

SVAIFF KOREA 2026 · 报名方法分步图解指南

从开始报名到“报名成功”，以及修改·确定评审版本·撤回 · 2026-10-24 画面

- 本指南的画面于2026-10-24以测试姓名和测试邮箱（@example.com）截取，实际画面和文字可能略有不同。
- 报名期间为 **2026.10.25 ~ 2026.11.25（周三） 24:00 韩国时间**。报名开始前，首页显示“报名将于10月25日开始。”，不显示开始报名按钮。
- 参赛指南和参赛规定全文可在官方网站 **korea.svaiff.com** 查看。
- 图片来自测试画面，机器人验证的位置显示为空白。实际画面中，邮箱栏下方、第9步和提交前检查页会出现“**确认您是真人**”框，勾选后才能继续。
- SVAIFF KOREA 2026 是无参赛费、无付费座位、无商品销售的公益性活动，报名免费。

1. 报名前的准备

在首页点击**开始报名** → 选择成人或未成年人 → 在**准备事项**页面逐项勾选以下资料。全部勾选后才能开始报名，报名过程中不会再要求新的资料。

邮箱地址	无需密码，用邮件收到的6位验证码登录。报名确认和修改链接会发送到此邮箱。
影片文件	只接受MP4文件上传 （不接受YouTube等链接）。建议H.264 · 1080p， 最大10GB 。片长含片尾字幕，须在单元限制以内。上传中断时重新选择同一文件即可 续传 。
海报或代表图片	JPG·PNG，10MB以内，建议长边约1400px。
英文字幕	如对白不是英语，请提前确认影片是否带有英文字幕（报名表中会询问）。
预填表格（可选）	可在自己的电脑上离线先写好长文栏（梗概、剧情简介、导演简介、创作说明等）的表格。可在首页、准备事项页或报名表第1步点击 下载预填表格 获取，写好后在第1步点击 上传完成表格 ，即可一次填入文字栏。影片·照片上传和同意在报名页面完成。
剧照·导演照片（可选）	剧照最多3张（长边1920px以上，建议横向16:9，无字幕·标志的画面），导演（代表）照片1张（长边1200px以上）。入围或获奖时用于节目册和新闻资料。
作品信息	片名（原文·英文）、一句英文梗概（25词以内）、剧情简介（建议韩文约300字·英文约150词）、完成年月（2025年1月1日以后）、制作国家、语言、导演简介。
职员表	导演、编剧等主要职务及姓名。
AI使用情况	使用的AI工具、使用AI的环节、大致比例（画面或核心叙事要素的50%以上），以及AI与本人各自完成的工作。
创作说明	主题·结构·艺术选择·参考·失败与修正，以及能体现这些内容的 3个依据场景的开始·结束时间 。已完成的作品可以现在回顾填写。

权利确认	AI服务方案、音乐·素材权利；如使用他人资料，需填写出处与许可。
有截至2026年11月25日未满19周岁的人时	每人的监护人姓名·关系·邮箱。在报名表第一步（参赛者信息）填写后，同意链接会立即发给监护人，报名者无需再处理。代表报名者未满14周岁时，须由监护人亲自填写并提交（用监护人邮箱登录）。以2026年11月25日为准计算年龄。

单元与片长限制：AI电影（叙事）·AI动画·AI纪录片·阿里郎K文化 20分钟以内，AI音乐视频 7分钟以内，AI广告·品牌内容 3分钟以内。一部作品只能报名一个单元。

2. 首页 · 成人/未成年人 · 准备事项 · 邮箱验证

2-1. 首页

- 确认报名期间、报名费（免费）和单元。
- 点击**开始报名**进入**用表格报名**（第3章）。想直接在页面上填写请点击**在页面上逐栏填写**（第4章）。
- 查看已报名作品请点击**我的报名**。可用右上角的**语言菜单**（）切换语言。



电脑画面（宽1440）· 2-1. 首页



手机画面（390×844）· 2-1. 首页

2-2. 成人报名 / 未成年人报名

- 上方的图展示报名顺序，每完成一步月亮就圆一分。
- 代表报名者年满19周岁请点击**成人报名**；以截止日（2026年11月25日）为准未满19周岁请点击**未成年人报名**（第7章）。



电脑画面（宽1440）· 2-2. 成人报名 / 未成年人报名



手机画面（390×844）· 2-2. 成人报名 / 未成年人报名

2-3. 确认准备事项

- 页面列出了报名需要的所有资料。逐项勾选后**下一步**即可点击。
- 可用**下载预填表格**提前写好长文。

SVAIFF KOREA 2026
硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名

中文

准备事项

指引

下载表格

上传表格

确认

核对报名表

图片影片

报名完成

1 / 8 · 准备事项

开始报名前，请确认准备事项

备齐后逐项勾选。报名中不会再要求新资料。

☐ 作品影片 — MP4 (H.264) , 10GB以内 · 含片尾 AI电影 (叙事) ≤ 20分钟、AI动画 ≤ 20分钟、AI纪录片 ≤ 20分钟、AI广告·品牌内容 ≤ 3分钟、AI音乐视频 ≤ 7分钟、阿里郎K文化 ≤ 20分钟

☐ 英文字幕 — 对白非英语时需内嵌字幕

☐ 海报1张 — JPG-PNG 10MB以内 · 剧照·导演照片可选

☐ 团队成员 — 姓名·角色·出生日期·国籍

☐ 监护人联系方式 — 如有以11.25为准未满19周岁者：姓名·关系·邮箱

☐ 代表以11.25为准未满14周岁 — 由监护人亲自填写并提交

☐ 演职员 — 角色·姓名、使用的AI工具

☐ 3处依据场景 — 起止时间 (分秒)

☐ 来源 — 如使用他人音乐·素材：来源·许可

☐ 预填表格 (可选) — 先写好长文，再上传完成表格

全部勾选后 [开始报名] 即可点击。

上一步

下一步

硅谷AI电影节韩国组委会 · 咨询 help@svaiffkorea.com
korea.svaiff.com [隐私政策](#)

电脑画面 (宽1440) · 2-3. 确认准备事项

SVAIFF KOREA 2026

中文

准备事项

指引

下载表格

上传表格

确认

核对报名表

图片影片

报名完成

1 / 8 · 准备事项

开始报名前，请确认准备事项

备齐后逐项勾选。报名中不会再要求新资料。

☐ 作品影片 — MP4 (H.264) , 10GB以内 · 含片尾 AI电影 (叙事) ≤ 20分钟、AI动画 ≤ 20分钟、AI纪录片 ≤ 20分钟、AI广告·品牌内容 ≤ 3分钟、AI音乐视频 ≤ 7分钟、阿里郎K文化 ≤ 20分钟

☐ 英文字幕 — 对白非英语时需内嵌字幕

☐ 海报1张 — JPG-PNG 10MB以内 · 剧照·导演照片可选

☐ 团队成员 — 姓名·角色·出生日期·国籍

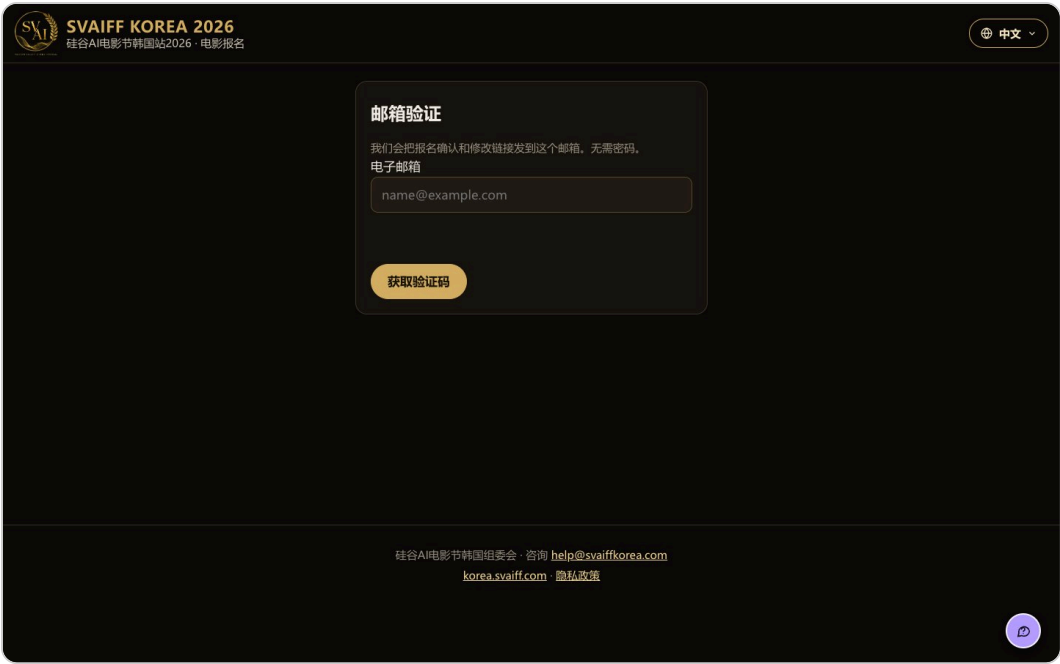
☐ 监护人联系方式 — 如有以11.25为准未满19周岁者：姓名·关系·邮箱

手机画面 (390×844) · 2-3. 确认准备事项

SVAIFF KOREA 2026 · 5 / 63

2-4. 填写邮箱 · 获取验证码

- 填写邮箱后，勾选下方的“确认您是真人”框（图中此框显示为空白）。
- 点击**获取验证码**。



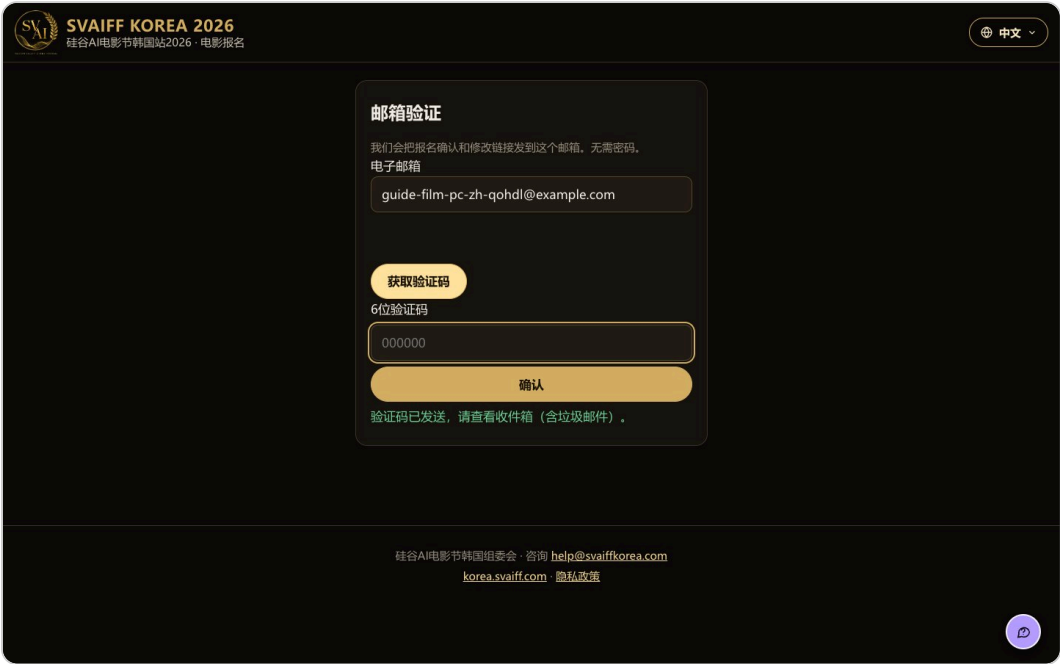
电脑画面（宽1440）· 2-4. 填写邮箱 · 获取验证码



手机画面（390×844）· 2-4. 填写邮箱 · 获取验证码

2-5. 输入验证码

- 输入邮件中的6位验证码，点击**确认**。
- 没看到邮件时请查看垃圾邮件箱。



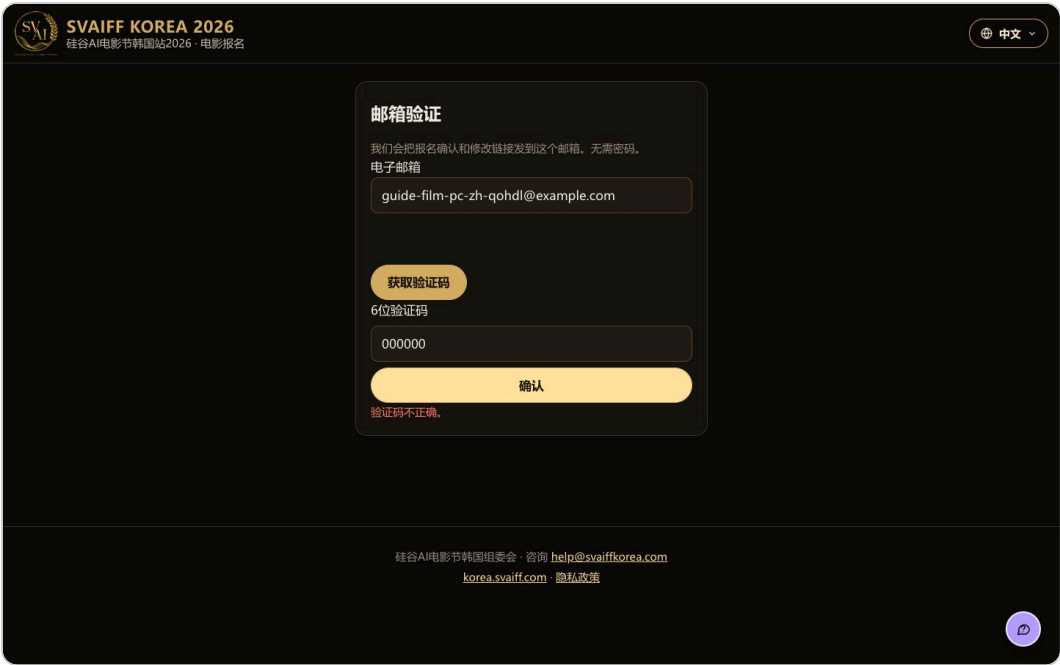
电脑画面（宽1440）· 2-5. 输入验证码



手机画面（390×844）· 2-5. 输入验证码

验证码错误时

- 出现错误提示时请再次核对邮件中的验证码。验证码过期请重新点击**获取验证码**。



电脑画面（宽1440）· 验证码错误时



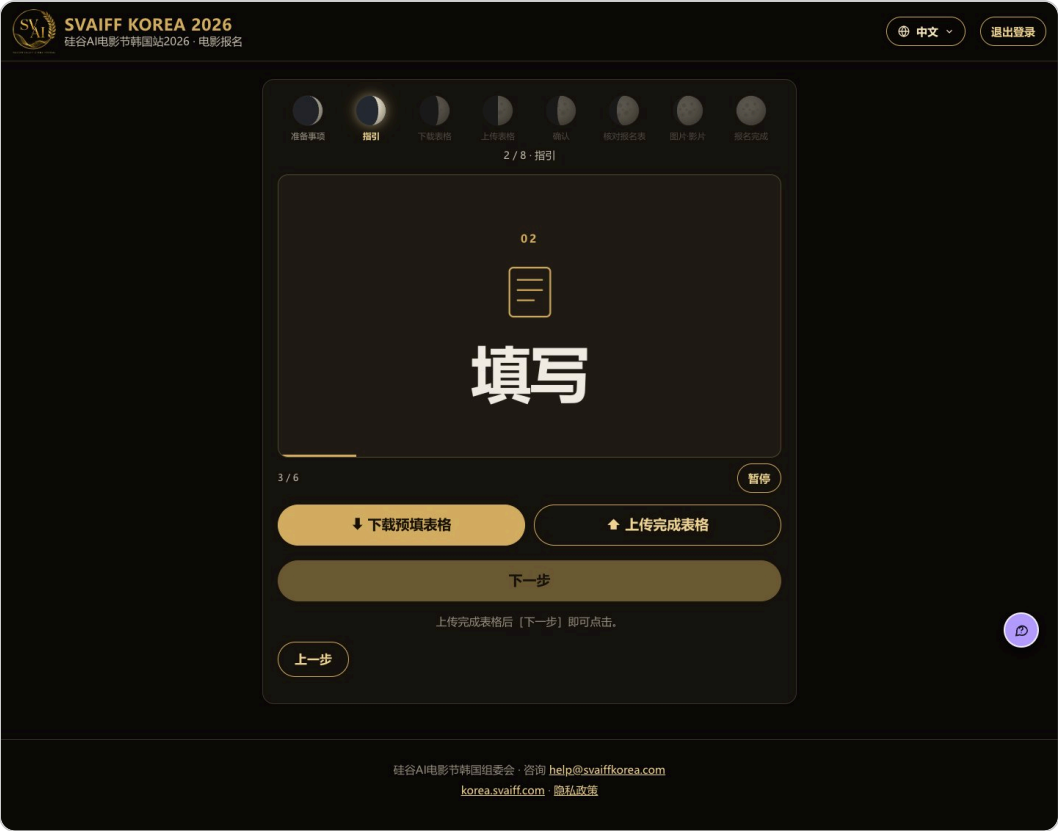
手机画面（390×844）· 验证码错误时

3. 用表格报名（默认）

先在自己的电脑上把长文写进表格，再上传写好的**完成表格**一次填入。之后上传图片·影片并同意即可完成报名。

3-1. 下载预填表格

- 图中展示**下载** → **填写** → **保存** → **上传**的顺序。
- 点击**下载预填表格**，表格文件（HTML）会保存到电脑上。



电脑画面（宽1440）· 3-1. 下载预填表格



手机画面（390×844）· 3-1. 下载预填表格

3-2. 在电脑上填写 · 保存表格

- 用浏览器打开下载的文件，离线也可填写。
- 每栏旁边的[?]有填写说明。**检查空白栏**可找出空白或过长的栏目。

- 写完后点击**保存到我的电脑**，保存的文件就是**完成表格**。上传前不会发送到任何地方。

SVAIFF KOREA 2026 · 预填表格

最近保存 2026/10/25 18:00:00

检查空白栏

保存到我的电脑

预填表格 — SVAIFF KOREA 2026

填写文字栏后点 [保存到我的电脑]，再在报名页面点 [上传完成表格]。无需联网。

此表格只保存在您的电脑中，上传前不会发送到任何地方。

1. 选择单元

参赛单元 * ?

AI电影 (叙事) (≤ 20')

2. 参赛者信息

姓名 (韩文)

0 / 50

名 (英文) *

Gildong

7 / 50

姓 (英文) *

Hong

4 / 50

电话 (含国家代码) *

+82 10-0000-0000

出生日期 * ?

1995. 04. 01.

国籍

—

填写报名表的人 (如适用) ?

☐ 由监护人亲自填写并提交

居住国家 *

South Korea (韩国)

所属 (学校/公司)

Example Studio

14 / 100

参赛形式 *

☒ 个人 ☐ 团队

SVAIFF KOREA 2026 · 预填表格

最近保存 2026/10/25 18:00:00

检查空白栏

保存到我的电脑

预填表格 — SVAIFF KOREA 2026

填写文字栏后点 [保存到我的电脑]，再在报名页面点 [上传完成表格]。无需联网。

此表格只保存在您的电脑中，上传前不会发送到任何地方。

1. 选择单元

参赛单元 * ?

AI电影 (叙事) (≤ 20')

2. 参赛者信息

姓名 (韩文)

0 / 50

名 (英文) *

Gildong

7 / 50

手机画面 (390×844) · 3-2. 在电脑上填写 · 保存表格

3. 作品信息

作品名 (原文) ?

달빛 정거장

6 / 100

作品名 (英文) *

Moonlight Station

17 / 100

英文一句话简介 ?

At a station after the last train, an AI guide and a boy trade memories.

15 / 25 words

剧情简介 (韩文/原语言) ?

막차가 끝난 정거장 이야기.

15 / 400

剧情简介 (英文) *

At a station after the last train has gone, an AI guide and a boy share each other's memories until dawn.

21 / 150 words

完成年月 ?

2026년 8월



制作国家 *

South Korea (韩国) X

—



语言 *

- ☒ 韩语 ☐ 英语 ☐ 中文 ☐ 粤语 ☐ 日语 ☐ 西班牙语 ☐ 法语 ☐ 德语
☐ 意大利语 ☐ 葡萄牙语 ☐ 俄语 ☐ 阿拉伯语 ☐ 印地语 ☐ 越南语 ☐ 泰语
☐ 印度尼西亚语 ☐ 马来语 ☐ 菲律宾语 ☐ 土耳其语 ☐ 波斯语 ☐ 荷兰语
☐ 波兰语 ☐ 乌克兰语 ☐ 瑞典语 ☐ 希伯来语 ☐ 蒙古语 ☐ 其他 ☐ 无对白

影片是否含英文字幕 ? (如适用) ?

☒ 是 ☐ 否

类型

- ☐ 剧情 ☐ 喜剧 ☐ 惊悚 ☐ 恐怖 ☐ 科幻 ☐ 奇幻 ☐ 爱情 ☐ 动作
☐ 家庭 ☐ 实验 ☐ 社会议题 ☐ 其他

作品形式 (如适用请选择) ?

- ☐ 实验影像 ☐ 抽象 ☐ 无声·有意几乎不使用对白或声音 ☐ 以静止图像为主 ☐ 重复结构
- ☐ 有意的长时间黑屏

制作方式 *

- ☒ 全AI生成 ☐ 实拍+AI ☐ 动画+AI ☐ 其他

画面比例

—

是否首部作品

- ☐ 是 ☐ 否

导演简介 * ?

AI filmmaker (test entrant).

28 / 400

创作意图

0 / 300

作品链接

website

instagram

youtube_channel

4. 职员表

主要职员 *

1

导演 · Director

Gildong Hong

删除

2

剧本 · Writer

Gildong Hong

删除

+ 添加一行

5. AI使用情况

使用的AI工具 *

Kling, Midjourney

使用AI的环节 *

☐ 剧本 ☒ 图像 ☒ 视频 ☐ 声音 ☐ 音乐 ☐ 剪辑 ☐ 特效 ☐ 其他

AI使用比例 (大致) *

☐ 50~70% ☐ 70~90% ☒ 90%以上 ☐ 100%

AI与人的分工——AI使用方式及本人完成的工作 *

Midjourney concept art, Kling image-to-video, edited in Premiere.

65 / 300

6. 创作说明

撰写时间 *

☐ 制作前撰写 ☐ 制作中记录 ☒ 完成后回顾撰写

一句话简介 *

A station where memories wait for a train.

42 / 100

主题——想留给观众的 *

Loss and memory

15 / 200

剧情与结局或结构 *

Three acts: arrival, exchange, departure.

41 / 500

人物与世界/规则 *

A rural station in the near future.

35 / 300

核心艺术选择——色彩、灯光、构图、美术或声音 *

Muted blue palette with warm lamp light.

40 / 300

研究与参考——学到什么、如何转化 *

Old station photos (public domain).

35 / 200

参考出处 (选填)

0 / 300

失败与修改——问题→方案→选择→结果 *

Hands flickered; fixed by regenerating with a reference frame.

62 / 300

三个依据场景——作品中能看到上述创作说明的3个场景 * ?

1

开始 (分:秒) *

00:10

结束 (分:秒) *

00:20

展示内容 *

意图实现

说明 (100字) *

Opening shot

2

开始 (分:秒) *

01:00

结束 (分:秒) *

01:15

展示内容 *

意图实现

说明 (100字) *

Exchange

3

开始 (分:秒) *

02:30

结束 (分:秒) *

02:50

展示内容 *

意图实现

说明 (100字) *

Departure

7. 权利与公开情况

权利自查 *

- ☒ AI服务使用的是允许商业使用的方案 ☒ 已取得音乐-素材-版权权利
- ☒ 未经许可未合成真实人物的面孔、声音 ☐ (纪录片) 已在画面上标示AI重现/合成的场景

本作品的权利人 *

- ☒ 本作品由我创作, 我拥有权利 ☐ 我代表团队, 已获得团队成员及共同权利人的同意
- ☐ 我代表权利人 (制作公司、学校等) 提交, 并已获得许可

他人素材的使用 ?

- ☒ 未使用他人素材 (仅AI生成或自行制作) ☐ 图库视频、图片或音效 ☐ 他人创作的音乐或音源
- ☐ 真实人物的声音 (已获本人同意) ☐ 真实人物的面部或照片 (已获本人同意)
- ☐ 改编自原作 (小说、漫画、剧本等)

所用素材的出处与授权 (如适用) ?

例: 音乐《Title》— Artisti订阅授权 / 图库视频 — Pexels免费授权 / 原作 — 已获作者许可

0 / 500

本作品已公开的网址 (如有) ?

YouTube、Vimeo、电影节页面等。已公开、放映或获奖不会带来不利影响, 仅用于确认作品归属。

0 / 300

公开/合约状态 *

- ☒ 未公开 ☐ 网上公开 ☐ 电影节放映-获奖 ☐ 有发行-独家合同

放映/获奖经历 (如适用)

1

活动名称

国家

—

年月

---- --

入选-获奖内容

删除

+ 添加一行

合约说明 (如适用)

0 / 300

特别评审对象 *

- ☒ 不适用 ☐ 青少年 (以2026.11.25为准未满19岁) ☐ 大学生 (2026年第二学期在课/休学)

[打开报名页面](#)

电脑画面 (宽1440) · 3-2. 在电脑上填写 · 保存表格

3-3. 上传完成表格

- 点击**上传完成表格**并选择保存的文件，文字栏会一次填入。
- 如有空白必填栏，会显示在下方。可当场填写，或修改完成表格后重新上传。
- 必填文字栏全部填好后，**下一步**即可点击。



电脑画面（宽1440）· 3-3. 上传完成表格



手机画面（390×844）· 3-3. 上传完成表格

3-4. 核对报名表

- 完成表格的内容已全部填入报名表。需修改请点右侧**修改**。

提交后请作品

导演简介

AI filmmaker (test entrant).

创作意图

—

作品链接

—

4. 职员表

修改

主要职员

导演 Gildong Hong, 剧本 Gildong Hong

6. AI使用情况

修改

使用的AI工具

Kling, Midjourney

使用AI的环节

视频, 图像

AI使用比例 (大致)

90%以上

AI与人的分工——AI使用方式及本人完成的工作

Midjourney concept art, Kling image-to-video, edited in Premiere.

7. 创作说明

修改

撰写时间

完成后回顾撰写

一句话简介

A station where memories wait for a train.

主题——想留给观众的

Loss and memory

剧情与结局或结构

Three acts: arrival, exchange, departure.

人物与世界——欲望、冲突、世界规则

A rural station in the near future.

核心艺术选择——色彩、灯光、构图、美术或声音

Muted blue palette with warm lamp light.

研究与参考——学到什么、如何转化

Old station photos (public domain).

参考出处 (选项)

—

失败与修改——问题—方案—选择—结果

Hands flickered; fixed by regenerating with a reference frame.

三个依据场景——作品中能看到的上述创作说明的3个场景

00:10 00:20 意图实现 Opening shot / 01:00 01:15 意图实现 Exchange / 02:30 02:50 意图实现 Departure

8. 权利与公开情况

修改

权利自查

AI服务使用的是允许商业使用的方案。已取得音乐 素材 原作权利。未经许可未合成真实人物的面孔/声音

本作品的权利人

本作品由我创作，我拥有权利

他人素材的使用

未使用他人素材 (仅AI生成或自行制作)

本作品已公开的网址 (如有)

—

公开/合约状态

未公开

特别评审对象

不适用

上一步

下一步

硅谷AI电影节韩国组委会 · 咨询 help@svaiffkorea.com
korea.svaiff.com [隐私政策](#)

电脑画面 (宽1440) · 3-4. 核对报名表

SVAIFF ... 中文 退出登录

6 / 8 · 核对报名表

核对报名表

完成表格的内容均已填入。需修改请点击【修改】。

1. 选择单元

修改

参赛单元

A电影 (叙事)

2. 参赛者信息

修改

姓名 (韩文)

—

名 (英文)

Gildong

姓 (英文)

Hong

电话 (含国家代码)

+82 10-0000-0000

出生日期

1995-04-01

国籍

—

居住国家

韩国

所属 (学校/公司)

Example Studio

参赛形式

个人

3. 作品信息

修改

作品名 (原文)

달빛 정거장

作品名 (英文)

Moonlight Station

英文一句话简介

At a station after the last train, an AI guide and a boy trade memories.

剧情简介 (韩文/原语言)

막차가 끝난 정거장 이야기.

剧情简介 (英文)

At a station after the last train has gone, an AI guide and a boy share each other's memories until dawn.

完成年月

2026-08

制作国家

韩国

语言

韩语

影片是否含英文字幕?

是

类型

—

作品形式 (如通用请选择)

—

制作方式

全AI生成

画面比例

—

是否首部作品

—

导演简介

AI filmmaker (test entrant).

创作意图

—

作品链接

—

4. 职员表

修改

主要职员

导演 Gildong Hong, 剧本 Gildong Hong

6. AI使用情况

修改

使用的AI工具

Kling, Midjourney

使用AI的环节

视频, 图像

AI使用比例 (大致)

—

SVAIFF KOREA 2026 · 18 / 63

手机画布 (390×844) · 3-4. 核

90%以上

与AI分工的工作——AI使用方式及本人完成的工作

Midjourney concept art, Kling image-to-video, edited in Premiere.

7. 创作说明

修改

撰写时间

完成后回顾撰写

一句话简介

A station where memories wait for a train.

主题——想留给观众的

Loss and memory

剧情与结局或结构

Three acts: arrival, exchange, departure.

人物与世界——欲望、冲突、世界规则

A rural station in the near future.

核心艺术选择——色彩、灯光、构图、美术或声音

Muted blue palette with warm lamp light.

研究与参考——学到什么、如何转化

Old station photos (public domain).

参考出处 (选填)

—

失败与修改——问题→方案→选择→结果

Hands flickered; fixed by regenerating with a reference frame.

三个依据场景——作品中能看到上述创作说明的3个场景

00:10 00:20 意图实现 Opening shot / 01:00 01:15 意图实现 Exchange / 02:30 02:50 意图实现 Departure

8. 权利与公开情况

修改

权利自查

AI服务使用的是允许商业使用的方案。已取得音乐 素材 原作权利。未经许可未合成真实人物的面孔/声音

本作品的权利人

本作品由我创作，我拥有权利

他人素材的使用

未使用他人素材 (仅AI生成或自行制作)

本作品已公开的网址 (如有)

—

公开/合约状态

未公开

特别评审对象

不适用

上一步

下一步

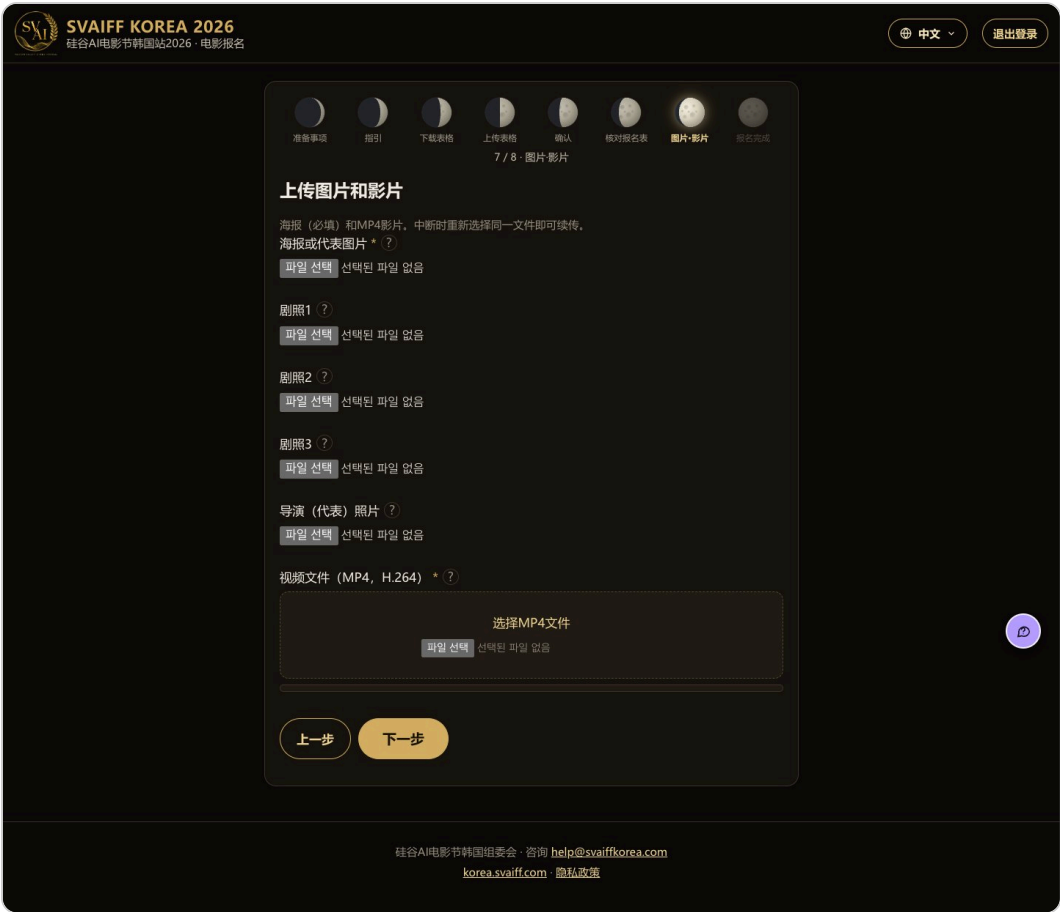
硅谷AI电影节韩国组委会 · 咨询

help@svaiffkorea.com

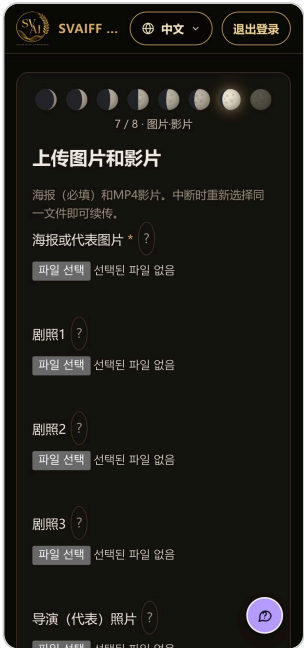
korea.svaiff.com · 隐私政策

3-5. 上传图片 and 影片

- 选择海报（必填）和MP4影片。剧照·导演照片为可选项。
- 影片：MP4（建议H.264），最大10GB。中断时重新选择同一文件即可续传。



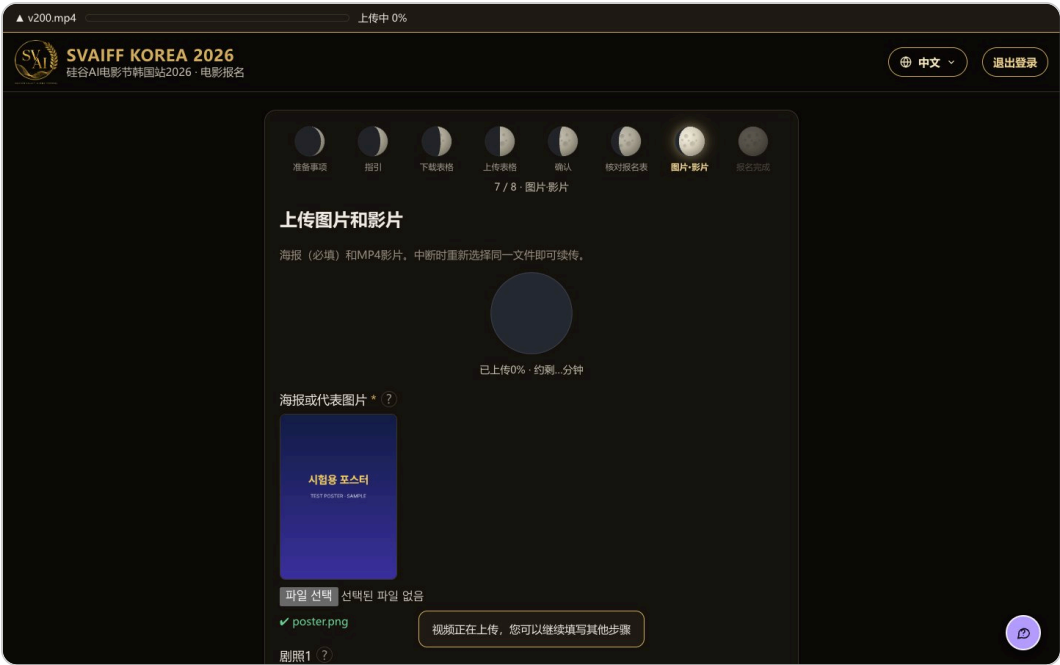
电脑画面（宽1440）· 3-5. 上传图片 and 影片



手机画面（390×844）· 3-5. 上传图片 and 影片

影片上传中

- 月亮逐渐变圆，显示已上传的百分比和剩余时间。请不要关闭窗口。



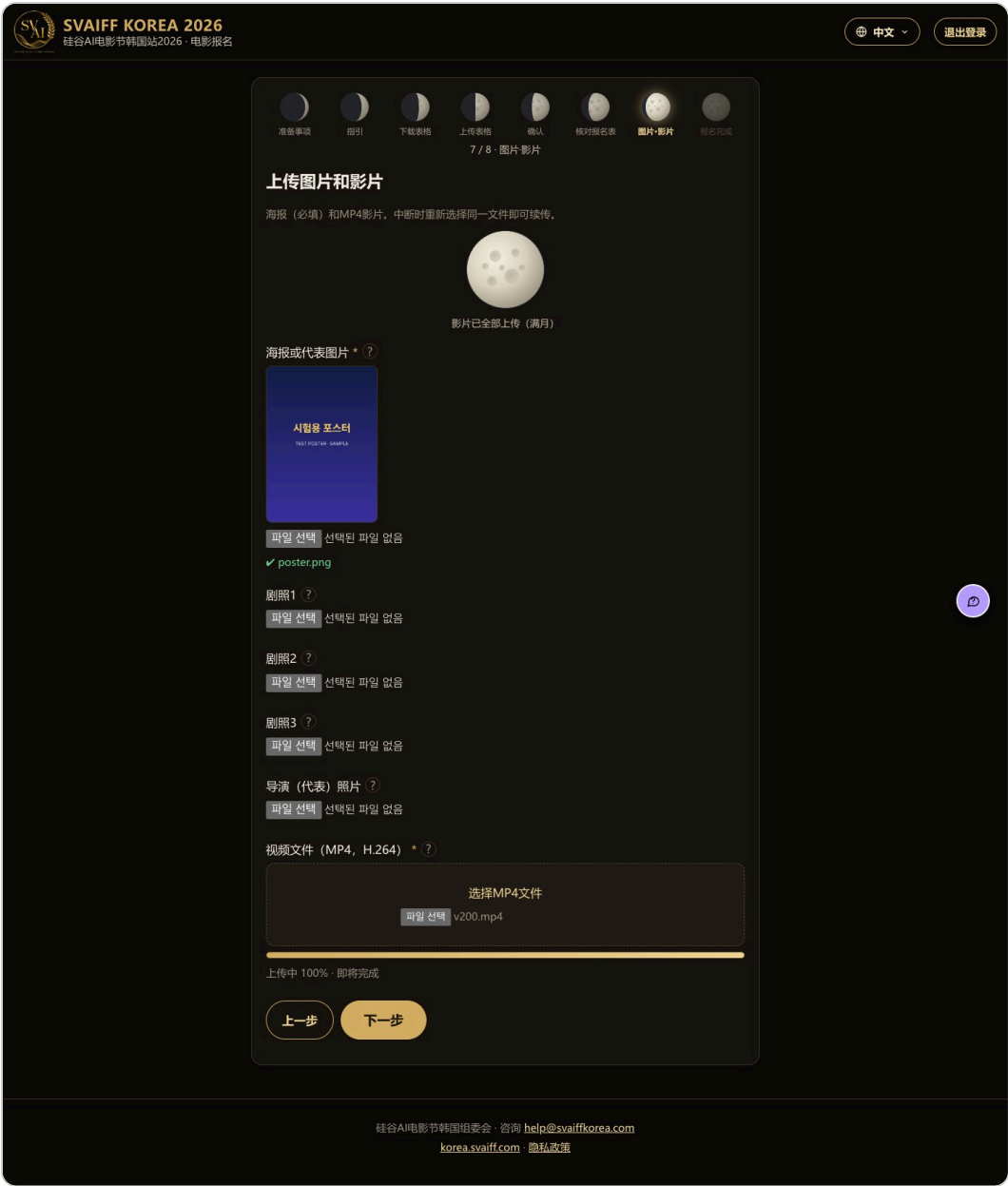
电脑画面（宽1440）· 影片上传中



手机画面（390×844）· 影片上传中

上传后

- 变成满月即表示影片已全部上传。片长由服务器从文件中确认。点击**下一步**。



电脑画面 (宽1440) · 上传后



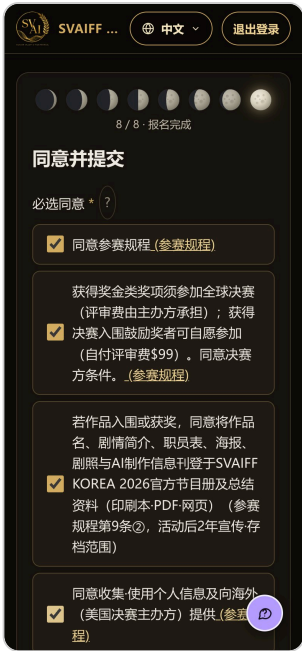
手机画面 (390×844) · 上传后

3-6. 同意并提交

- 勾选4项必选同意和“确认您是真人”框，然后点击提交（图中此框显示为空白）。



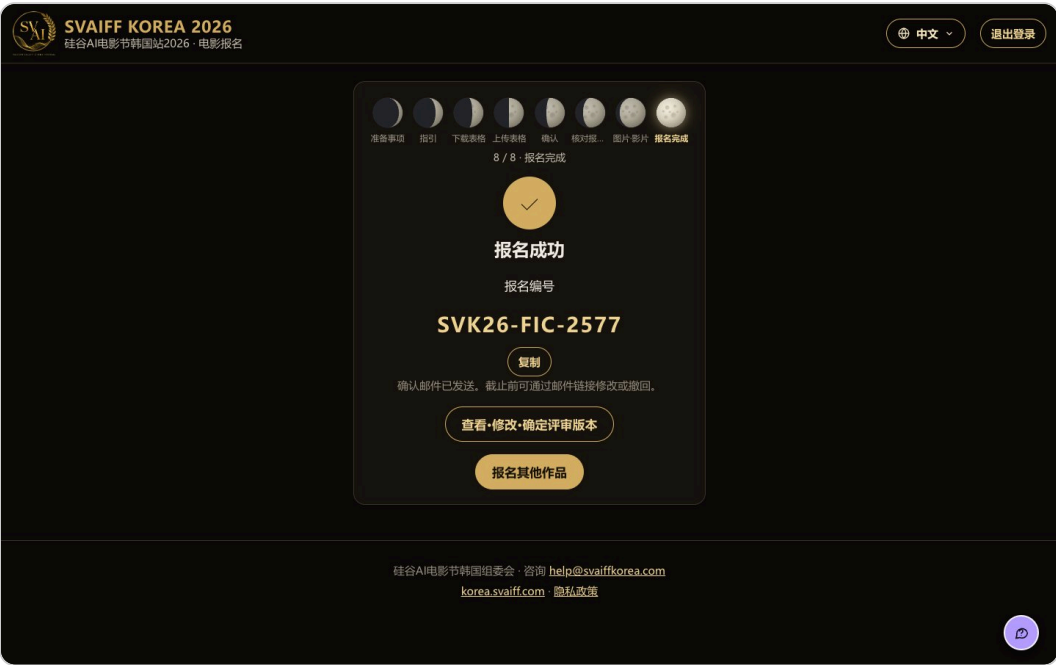
电脑画面（宽1440）· 3-6. 同意并提交



手机画面（390×844）· 3-6. 同意并提交

3-7. 报名成功

- 显示**报名编号**并收到确认邮件。修改·确定评审版本·撤回与第6章相同。



电脑画面（宽1440）· 3-7. 报名成功



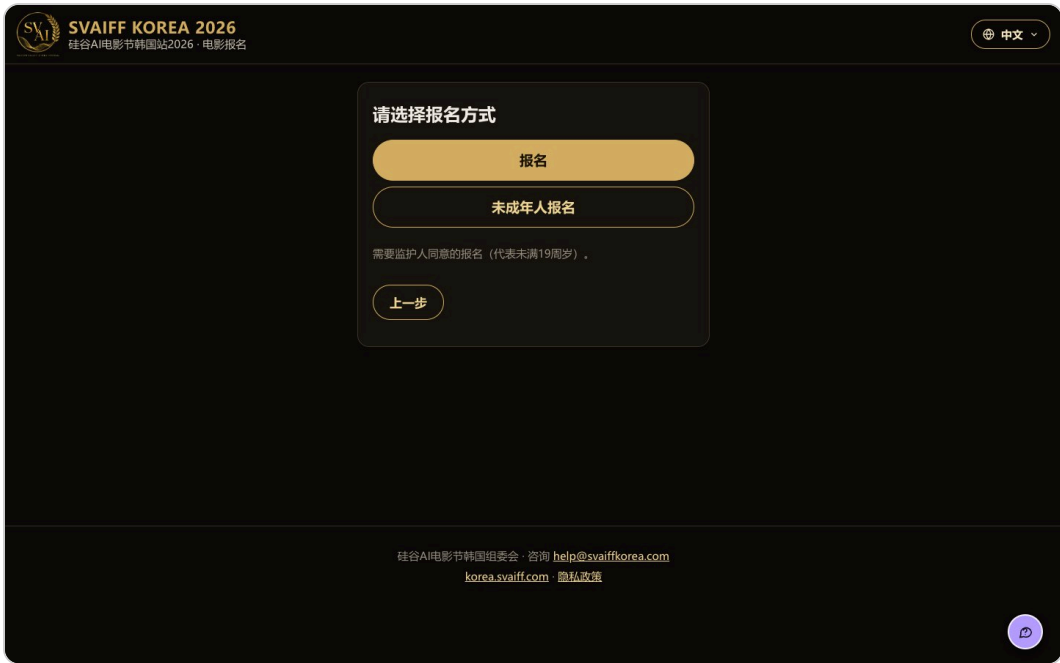
手机画面（390×844）· 3-7. 报名成功

4. 在页面上逐栏填写（电影・9个步骤）

在首页点击**在页面上逐栏填写**，经过选择报名方式 → 准备事项 → 邮箱验证后，在页面上逐步填写报名表。圆圈1~9是步骤，填写内容会自动保存在此浏览器中。带*的为必填项。

请选择报名方式

- 一般请点击**报名**。
- 代表报名者未满19周岁时，请点击**未成年人报名**，将按需要监护人同意的报名继续（第7章）。



电脑画面（宽1440）· 请选择报名方式



手机画面（390×844）· 请选择报名方式

- Downloaded from <https://www.cambridge.org/core>. University of Cambridge, on 02 Jun 2020 at 10:00:00, subject to the Cambridge Core terms of use, available at <https://www.cambridge.org/core/terms>. <https://doi.org/10.1017/S0022216X20000599>

电脑画面 (宽1440) · 确认准备事项

手机画面 (390×844) · 确认准备
事项

全部勾选后

- 全部勾选后**开始报名**即可点击，点击后进入邮箱验证。
- 确认过一次后，同一浏览器下次会跳过此页。



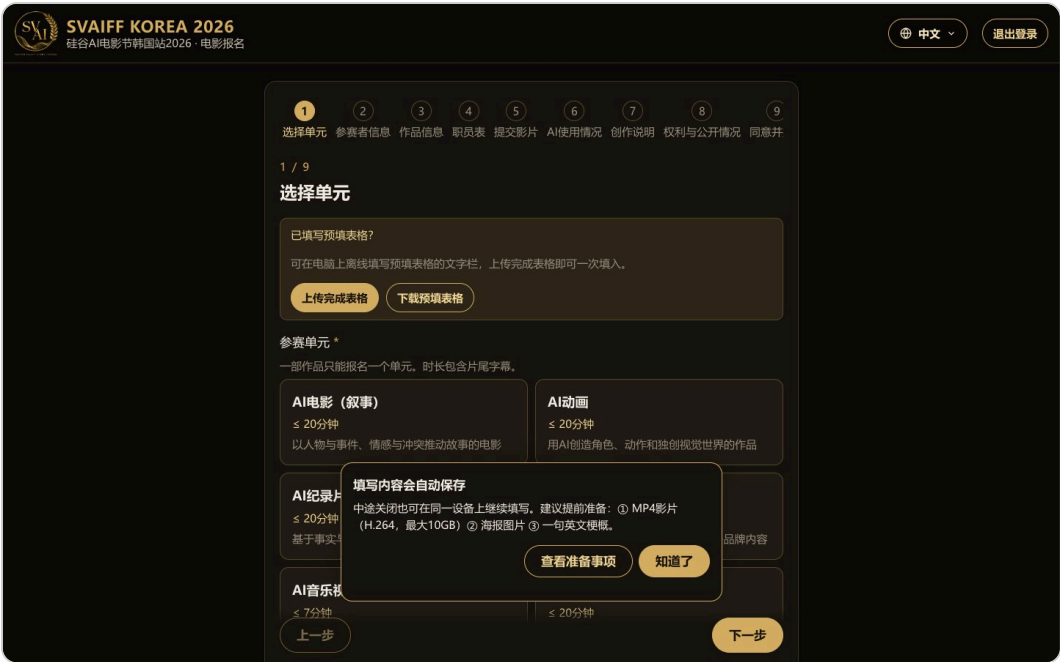
电脑画面（宽1440）· 全部勾选后



手机画面（390×844）· 全部勾选后

首次进入时的提示

- 首次打开报名表时，画面下方会出现一次“填写内容会自动保存”的提示。
- 点击**知道了**或点击外部即可关闭。**查看准备事项**会打开本指南的准备事项部分。



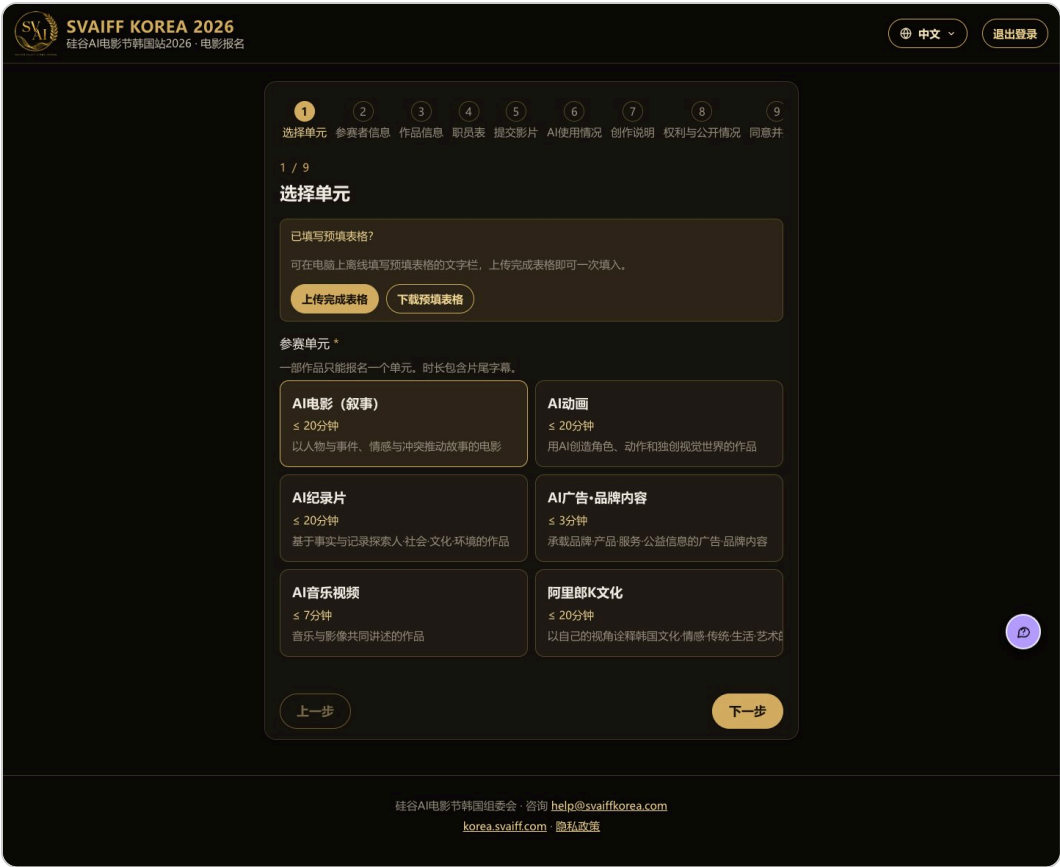
电脑画面（宽1440）· 首次进入时的提示



手机画面（390×844）· 首次进入时的提示

第1步 · 选择单元

- 点击一个适合作品的单元卡片（金色边框=已选）。
- 卡片上写有各单元片长限制。如已先上传影片，超出片长的单元会变灰，无法选择。
- 在第1步顶部的“已填写预填表格？”框中点击**上传完成表格**，即可一次填入预先写好的文字栏。没有表格时请**下载预填表格**。



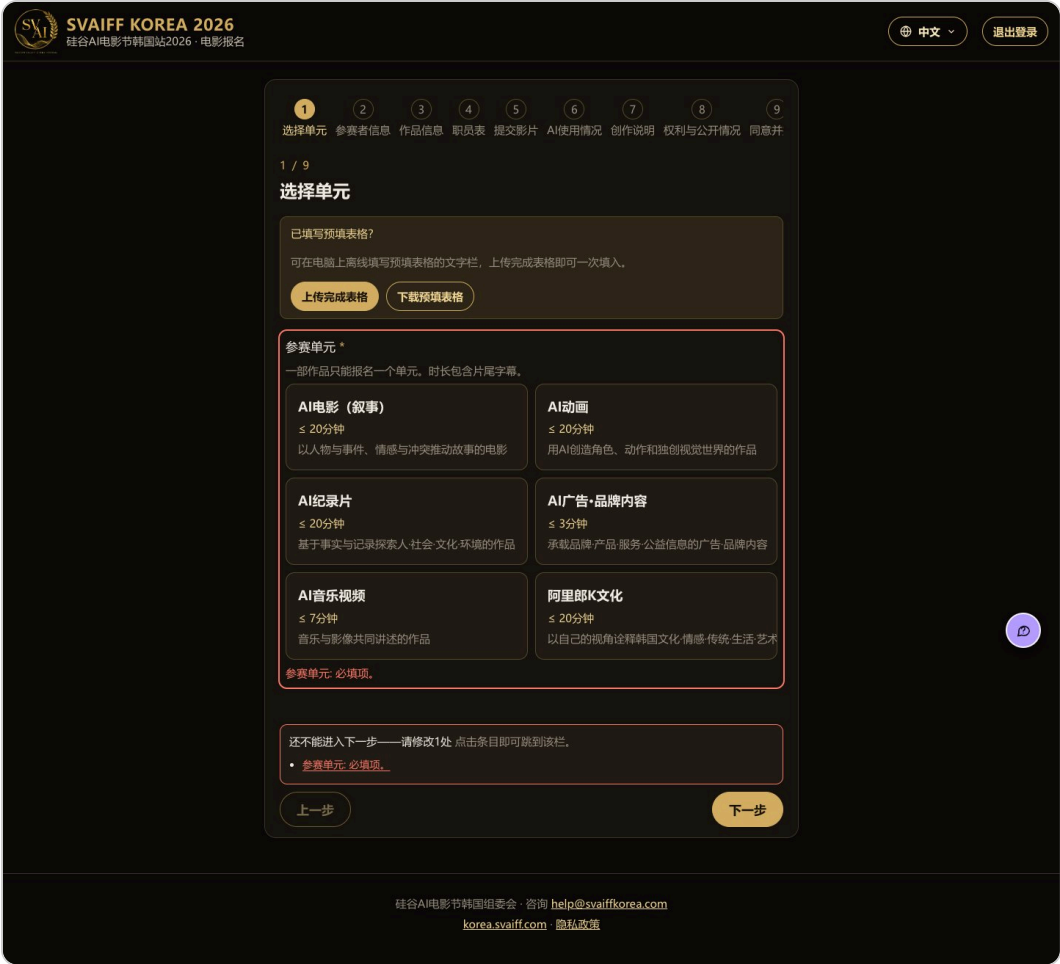
电脑画面（宽1440）· 第1步 · 选择单元



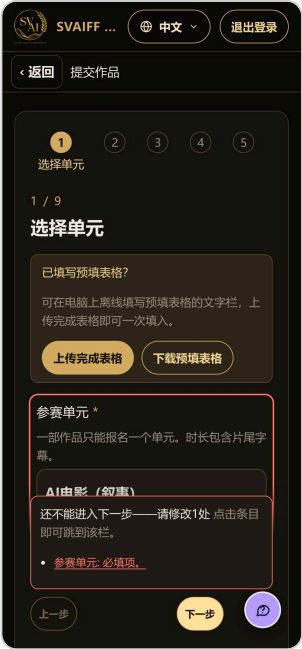
手机画面（390×844）· 第1步 · 选择单元

必填项为空时点击 “下一步”

- 红字会提示缺少的内容，画面会移到该项。填好后再点击下一步。



电脑画面（宽1440）· 必填项为空时点击 “下一步”



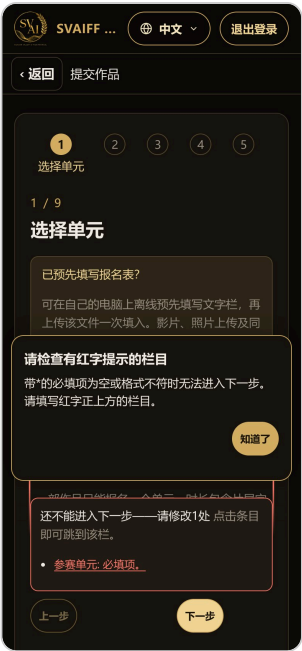
手机画面（390×844）· 必填项为空时点击 “下一步”

“下一步” 一直无法进入时

- 在同一步骤多次无法进入下一步时，会出现“请检查有红字提示的栏目” 的提示。



电脑画面（宽1440）· “下一步” 一直无法进入时



手机画面（390×844）· “下一步” 一直无法进入时

第2步 · 参赛者信息

- 邮箱会自动填入已验证的地址。
- 填写英文名·姓、含国家代码的电话、出生日期、居住国家。
- 出生日期下方的国籍（代表报名者）为可选项。

- 选择个人或团队。团队请添加成员（截至11月25日未满19周岁的成员各需监护人同意）。

SVAIFF KOREA 2026

硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名

中文

退出登录

1

2

3

4

5

6

7

8

9

选择单元 参赛者信息 作品信息 职员表 提交影片 AI使用情况 创作说明 权利与公开情况 同意并

2 / 9

参赛者信息

电子邮箱 *

自动填入已通过验证码验证的邮箱。

guide-film-pc-zh-qohdl@example.com

姓名 (韩文)

0 / 50

名 (英文) *

Gildong

7 / 50

姓 (英文) *

Hong

4 / 50

电话 (含国家代码) *

+82 10-0000-0000

出生日期 *

以报名截止日 (2026.11.25) 为准未满19周岁者须经监护人同意。提交后会向监护人邮箱发送同意链接。

1995. 04. 01.

国籍

— 选择

居住国家 *

South Korea (韩国)

所属 (学校/公司)

Example Studio

14 / 100

参赛形式 *

个人

团队

上一步

下一步

硅谷AI电影节韩国组委会 · 咨询 help@svaiffkorea.com
korea.svaiff.com · [隐私政策](#)

 SVAIFF ...



[退出登录](#)

返回

提交作品

1

2

3

4

5

参赛者信息

2 / 9

参赛者信息

电子邮箱 *

自动填入已通过验证码验证的邮箱。

guide-film-m-zh-cpvvy@example.com

姓名 (韩文)

0 / 50

名 (英文) *

Gildong

7 / 50

姓 (英文) *

下一步

下一步

完成

手机画面 (390×844) · 第2步 ·
参赛者信息

电脑画面 (宽1440) · 第2步 · 参赛者信息

- 
SVAIFF KOREA 2026
 硅谷AI电影节韩国站2026·电影报名

[中文](#)
[退出登录](#)

[返回](#)
[提交作品](#)

电脑画面 (宽1440) · 有未满19周岁的人时 · 监护人栏

手机画面 (390×844) · 有未满
19周岁的人时 · 监护人栏

- 
SVAIFF KOREA 2026
 硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名




电脑画面 (宽1440) · 同意链接发给监护人

手机画面 (390×844) · 同意链接
发给监护人

代表报名者未满14周岁时

- 会出现**填写报名表的人**栏。须由监护人亲自填写并提交，用监护人邮箱登录。



SVAIFF KOREA 2026

硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名

中文

退出登录

3 / 50

电话 (含国家代码) *

+82 10-0000-0000

出生日期 *

以报名截止日 (2026.11.25) 为准未满19周岁者须经监护人同意。提交后会向监护人邮箱发送同意链接。

2014. 03. 01.

国籍

— 选择

填写报名表的人 *

代表报名者未满14周岁时, 须由监护人亲自填写并提交报名表。登录邮箱须为监护人的邮箱。

由监护人亲自填写并提交

居住国家 *

South Korea (韩国)

所属 (学校/公司)

0 / 100

上一步

下一步

电脑画面 (宽1440) · 代表报名者未满14周岁时

返回

提交作品

电话（含国家代码）*

+82 10-0000-0000

出生日期 *

以报名截止日（2026.11.25）为准未满19周岁者须经监护人同意。提交后会向监护人邮箱发送同意链接。

2014. 03. 01.

国籍

— 选择

填写报名表的人 *

代表报名者未满14周岁时，须由监护人亲自填写并提交报名表。登录邮箱须为监护人的邮箱。

由监护人亲自填写并提交

居住国家 *

South Korea（韩国）

所属（学校/公司）

上一步

下一步

手机画面 (390×844) · 代表报名者未满14周岁时

第3步·作品信息·海报

- 填写片名、英文梗概、剧情简介、完成年月、制作国家、语言、制作方式。字数显示在各栏下方。
- 在**海报或代表图片**中选择文件后会立即上传，并显示预览和 ✓ 文件名。
- **剧照1~3和导演（代表）照片**为可选项，入围或获奖时用于节目册和新闻资料。

- 类型、画面比例、导演阐述、链接可选可空。

SVAIFF KOREA 2026
硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名

中文退出登录

123456789
选择单元 参赛者信息 作品信息 职员表 提交影片 AI使用情况 创作说明 权利与公开情况 同意并

3 / 9

作品信息

作品名 (原文)
请填写原文标题; 留空则使用英文标题。
달빛 정거장6 / 100

作品名 (英文) *
Moonlight Station17 / 100

英文一句话简介 *
25个词以内 · 最多180个字符
At a station after the last train, an AI guide and a boy trade memories.15 / 25 words

剧情简介 (韩文/原语言) *
建议300字左右 · 最多400字
막차가 끝난 정거장 이야기.15 / 400

剧情简介 (英文) *
150个词以内
At a station after the last train has gone, an AI guide and a boy share each other's memories until dawn.21 / 150 words

完成年月 *
仅限2025年1月1日以后完成的作品。
2026년 8월

制作国家 *
South Korea (韩国) ×
— 选择

SVAIFF ...中文退出登录

< 返回 提交作品

12345
作品信息

3 / 9

作品信息

作品名 (原文)
请填写原文标题; 留空则使用英文标题。
달빛 정거장6 / 100

作品名 (英文) *
Moonlight Station17 / 100

英文一句话简介 *
25个词以内 · 最多180个字符
At a station after the last train, an AI g15 / 25 words

上一步下一步

手机画面 (390×844) · 第3步 · 作品信息 · 海报

语言 *

韩语 ×

+ 选择

影片是否含英文字幕? *

只需选择有或没有。没有也可以报名；获奖后决赛需要英文字幕版。

是

否

类型

剧情

喜剧

惊悚

恐怖

科幻

奇幻

爱情

动作

家庭

实验

社会议题

其他

作品形式 (如适用请选择)

如为有意选择的形式请勾选。技术检查中出现较多黑屏、静止画面或无声时，将视为有意的形式 (参赛规程第4条⑥ ㉠)。不选择也不会带来不利影响。

实验影像

抽象

无声 有意几乎不使用对白或声音

以静止图像为主

重复结构

有意的长时间黑屏

制作方式 *

全AI生成

实拍+AI

动画+AI

其他

画面比例

—

是否首部作品

是

否

海报或代表图片 *

JPG-PNG, 10MB以下, 长边约1400px为宜



파일 선택 선택된 파일 없음

✓ poster.png

剧照1

选填。用于节目册和新闻资料。请上传作品中的原始画面。JPG-PNG, 每张10MB以下, 长边1920px以上, 建议横向16:9。画面中不得有字幕、标志或水印。

파일 선택 선택된 파일 없음

剧照2

파일 선택

선택된 파일 없음

剧照3

파일 선택

선택된 파일 없음

导演简介 *

400字以内 (英文约70个词)

AI filmmaker (test entrant).

28 / 400

导演 (代表) 照片

选填。一张能清楚看到导演 (代表) 面部的照片。团队可上传代表一人或团队合照。JPG-PNG, 10MB以下, 长边1200px以上。事務局不会用AI修改照片。仅在下方“可选同意”中同意刊登照片与简介时才会刊登于节目册。

파일 선택

선택된 파일 없음

创作意图

0 / 300

作品链接

https://

Instagram https://instagram.com/...

YouTube channel https://

上一步

下一步

硅谷AI电影节韩国组委会 · 咨询 help@svaiffkorea.com
korea.svaiff.com [隐私政策](#)

电脑画面 (宽1440) · 第3步 · 作品信息 · 海报

第4步 · 职员表

- 选择职务并填写姓名。用+ 添加增加行，填错的行可删除。

SVAIFF KOREA 2026

硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名

中文

退出登录

1 2 3 4 5 6 7 8 9

选择单元 参赛者信息 作品信息 职员表 提交影片 AI使用情况 创作说明 权利与公开情况 同意并

4 / 9

职员表

主要职员 *

导演 · Director

Gildong Hong

删除

剧本 · Writer

Gildong Hong

删除

+ 添加

上一步

下一步

硅谷AI电影节韩国组委会 · 咨询 help@svaiffkorea.com
korea.svaiff.com [隐私政策](#)

电脑画面 (宽1440) · 第4步 · 职员表

SVAIFF ...

中文

退出登录

< 返回

提交作品

2 3 4 5 6

职员表

4 / 9

职员表

主要职员 *

导演 · Director

Gildong Hong

删除

剧本 · Writer

Gildong Hong

删除

+ 添加

上一步

下一步

手机画面 (390×844) · 第4步 · 职员表

第5步・提交影片（上传MP4）

- 点击**选择MP4文件**并选择影片文件，选择后立即开始上传。



电脑画面（宽1440）・第5步・提交影片（上传MP4）



手机画面（390×844）・第5步・提交影片（上传MP4）

影片上传中

- 画面最上方的条显示文件名和上传进度%。
- 上传期间**可以继续填写其他步骤**，但请不要关闭窗口。
- 网络中断或窗口关闭时，重新选择同一文件，会从已上传的部分**续传**。



电脑画面（宽1440）・影片上传中



手机画面（390×844）・影片上传中

上传停住时

- 超过30秒停在0%或中断时，会出现“上传停住了吗？”的提示。重新选择同一文件即可续传。



电脑画面（宽1440）· 上传停住时



手机画面（390×844）· 上传停住时

用手机选择大文件时

- 用手机选择超过1GB的影片时，会出现“大文件请在Wi-Fi下上传”的提示。上传时请保持屏幕常亮。



手机画面（390×844）· 用手机选择大文件时

上传完成后

- 显示 ✓ 上传完成 · 文件名 · 片长，片长由服务器从文件中自动确认（无需手动填写）。
- 要更换文件请点击**更换视频**。
- 如提示无法读取片长，请重新导出为MP4（H.264）后上传。



电脑画面（宽1440）· 上传完成后



手机画面（390×844）· 上传完成后

第6步 • AI使用情况

- 点选所有使用过的AI工具（列表中没有的可直接输入），再选择使用环节和大致比例。
- 在AI与人的分工栏中，分别写明各AI工具做了什么，以及本人亲自完成的判断和工作。

上传完成

SVAIFF KOREA 2026

硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名

中文

退出登录

1

2

3

4

5

6

7

8

9

单元

参赛者信息

作品信息

职员表

提交影片

AI使用情况

创作说明

权利与公开情况

同意并提交

6 / 9

AI使用情况

使用的AI工具 *

Veo

Flow

Sora

Runway

Kling

Seedance

Luma

Hailuo

Pika

Midjourney

Adobe Firefly

Nano Banana

GPT Image

Stable Diffusion

ComfyUI

Higgsfield

Suno

Udio

ElevenLabs

ChatGPT

Claude

Gemini

输入后按回车

使用AI的环节 *

剧本

图像

视频

声音

音乐

剪辑

特效

其他

AI使用比例（大致） *

AI须占画面或核心叙事要素的50%以上。仅使用降噪 放大等辅助功能的作品不符合。

50~70%

70~90%

90%以上

100%

AI与人的分工——AI使用方式及本人完成的工作 *

这是创作说明第2页的“AI-人的角色”栏。请区分工具、阶段、本人判断与协作贡献。

Midjourney concept art, Kling image-to-video, edited in Premiere.

复制AI写作助手提示

65 / 300

上一步

下一步

硅谷AI电影节韩国组委会 · 咨询 help@svaiffkorea.com
korea.svaiff.com · [隐私政策](#)

电脑画面（宽1440） · 第6步 · AI使用情况

上传完成

SVAIFF ...

中文

退出登录

4

5

6

7

8

AI使用情况

6 / 9

AI使用情况

使用的AI工具 *

Veo

Flow

Sora

Runway

Kling

Seedance

Luma

Hailuo

Pika

Midjourney

Adobe Firefly

Nano Banana

GPT Image

Stable Diffusion

ComfyUI

Higgsfield

Suno

Udio

ElevenLabs

ChatGPT

上一步

下一步

手机画面（390×844） · 第6步 · AI使用情况

第7步 • 创作说明

- 评委会与影片一起阅读这份说明。文笔、设计和外语能力不计分。
- 选择撰写时间，填写梗概、主题、结构、人物与世界观、艺术选择、参考、失败与修正。

- **3个依据场景：**选择能实际体现上述说明的场景开始·结束时间（例 01:00~01:15），请在片头·中段·结尾均匀选取。

SVAIFF KOREA 2026

硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名

中文

退出登录

1

2

3

4

5

6

7

8

9

单元

参赛者信息

作品信息

职员表

提交影片

AI使用情况

创作说明

权利与公开情况

同意并提交

7 / 9

创作说明

评委会与影片一起阅读的两页说明。不评文笔、设计或外语水平，只看作品中体现的选择与依据。已完成的作品可以回顾撰写，不扣分。

撰写时间 *

制作前撰写

制作中记录

完成后回顾撰写

一句话简介 *

可用原文填写。

A station where memories wait for a train.

42 / 100

主题——想留给观众的 *

Loss and memory

15 / 200

剧情与结局或结构 *

人物的选择如何改变事件与结局

Three acts: arrival, exchange, departure.

41 / 500

人物与世界——欲望、冲突、世界规则 *

A rural station in the near future.

35 / 300

核心艺术选择——色彩、灯光、构图、美术或声音 *

Muted blue palette with warm lamp light.

40 / 300

研究与参考——学到什么、如何转化 *

SVAIFF ...

中文

退出登录

< 返回

提交作品

5

6

7

8

9

7 / 9

创作说明

评委会与影片一起阅读的两页说明。不评文笔、设计或外语水平，只看作品中体现的选择与依据。已完成的作品可以回顾撰写，不扣分。

撰写时间 *

制作前撰写

制作中记录

完成后回顾撰写

一句话简介 *

可用原文填写。

A station where memories wait for a t

42 / 100

主题——想留给观众的 *

Loss and memory

15 / 200

剧情与结局或结构 *

人物的选择如何改变事件与结局

Three acts: arrival, exchange, departure.

41 / 500

人物与世界——欲望、冲突、世界规则 *

A rural station in the near future.

35 / 300

核心艺术选择——色彩、灯光、构图、美术或声音 *

Muted blue palette with warm lamp light.

40 / 300

研究与参考——学到什么、如何转化 *

手机画面（390×844）· 第7步 · 创作说明

SVAIFF KOREA 2026 · 41 / 63

Old station photos (public domain).

35 / 200

参考出处 (选填)

0 / 300

失败与修改——问题→方案→选择→结果 *

Hands flickered; fixed by regenerating with a reference frame.

62 / 300

三个依据场景——作品中能看到上述创作说明的3个场景 *

请选出作品中能看到上述创作说明的3个场景。填写开始和结束时间。每个场景选择它展示的内容，并用一句话说明。建议三个场景分别展示意图实现、艺术选择和修改结果。请均匀选择，不要都集中在开头。

例: 04:00 ~ 04:20 · 艺术选择 · 把雨中小春潭咸蓝色，表现孤独

• 意图实现 — 体现上面“主题”“剧情与结局”所写内容的场景

• 艺术选择 — 能看到上面“核心艺术选择” (色彩、灯光、构图、美术或声音) 的场景

• 修改结果 — 能看到上面“失败与修改”中修改结果的场景

已上传影片长度 3:20——请填写此范围内的时间。

开始 (分秒) * 结束 (分秒) * 展示内容 * 说明 (100字) *

1

00:10

00:20

意图实现

Opening shot

12 / 100

开始 (分秒) * 结束 (分秒) * 展示内容 * 说明 (100字) *

2

01:00

01:15

意图实现

Exchange

8 / 100

开始 (分秒) * 结束 (分秒) * 展示内容 * 说明 (100字) *

3

02:30

02:50

意图实现

Departure

9 / 100

上一步

下一步

硅谷AI电影节韩国组委会 · 咨询 help@svaiffkorea.com

korea.svaiff.com · [隐私政策](#)

电脑画面（宽1440）· 第7步 · 创作说明

SVAIFF KOREA 2026 · 42 / 63

第8步 · 权利与公开情况

- 勾选所有适用的权利自查项目。
- 如实选择权利人、是否使用他人资料（如使用需填写出处·许可）、公开·合约状态。已公开·放映·获奖的作品也不会受到不利影响。
- 监护人同意链接已在第1步发出。此步骤的“已签名同意书文件”为可选项。

SVAIFF KOREA 2026
硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名

中文退出登录

123456789

单元 参赛者信息 作品信息 职员表 提交影片 AI使用情况 创作说明 权利与公开情况 同意并提交

8 / 9

权利与公开情况

权利自查 *

AI服务使用的是允许商业使用的方案

已取得音乐·素材·原作权利

未经许可未合成真实人物的面孔·声音

(纪录片) 已在画面上标示AI重现·合成的场景

本作品的权利人 *

本作品由我创作，我拥有权利

我代表团队，已获得团队成员及共同权利人的同意

我代表权利人（制作公司、学校等）提交，并已获得许可

他人素材的使用 *

请选择所有适用项。使用已授权素材不会带来不利影响，我们只确认出处和授权范围。

未使用他人素材（仅AI生成或自行制作）

图库视频、图片或音效

他人创作的音乐或音源

真实人物的声音（已获本人同意）

真实人物的面部或照片（已获本人同意）

改编自原作（小说、漫画、剧本等）

本作品已公开的网址（如有）

YouTube、Vimeo、电影节页面等。已公开、放映或获奖不会带来不利影响，仅用于确认作品归属。

0 / 300

公开/合约状态 *

已公开或已在其他电影节放映、获奖的作品均可参赛，不会带来不利影响，请如实选择。

未公开

网上公开

电影节放映·获奖

有发行·独家合同

特别评审对象 *

不适用

青少年（以2026.11.25为准未满19岁）

大学生（2026年第二学期在读·休学）

上一步

下一步

硅谷AI电影节韩国组委会 · 咨询 help@svaiffkorea.com

korea.svaiff.com 隐私政策

电脑画面（宽1440） · 第8步 · 权利与公开情况

SVAIFF ...

中文退出登录

返回 提交作品

6789

权利与公开情况

8 / 9

权利与公开情况

权利自查 *

AI服务使用的是允许商业使用的方案

已取得音乐·素材·原作权利

未经许可未合成真实人物的面孔·声音

(纪录片) 已在画面上标示AI重现·合成的场景

本作品的权利人 *

本作品由我创作，我拥有权利

我代表团队，已获得团队成员及共同权利人的同意

我代表权利人（制作公司、学校等）提交，并已获得许可

上一步

下一步

手机画面（390×844） · 第8步 · 权利与公开情况

SVAIFF KOREA 2026 · 43 / 63

第9步 · 同意并提交

- 确认并勾选4项必选同意（参赛规程·全球决赛条件·入围或获奖时刊登于节目册·个人信息）。可通过文字旁的链接查看原文。
- 可选同意（接收商业化支持信息、在节目册中同时刊登导演照片和简历）可勾可不勾。
- 勾选“确认您是真人”框后，点击**检查**。

SVAIFF KOREA 2026
硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名

中文退出登录

123456789

单元 参赛者信息 作品信息 职员表 提交影片 AI使用情况 创作说明 权利与公开情况 同意并提交

9 / 9

同意并提交

必选同意 *

☒ 同意参赛规程.(参赛规程)

☒ 获得奖金类奖项须参加全球决赛（评审费由主办方承担）；获得决赛入围鼓励奖者可自愿参加（自付评审费\$99）。同意决赛方条件。(参赛规程)

☒ 若作品入围或获奖，同意将作品名、剧情简介、职员表、海报、剧照与AI制作信息刊登于SVAIFF KOREA 2026官方节目册及总结资料（印刷本·PDF·网页）（参赛规程第9条②，活动后2年宣传·存档范围）

☒ 同意收集·使用个人信息及向海外（美国决赛主办方）提供.(参赛规程)

可选

☐ 希望接收获奖作品商业化支持信息（与评审无关）

☐ 同意在节目册中一并刊登导演（代表）照片与简介（可选·不同意则不刊登照片与简介）

人机验证 *

上一步

检查

硅谷AI电影节韩国组委会 · 咨询 help@svaiffkorea.com
korea.svaiff.com · 隐私政策

电脑画面（宽1440） · 第9步 · 同意并提交

SVAIFF ...

中文退出登录

< 返回 提交作品

56789

同意并提交

9 / 9

同意并提交

必选同意 *

☒ 同意参赛规程.(参赛规程)

获得奖金类奖项须参加全球决赛（评审费由主办方承担）；获得决赛入围鼓励奖者可自愿参加（自付评审费\$99）。同意决赛方条件。(参赛规程)

若作品入围或获奖，同意将作品名、剧情简介、职员表、海报、剧照与AI制作信息刊登于SVAIFF KOREA 2026官方节目册及总结资料（印刷本·PDF·网页）（参赛规程第9条②，活动后2年宣传·存档范围）

☒ KOREA 2026官方节目册及总结资料（印刷本·PDF·网页）（参赛规程第9条②，活动后2年宣传·存档范围）

上一步

检查

手机画面（390×844） · 第9步 · 同意并提交

5. 提交前检查 → 报名成功 (逐栏填写)

5-1. 提交前检查

- 所有步骤的填写内容集中显示在一个页面上。需要修改时点击右侧**修改**。
- 如缺少必填项，页面顶部显示“缺少项目: n”，相应步骤显示 **✖**，提交按钮无法点击。

SVAIFF KOREA 2026
硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名

中文退出登录

提交前检查

1. 选择单元修改

参赛单元AI电影（叙事）

2. 参赛者信息修改

电子邮箱guide-film-pc-zh-qohdl@example.com

姓名（韩文）—

名（英文）Gildong

姓（英文）Hong

电话（含国家代码）+82 10-0000-0000

出生日期1995-04-01

国籍—

居住国家韩国

所属（学校/公司）Example Studio

参赛形式个人

3. 作品信息修改

作品名（原文）달빛 정거장

作品名（英文）Moonlight Station

英文一句话简介At a station after the last train, an AI guide and a boy trade memories.

剧情简介（韩文/原语言）막자가 끊긴 정거장 이야기.

剧情简介（英文）At a station after the last train has gone, an AI guide and a boy share each other's memories until dawn.

完成年月2026-08

制作国家韩国

语言韩语

影片是否含英文字幕？是

类型—

作品形式（如适用请选择）—

制作方式全AI生成

画面比例—

是否首部作品—

海报或代表图片✓

剧照1—

SVIAIFF ...

中文

▼

退出登录

返回

提交前确认

提交前检查

1. 选择单元

修改

参赛者单元

AI电影 (叙事)

2. 参赛者信息

修改

电子邮箱

guide-film-m-zh-cpvvy@example.com

姓名 (韩文)

—

名 (英文)

Gildong

姓 (英文)

Hong

电话 (含国家代码)

+82 10-0000-0000

出生日期

2000-01-01

下一步

提交

帮助

手机画面 (390×844) · 5-1. 提交前检查

剧照2

—

剧照3

—

导演简介

AI filmmaker (test entrant).

导演（代表）照片

—

创作意图

—

作品链接

—

4. 职员表

修改

主要职员

导演 Gildong Hong, 剧本 Gildong Hong

5. 提交影片

修改

视频文件（MP4，H.264）

✓ v200.mp4

片长（自动识别）

3:20

6. AI使用情况

修改

使用的AI工具

Kling, Midjourney

使用AI的环节

视频, 图像

AI使用比例（大致）

90%以上

AI与人的分工——AI使用方式及本人完成的工作

Midjourney concept art, Kling image-to-video, edited in Premiere.

7. 创作说明

修改

撰写时间

完成后回顾撰写

一句话简介

A station where memories wait for a train.

主题——想留给观众的

Loss and memory

剧情与结局或结构

Three acts: arrival, exchange, departure.

人物与世界——欲望、冲突、世界规则

A rural station in the near future.

核心艺术选择——色彩、灯光、构图、美术或声音

Muted blue palette with warm lamp light.

研究与参考——学到什么、如何转化

Old station photos (public domain).

参考出处（选填）

—

失败与修改——问题→方案→选择→结果

Hands flickered; fixed by regenerating with a reference frame.

三个依据场景——作品中能看到上述创作说明的3个场景

00:10 00:20 意图实现 Opening shot / 01:00 01:15 意图实现 Exchange / 02:30 02:50 意图实现 Departure

8. 权利与公开情况

修改

权利自查

AI服务使用的是允许商业使用的方案, 已取得音乐、素材、原作权利, 未侵犯他人合法权益或肖像、声音、名誉等权利
未经许可未合成真实人物的面孔声音

本作品的权利人

本作品由我创作, 我拥有权利

他人素材的使用

未使用他人素材（仅AI生成或自行制作）

本作品已公开的网址（如有）

—

公开/合约状态

未公开

特别评审对象

不适用

9. 同意并提交

修改

必选同意

✓✓✓✓

可选

—

上一步

提交

硅谷AI电影节韩国组委会：咨询 help@svaiffkorea.com
korea.svaiff.com 隐私政策

电脑画面（宽1440）・5-1. 提交前检查

SVAIFF KOREA 2026・46 / 63

5-2. 提交

- 勾选页面底部的“确认您是真人”框，然后点击提交。
- 影片仍在上传时，需等上传完成后才能提交。



电脑画面（宽1440）· 5-2. 提交



手机画面（390×844）· 5-2. 提交

有未填项目时

- 提交前检查中有未填项目时，会出现“还有n项未填写”的提示。请点击带 ✖ 的步骤中的修改。



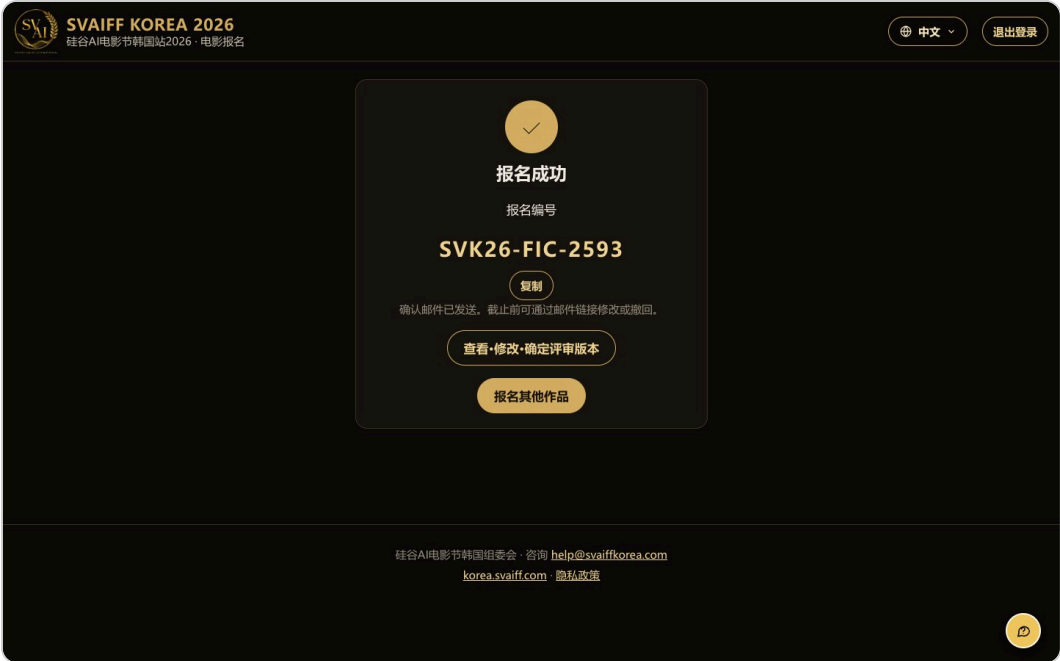
电脑画面（宽1440）· 有未填项目时



手机画面（390×844）· 有未填项目时

5-3. 报名成功

- 显示**报名编号**（例：SVK26-FIC-0000），请用**复制**记下。
- 随后会收到**确认邮件**，截止前可通过邮件中的链接修改或撤回。
- 要报名其他作品，请点击**报名其他作品**（参赛者信息会自动保留）。



电脑画面（宽1440）· 5-3. 报名成功

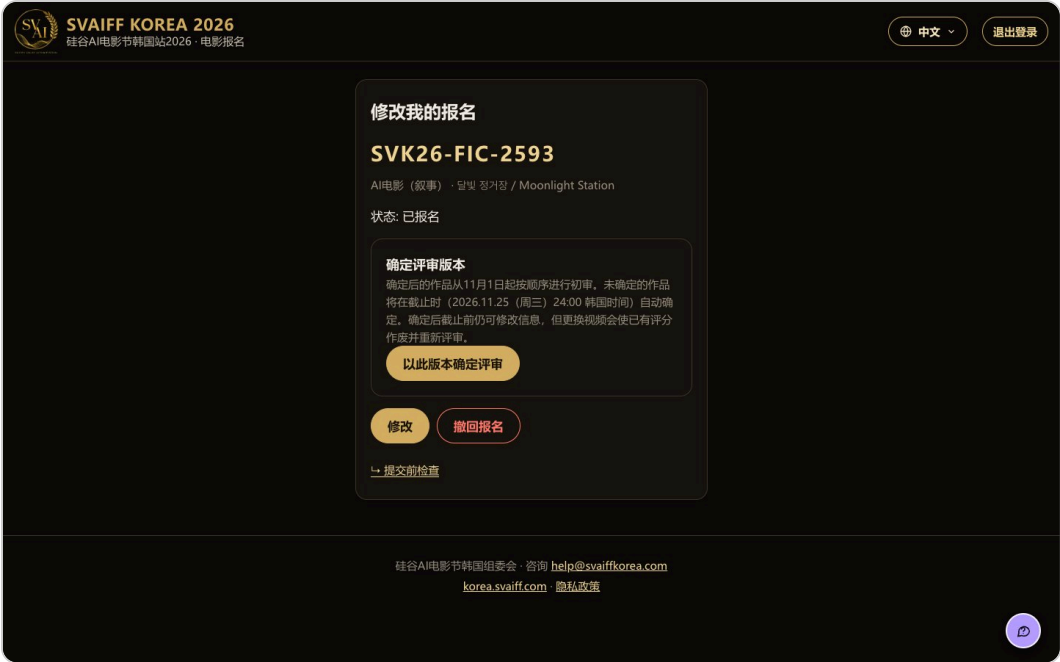


手机画面（390×844）· 5-3. 报名成功

6. 报名后：查看・修改・确定评审版本・撤回

6-1. 查看我的报名

- 通过确认邮件中的链接，或报名成功页面的查看・修改・确定评审版本打开。
- 显示报名编号、单元、片名和状态。



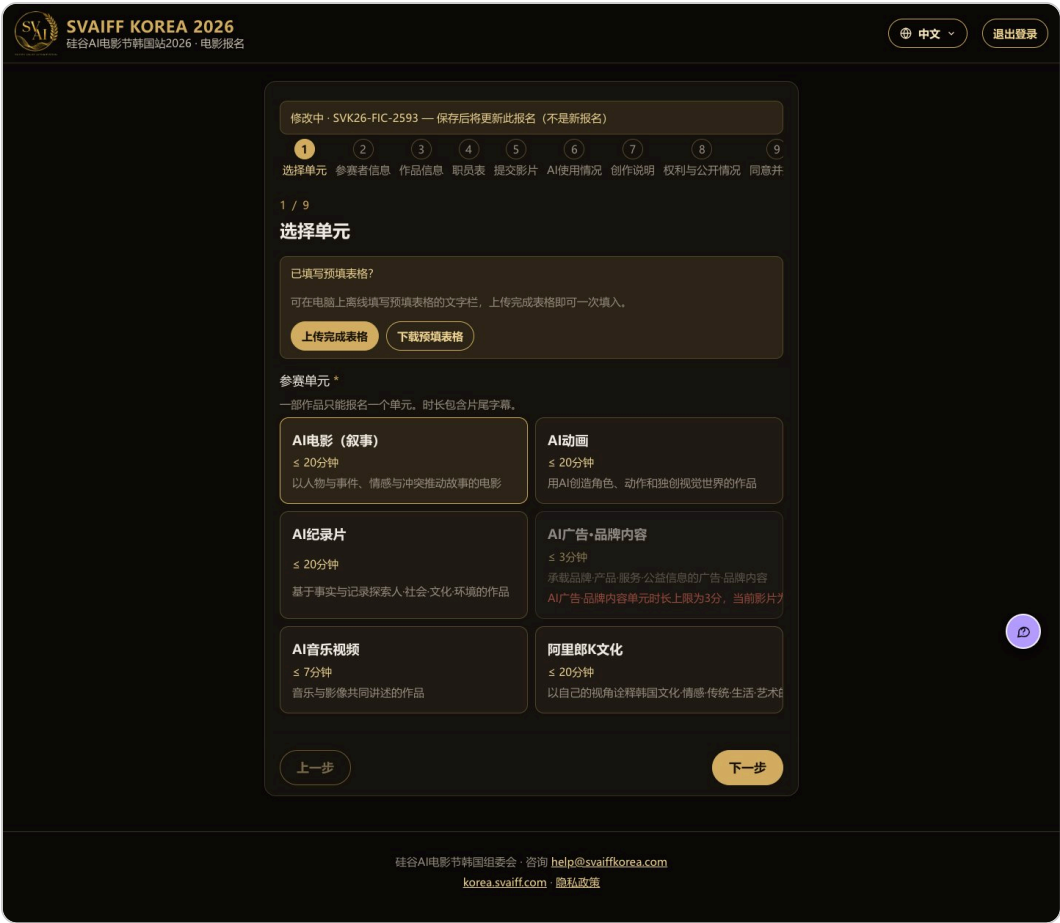
电脑画面（宽1440）・6-1. 查看我的报名



手机画面（390×844）・6-1. 查看我的报名

6-2. 修改

- 点击**修改**后，上方显示“修改中· 报名编号”， 可自由切换所有步骤。
- 在最后的检查页点击**保存修改**，会更新同一报名编号的作品（不是新报名）。截止前均可修改。



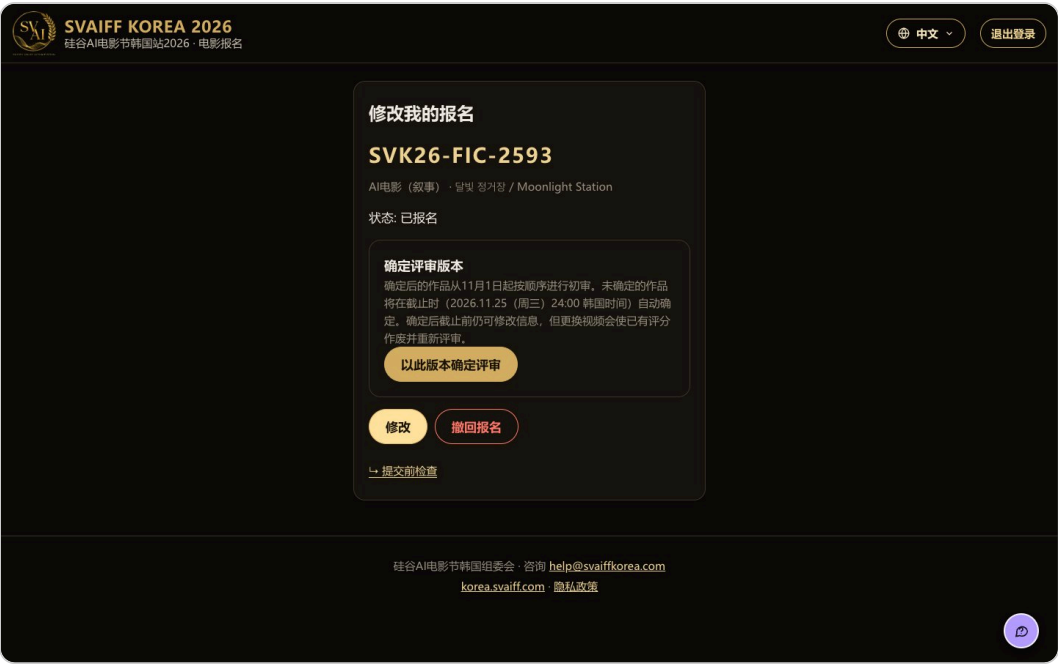
电脑画面（宽1440）· 6-2. 修改



手机画面（390×844）· 6-2. 修改

6-3. 确定评审版本

- 从11月1日起，按确定顺序进行初审。未确定的作品会在截止时（2026.11.25 24:00 韩国时间）自动确定。
- 点击**以此版本确定评审**，在弹出的确认框中点击**确定**即可。



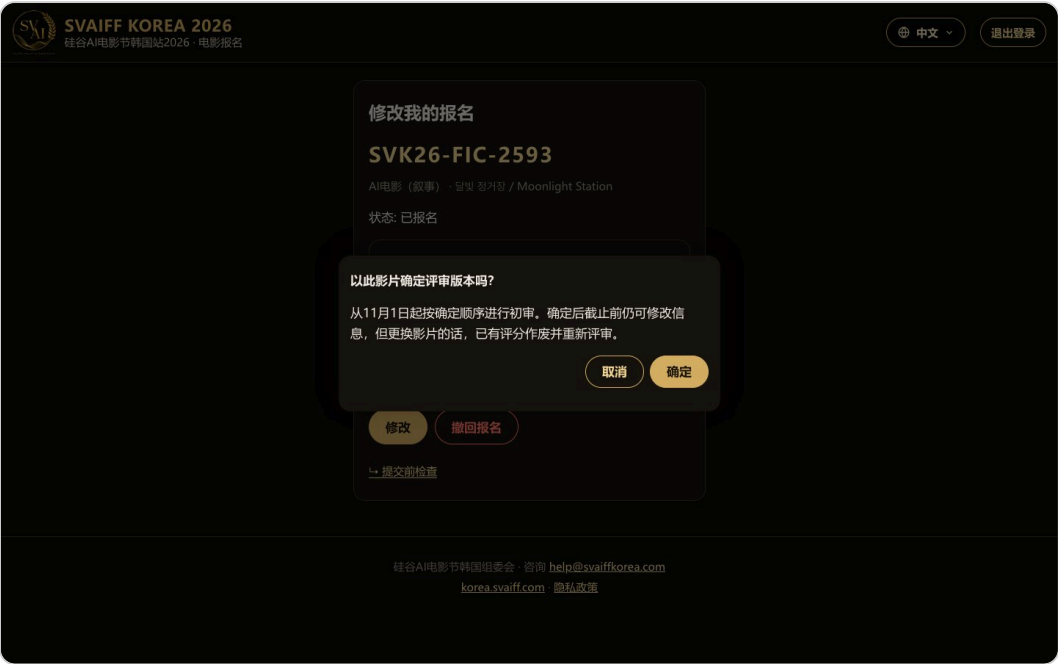
电脑画面（宽1440）· 6-3. 确定评审版本



手机画面（390×844）· 6-3. 确定评审版本

确定评审版本的确认

- 点击**以此版本确定评审**后会弹出确认框。阅读后点击**确定**即确定，点击**取消**则保持原样。



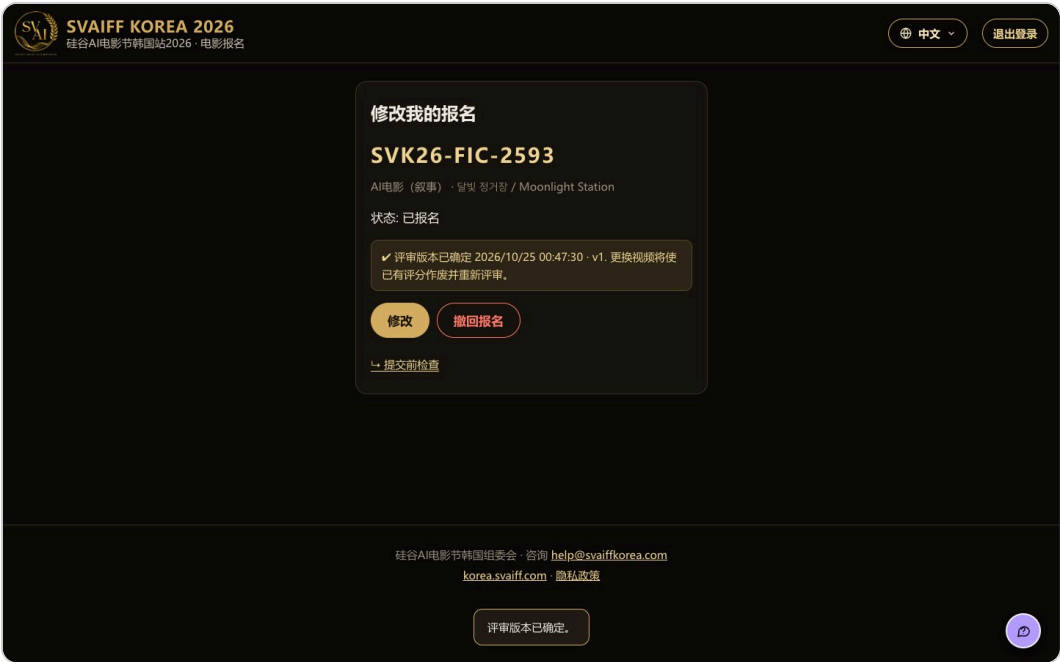
电脑画面（宽1440）· 确定评审版本的确认



手机画面（390×844）· 确定评审版本的确认

确定之后

- 显示 “✓ 评审版本已确定 · 日期 · 版本” 。
- 确定后截止前仍可修改信息，但如果更换影片，已有评分作废并重新评审。



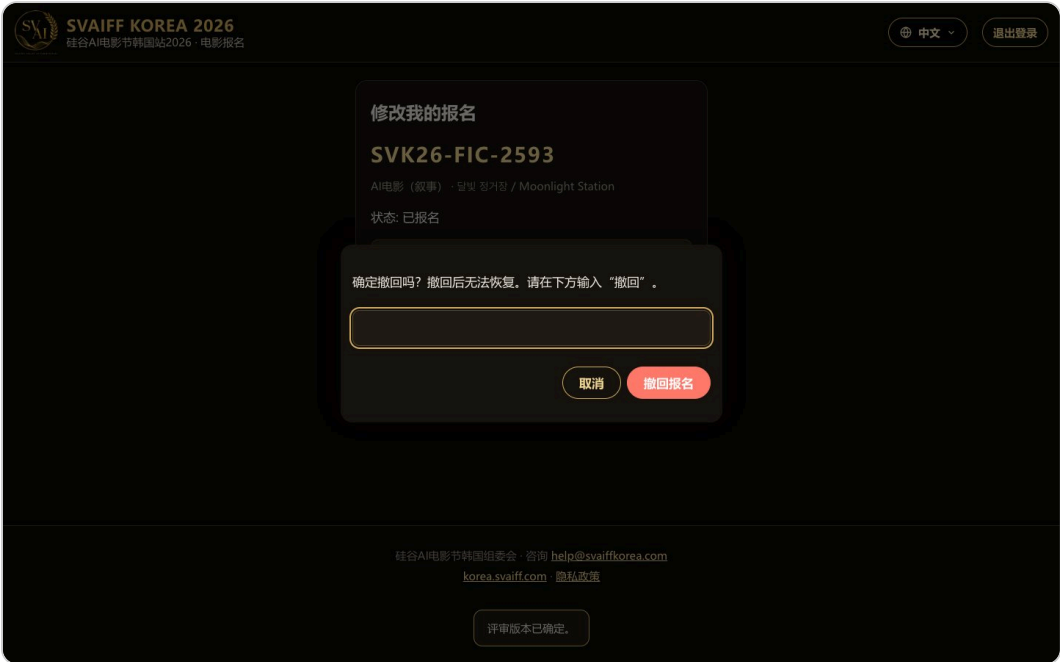
电脑画面（宽1440）· 确定之后



手机画面（390×844）· 确定之后

6-4. 撤回报名

- 点击**撤回报名**会弹出确认框。在栏中输入**撤回**并点击红色按钮才会撤回。
- 撤回无法恢复。犹豫时请点击**取消**（手机上按返回也可关闭）。



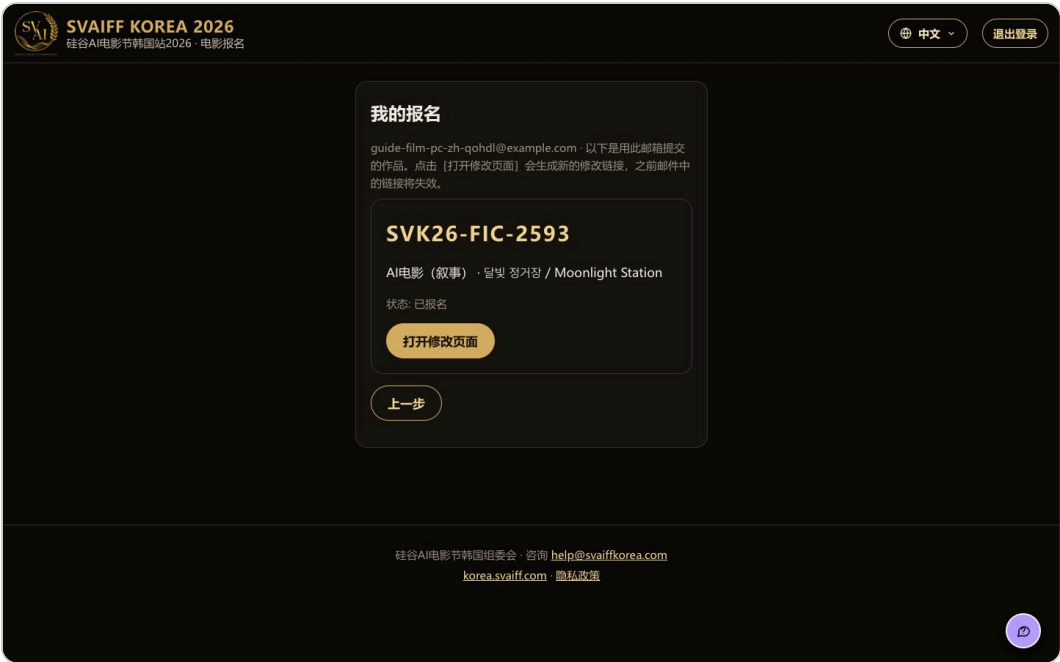
电脑画面（宽1440）· 6-4. 撤回报名



手机画面（390×844）· 6-4. 撤回报名

6-5. 没收到邮件时 · 我的报名列表

- 在首页点击**我的报名**，用同一邮箱验证后，会显示用该邮箱报名的作品列表。
- 点击**打开修改页面**会生成新的修改链接，旧邮件中的链接将失效。



电脑画面（宽1440） · 6-5. 没收到邮件时 · 我的报名列表



手机画面（390×844） · 6-5. 没收到邮件时 · 我的报名列表

7. 监护人同意（有未成年报名者时）

监护人会通过报名表第1步填写的邮箱收到同意链接，无需打印或签名，在页面上同意即可。

选择未成年人报名时

- 准备事项中会先列出监护人项目。全部勾选后进行邮箱验证。

SVAIFF KOREA 2026
硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名

1 / 9 · 准备事项

开始报名前，请确认准备事项

此报名需监护人同意。请先准备监护人联系方式。

☐ 监护人联系方式 — 如有以11.25为准未满19周岁者：姓名·关系·邮箱

☐ 代表以11.25为准未满14周岁 — 由监护人亲自填写并提交

☐ 作品影片 — MP4 (H.264) , 10GB以内 · 含片尾 AI电影 (叙事) ≤ 20分钟、AI动画 ≤ 20分钟、AI纪录片 ≤ 20分钟、AI广告·品牌内容 ≤ 3分钟、AI音乐视频 ≤ 7分钟、阿里郎K文化 ≤ 20分钟

☐ 英文字幕 — 对白非英语时需内嵌字幕

☐ 海报1张 — JPG-PNG 10MB以内 · 剧照·导演照片可选

☐ 团队成员 — 姓名·角色·出生日期·国籍

☐ 演职员 — 角色·姓名、使用的AI工具

☐ 3处依据场景 — 起止时间 (分秒)

☐ 来源 — 如使用他人音乐·素材：来源·许可

☐ 预填表格 (可选) — 先写好长文，再上传完成表格

全部勾选后 [开始报名] 即可点击。

上一步

下一步

硅谷AI电影节韩国组委会 · 咨询 help@svaiffkorea.com
korea.svaiff.com · [隐私政策](#)

电脑画面（宽1440）· 选择未成年人报名时

SVAIFF KOREA 2026

1 / 9 · 准备事项

开始报名前，请确认准备事项

此报名需监护人同意。请先准备监护人联系方式。

☐ 监护人联系方式 — 如有以11.25为准未满19周岁者：姓名·关系·邮箱

☐ 代表以11.25为准未满14周岁 — 由监护人亲自填写并提交

☐ 作品影片 — MP4 (H.264) , 10GB以内 · 含片尾 AI电影 (叙事) ≤ 20分钟、AI动画 ≤ 20分钟、AI纪录片 ≤ 20分钟、AI广告·品牌内容 ≤ 3分钟、AI音乐视频 ≤ 7分钟、阿里郎K文化 ≤ 20分钟

☐ 英文字幕 — 对白非英语时需内嵌字幕

☐ 海报1张 — JPG-PNG 10MB以内

手机画面（390×844）· 选择未成年人报名时

监护人信息

- 填写出生日期，并为以截止日（2026年11月25日）为准未满19周岁的每个人填写监护人姓名·关系·邮箱。

SVAIFF KOREA 2026 · 54 / 63

- 点击**下一步**后，同意链接会立即发给监护人。

SVAIFF KOREA 2026
硅谷AI电影节韩国站2026 · 电影报名

中文退出登录

准备事项

监护人

指引

下载表格

上传表格

确认

核对报名表

图片影片

报名完成

2 / 9 · 监护人

监护人同意进行中 — 在第一步填写监护人信息并点击【下一步】，同意链接即会发送给监护人。

监护人信息

每位未成年人：监护人姓名·关系·邮箱。点【下一步】即发送同意链接。

姓名（韩文）

0 / 50

名（英文） *

5 / 50

姓（英文） *

3 / 50

出生日期 *

2010. 05. 01.

国籍

— 选择

参赛形式 *

个人团队

监护人同意 *

Kim Minji · 16周岁

监护人姓名 *

Jiyoung Kim

关系 *

父母

监护人邮箱 *

guide-parent-a-pc-zh-jybnl@example.com

上一步下一步

硅谷AI电影节韩国组委会：咨询 help@svaiffkorea.com
korea.svaiff.com · [隐私政策](#)

电脑画面（宽1440）· 监护人信息

SVAIFF ...

中文退出登录

3 / 50

出生日期 *

2010. 05. 01.

国籍

— 选择

参赛形式 *

个人团队

监护人同意 *

Kim Minji · 16周岁

监护人姓名 *

Jiyoung Kim

关系 *

父母

监护人邮箱 *

nt-a-m-zh-duwmp@example.com

手机画面（390×844）· 监护人信息

SVAIFF KOREA 2026 · 55 / 63

表格步骤 · 监护人同意进行中

- 上方显示“监护人同意进行中”。之后与成人报名相同：下载表格 → 上传完成表格 → 图片·影片 → 同意并提交。报名者无需为监护人同意再做任何事。



电脑画面（宽1440）· 表格步骤 · 监护人同意进行中



手机画面（390×844）· 表格步骤 · 监护人同意进行中

电脑画面（宽1440）·监护人同意页面

手机画面 (390×844) · 监护人同意页面

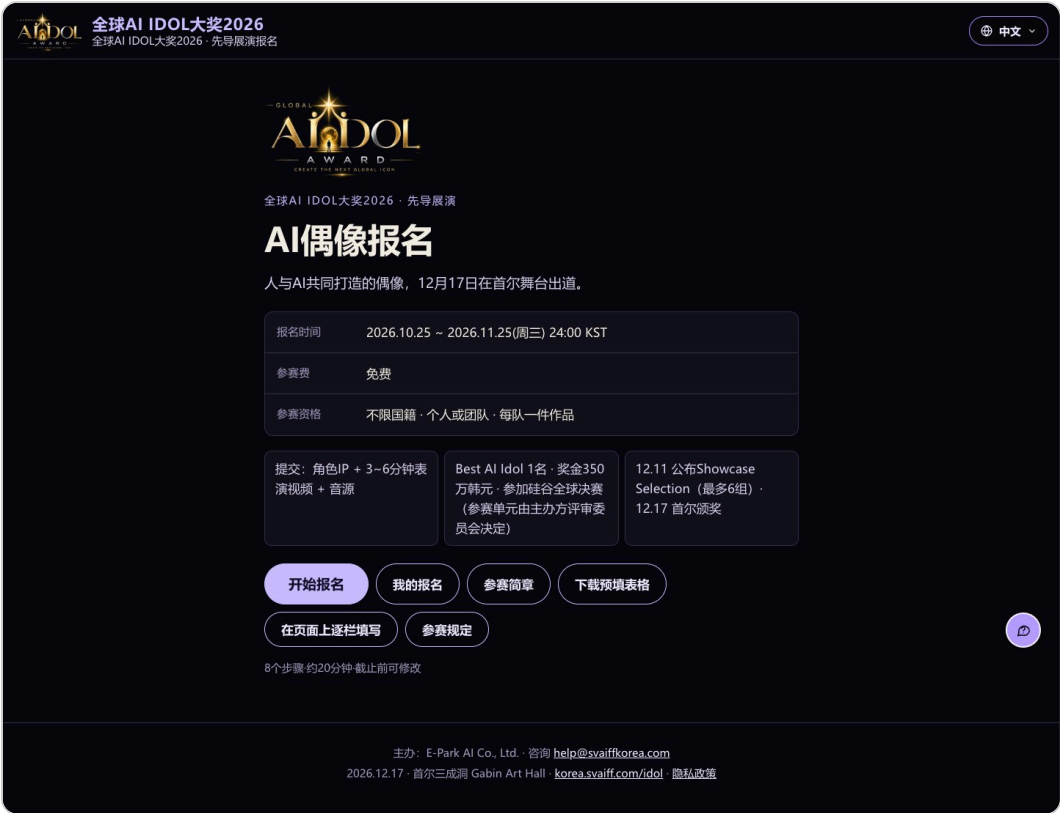
8. AI IDOL报名的不同之处

全球AI IDOL大奖2026先导展演报名在 [/idol](#) 进行（12月17日 首尔，与SVAIFF KOREA 2026同日同地）。邮箱验证、自动保存、提交前检查、报名成功、修改、撤回的方法与电影相同，仅以下几点不同。

- **8个步骤**：主创信息 → 偶像IP → 歌曲 → 职员表 → 表演视频 → AI使用情况 → 权利与承诺 → 同意并提交。没有选择单元的步骤。
- **每队限报1部**：一个邮箱（团队）只能报名一次。
- 表演视频须为**3分钟以上6分钟以下**（含字幕），只接受MP4上传。
- 同时上传**音频文件（MP3•WAV，建议WAV，最大200MB）**和**角色代表图片（JPG•PNG 10MB以内）**。
- “映照了什么” “如何成长” “声音的来源与许可” 栏将作为评审参考。角色图片1~3和代表照片为可选项。
- 无报名费，IP归参赛者所有（无优先谈判·独占·转让条款）。
- **没有确定评审版本的步骤**。我的报名页面只有修改和撤回。
- 同一作品也可另行报名电影单元（例：AI音乐视频）。
- 准备事项页、监护人同意、预填表格与电影报名相同。

AI IDOL首页

- 点击**开始报名**选择成人或未成年人。



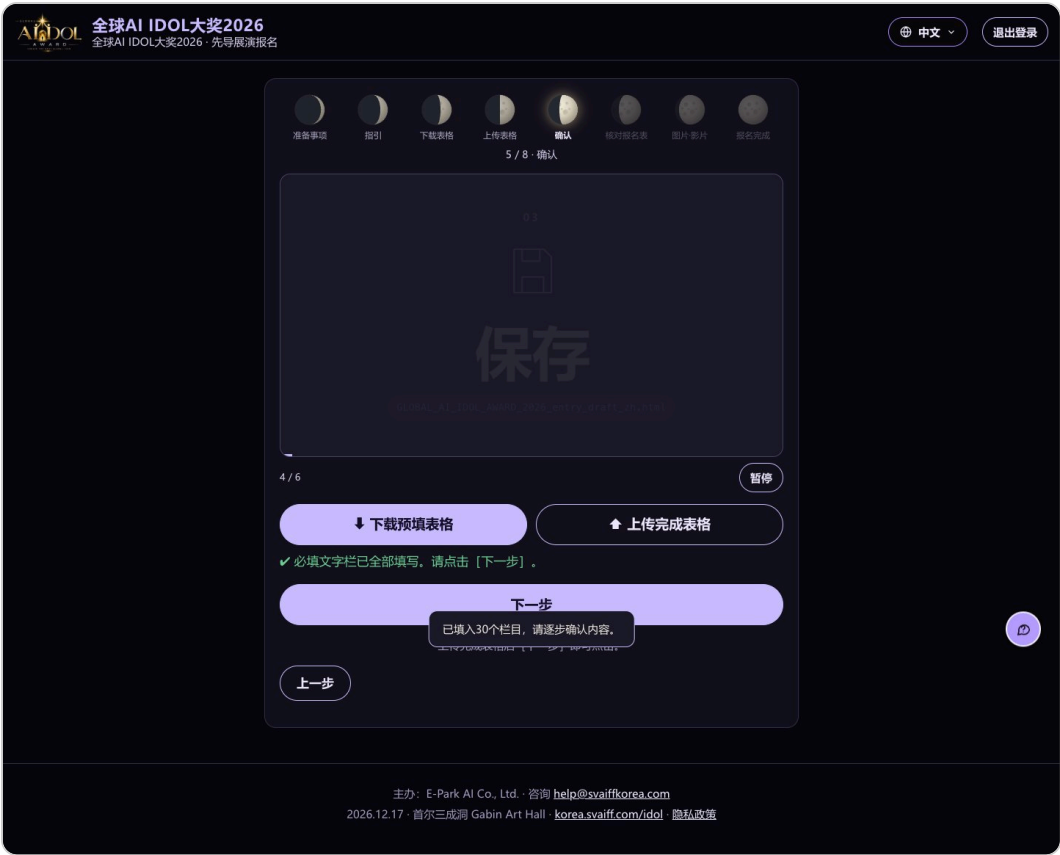
电脑画面（宽1440）· AI IDOL首页



手机画面（390×844）· AI IDOL 首页

用表格报名

- 与电影相同，填写预填表格后上传完成表格，即可一次填入文字栏。



电脑画面（宽1440）· 用表格报名



手机画面（390×844）· 用表格报名

上传图片·影片·音频

- 上传角色代表图片（必填）、表演视频（MP4，3~6分钟）和音频（MP3·WAV）。

全球AI IDOL大奖2026

全球AI IDOL大奖2026 · 先导展演报名

中文

退出登录

准备事项

指引

下载表格

上传表格

确认

核对报名表

图片·影片

报名完成

7 / 8 · 图片·影片

上传图片 and 影片

海报（必填）和MP4影片，中断时重新选择同一文件即可续传。

影片已全部上传（满月）

角色代表图 * ?

파일 선택

선택된 파일 없음

✓ idol_char.png

角色图片1 ?

파일 선택

선택된 파일 없음

角色图片2 ?

파일 선택

선택된 파일 없음

角色图片3 ?

파일 선택

선택된 파일 없음

代表照片 ?

파일 선택

선택된 파일 없음

音源文件（MP3/WAV） * ?

选择音源文件（MP3/WAV）

파일 선택

song.wav

上传中 100% · 即将完成

表演视频文件（MP4，H.264） * ?

选择MP4文件

파일 선택

v245.mp4

上传中 100% · 即将完成

上一步

下一步

主办：E-Park AI Co., Ltd. · 咨询 help@svaiffkorea.com

2026.12.17 · 首尔三成洞 Gabin Art Hall · korea.svaiff.com/idol · 隐私政策

电脑画面（宽1440）· 上传图片·影片·音频

全球AI IDOL大奖2026

全球AI IDOL大奖2026 · 先导展演报名

中文

退出登录

准备事项

指引

下载表格

上传表格

确认

核对报名表

图片·影片

报名完成

7 / 8 · 图片·影片

上传图片 and 影片

海报（必填）和MP4影片，中断时重新选择同一文件即可续传。

影片已全部上传（满月）

角色代表图 * ?

파일 선택

선택된 파일 없음

✓ idol_char.png

角色图片1 ?

파일 선택

선택된 파일 없음

角色图片2 ?

파일 선택

선택된 파일 없음

角色图片3 ?

파일 선택

선택된 파일 없음

代表照片 ?

파일 선택

선택된 파일 없음

音源文件（MP3/WAV） * ?

选择音源文件（MP3/WAV）

파일 선택

song.wav

上传中 100% · 即将完成

表演视频文件（MP4，H.264） * ?

选择MP4文件

파일 선택

v245.mp4

上传中 100% · 即将完成

上一步

下一步

主办：E-Park AI Co., Ltd. · 咨询 help@svaiffkorea.com

2026.12.17 · 首尔三成洞 Gabin Art Hall · korea.svaiff.com/idol · 隐私政策

手机画面（390×844）· 上传图片·影片·音频

同意并提交 → 报名成功

- 勾选必选同意（参赛规定、五项承诺、展演、节目册刊登、个人信息）后提交。报名编号格式为AIDOL26-0000。

全球AI IDOL大奖2026

全球AI IDOL大奖2026 · 先导展演报名

中文

退出登录

准备事项

指引

下载表格

上传表格

确认

核对报名表

图片影片

报名完成

8 / 8 · 报名完成

同意并提交

必选同意 * ?

☒ 我同意参赛简章与参赛规定 (参赛规定)

☒ 我将遵守五项承诺 (不欺骗·不剥削·不替代·注明借用·设计结局) (参赛规定)

☒ 如入选Showcase Selection (最多6组), 将配合12.17首尔舞台日程; 获得Best AI Idol时同意全球决赛条件

☒ 若入选Showcase Selection或获奖, 同意将作品名、介绍文字、职员表、角色图片与AI制作信息刊登于SVAIFF KOREA 2026官方节目册及总结资料 (印刷本·PDF·网页) (参赛规定第9条㉔, 活动后2年宣传·存档范围)

☒ 同意收集·使用个人信息及向海外 (美国决赛主办方) 提供 (参赛规定)

可选 ?

☐ 希望接收商业化支持信息 (与评审无关)

☐ 同意在节目册中一并刊登导演 (代表) 照片与简介 (可选·不同意则不刊登照片与简介)

上一步

提交

主办: E-Park AI Co., Ltd. · 咨询 help@svaiffkorea.com

2026.12.17 · 首尔三成洞 Gabin Art Hall · korea.svaiff.com/idol · [隐私政策](#)

电脑画面 (宽1440) · 同意并提交 → 报名成功

全球AI IDOL大奖2026

全球AI IDOL大奖2026 · 先导展演报名

中文

退出登录

准备事项

指引

下载表格

上传表格

确认

核对报名表

图片影片

报名完成

8 / 8 · 报名完成

报名成功

报名编号

AIDOL26-0119

复制

确认邮件已发送。截止前可通过邮件链接修改或撤回。

查看·修改我的报名

主办: E-Park AI Co., Ltd. · 咨询 help@svaiffkorea.com

2026.12.17 · 首尔三成洞 Gabin Art Hall · korea.svaiff.com/idol · [隐私政策](#)

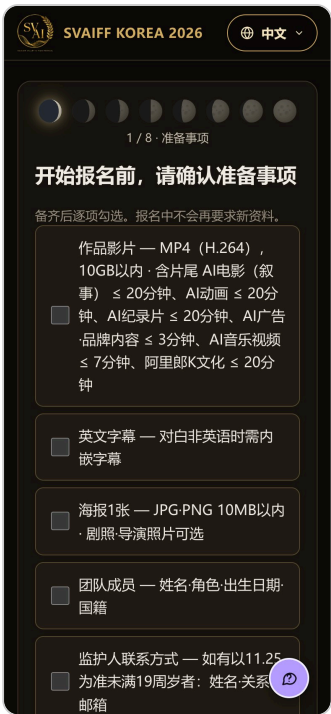
手机画面 (390×844) · 同意并提交 → 报名成功

9. 用手机报名时

- 手机上也能完成所有步骤。上方< 返回按钮和手机的返回键会回到上一步（填写内容会保留）。
- 步骤圆圈只显示当前步骤附近的部分，可左右滑动查看其他步骤。
- 大文件建议在Wi-Fi下上传。上传中关闭屏幕或长时间切换到其他应用可能会暂停，暂停后重新选择同一文件即可续传。
- 下方的上一步·下一步按钮固定在屏幕底部。点击右下角圆形?按钮可打开帮助。
- 在容易卡住的时候（首次进入、大文件或上传停住、“下一步”多次无法进入、有未填项目），画面下方会出现简短提示。点击知道了或按手机返回键关闭。



手机画面（390×844）



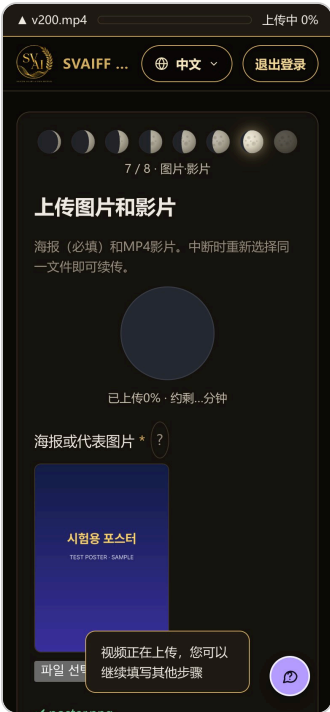
手机画面（390×844）



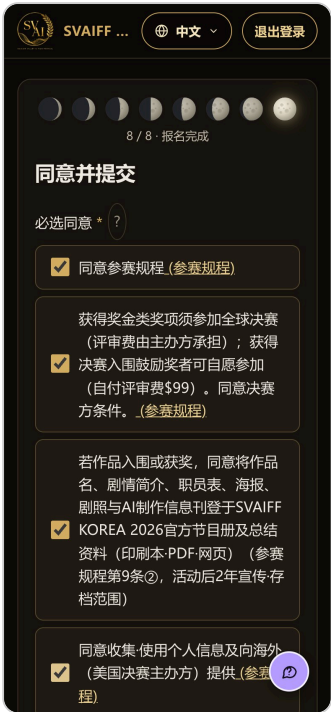
手机画面（390×844）



手机画面（390×844）



手机画面（390×844）



手机画面（390×844）



手机画面（390×844）



手机画面（390×844）

10. 常见问题・咨询

用表格报名和在页面上逐栏填写有什么不同？

结果相同。想先写好长文一次上传，请点击**开始报名**（用表格报名）；想直接在页面上填写，请选择**在页面上逐栏填写**。

收不到验证码邮件

先查看垃圾邮件箱，1~2分钟后再次点击**获取验证码**。也请检查邮箱地址是否有误。

“下一步”点不动或出现红字

该步骤的必填（*）项为空或格式不符。请填写红字所指的栏目。

影片上传中途停止

请不要关闭窗口，稍等片刻。仍然停止时，重新选择同一文件即可续传。只接受MP4（H.264）。

没有填写片长的栏目

服务器会从上传的文件中自动测量。提示无法读取片长时，请重新导出为MP4（H.264）后上传。

可以提交YouTube链接吗？

不可以。影片只接受MP4文件上传。

单元卡片变灰无法选择

上传的影片长度超过了该单元的限制（例：广告·品牌3分钟，音乐视频7分钟）。

填写的内容不见了

内容保存在该设备·浏览器中。用同一浏览器再次打开，首页按钮会变为**继续填写**。

报名后想更换影片

截止前：我的报名 → 修改 → 第5步**更换视频**。已确定评审版本后更换影片，已有评分作废并重新评审。

确认邮件或修改链接丢失了

在首页**我的报名**中用同一邮箱验证，即可在列表中生成新的修改链接。

未成年人的监护人同意怎么办？

在报名表第1步填写监护人姓名·关系·邮箱并点击**下一步**，同意链接会立即发给监护人。监护人在页面上同意即完成。

可以提前填写文字栏吗？

可以。在**下载预填表格**得到的表格中填写并保存，再用第1步的**上传完成表格**上传，即可一次填入。

咨询：help@svaiffkorea.com。咨询时请注明报名编号。