



실리콘밸리 AI 필름페스티벌 코리아 2026
Silicon Valley AI Film Festival Korea 2026



글로벌 AI DOL 어워드 2026 · 사전 쇼케이스
Global AI DOL Award 2026 · Showcase

SÉRIE DE COMMUNIQUÉS SVAIFF KOREA 2026 © NOUVELLES DES AUTRES
VILLES 2026.10.24

Du tapis rouge de Beverly Hills à la jarre lune de Séoul — LA SVAIFF 2026 se tient le 1er novembre

- L'édition de Los Angeles du réseau mondial SVAIFF se tient au Saban Theatre de Beverly Hills
- Le Dr Ho-young Lee, conseiller de SVAIFF KOREA 2026, intervient sur scène
- Los Angeles avec billets payants et forfait VIP, Séoul où tout est gratuit : un réseau, des visages différents

« LA SVAIFF 2026 », l'édition de Los Angeles du Silicon Valley AI Film Festival (SVAIFF), se tient le dimanche 1er novembre (heure locale) au Saban Theatre de Beverly Hills, aux États-Unis. Le Dr Ho-young Lee, conseiller de SVAIFF KOREA 2026 en préparation à Séoul, y interviendra sur scène. Les festivals de dix villes, reliés par un même réseau, lèvent le rideau les uns après les autres aux quatre coins du globe.



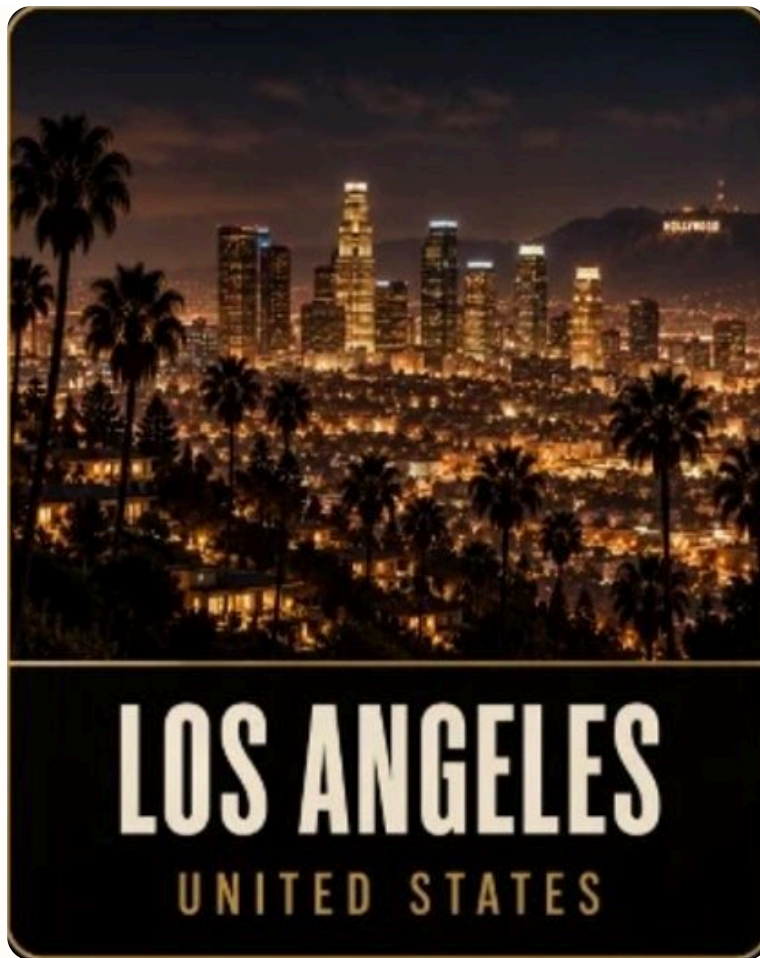
Affiche de LA SVAIFF 2026

Image fournie par les organisateurs de LA SVAIFF

Un festival de cinéma IA dans un palace de 1930

Le Saban Theatre, qui accueille l'édition de Los Angeles, est un théâtre Art déco d'environ 1 900 places, ouvert en 1930 sous le nom de Fox Wilshire Theatre. Construit au moment où le cinéma passait du muet au parlant, il est devenu ensuite une salle de spectacle et compte aujourd'hui parmi les lieux culturels emblématiques de Beverly Hills.

Il y a quelque chose de symbolique à ce qu'un festival de cinéma IA, qui ouvre à son tour une nouvelle ère du cinéma, se tienne dans un théâtre bâti au moment où naissait une nouvelle ère du film. Les écrans changent, mais l'expérience de se réunir pour regarder le même écran demeure.



Los Angeles dans le réseau mondial SVAIFF
SVAIFF Korea Organizing Committee · Image générée par IA

Du tapis rouge à la cérémonie

L'événement s'ouvre à 15 h par le tapis rouge, suivi des projections des œuvres finalistes, d'une table ronde professionnelle et de la cérémonie de remise des prix, et se termine à 19 h. Des entreprises locales de l'IA et des personnalités du cinéma y participent comme jurés et intervenants.

Le Dr Ho-young Lee, conseiller de SVAIFF KOREA 2026, y prend la parole. Qu'une personne préparant l'édition coréenne s'exprime sur la scène de l'édition américaine montre que les deux festivals échangent expériences et talents au sein d'un même réseau.



Jury et intervenants de LA SVAIFF 2026

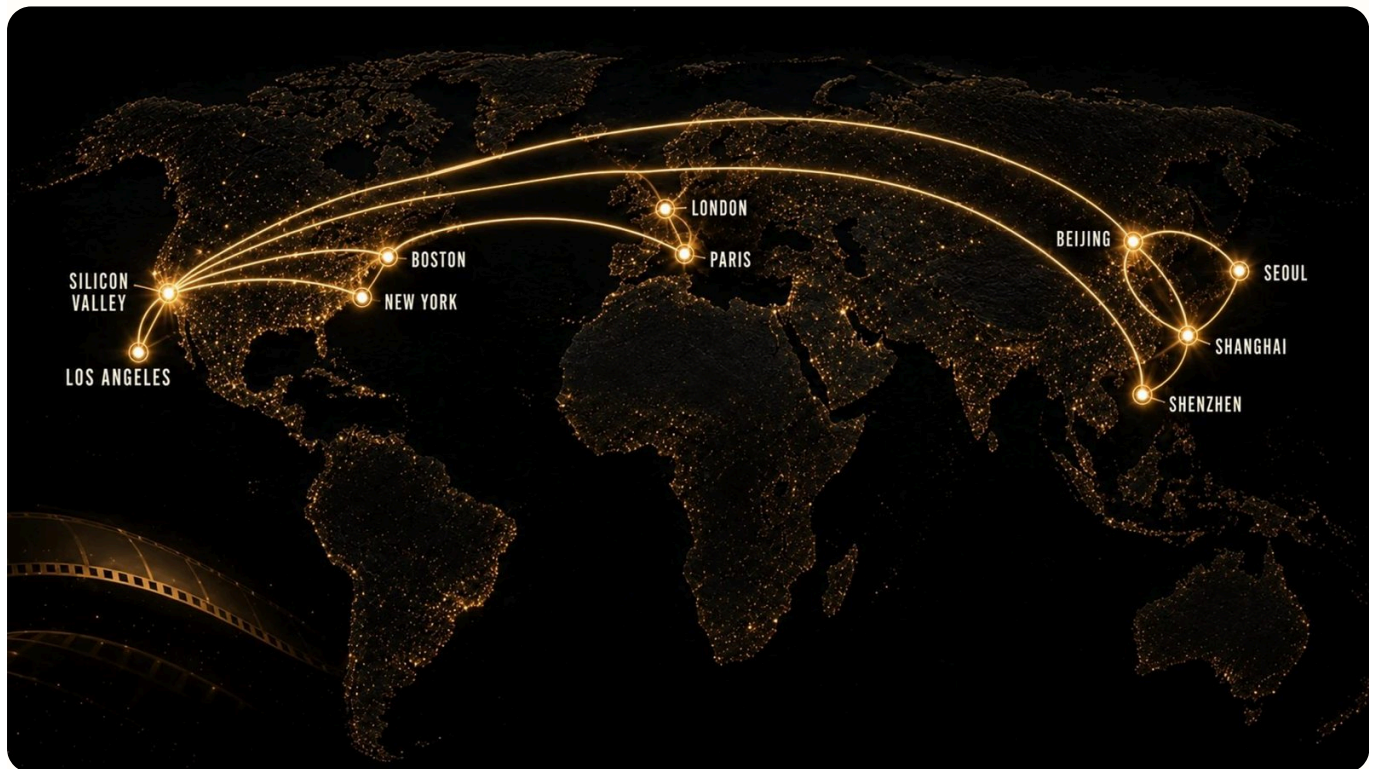
Image fournie par les organisateurs de LA SVAIFF

Un réseau, des visages différents

L'édition de Los Angeles propose une inscription préalable gratuite ainsi que des billets payants, et, via son partenaire Luma, un forfait VIP à 688 USD réunissant l'entrée à la cérémonie et un dîner VIP. Elle fait partie des festivals du réseau mondial SVAIFF et est organisée par l'organisateur américain Star Alliance Culture Inc.

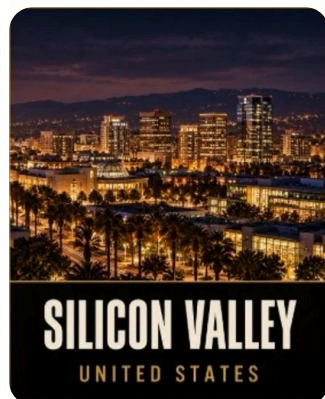
SVAIFF KOREA 2026, à Séoul, a choisi une autre voie. Grâce au soutien du coprésident JI LIN, qui s'est aussi engagé comme mécène de l'événement, il se tient comme un événement d'intérêt public, sans frais de participation, sans places payantes et sans vente d'articles. Inscription et entrée sont gratuites, et les organisateurs règlent même les frais d'évaluation de la finale mondiale aux États-Unis (99 USD par œuvre) pour les 19 œuvres primées. Même au sein d'un réseau partageant un même nom, chaque ville organise son festival selon sa situation et sa philosophie. Séoul a choisi une voie où les créateurs peuvent se lancer sans souci de coût.

SVAIFF, un réseau de 10 villes



Le réseau mondial SVAIFF reliant 10 villes et régions
SVAIFF Korea Organizing Committee · Image générée par IA

SVAIFF fonctionne comme un réseau mondial reliant 10 villes et régions : Silicon Valley, Los Angeles, Boston, Séoul, Pékin, Shanghai, New York, Londres, Paris et Shenzhen. La première édition s'est tenue en janvier 2026 à San José (États-Unis) et, selon l'organisateur de Silicon Valley 2025, elle a reçu plus de 2 000 œuvres.



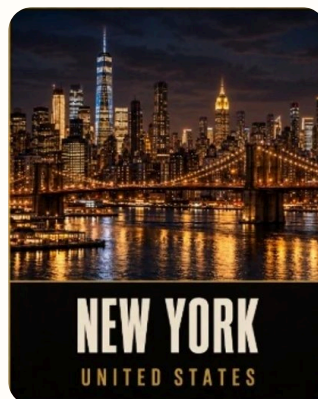
Silicon Valley

SVAIFF Korea Organizing
Committee · Image générée
par IA



Boston

SVAIFF Korea Organizing
Committee · Image générée
par IA



New York

SVAIFF Korea Organizing
Committee · Image générée
par IA



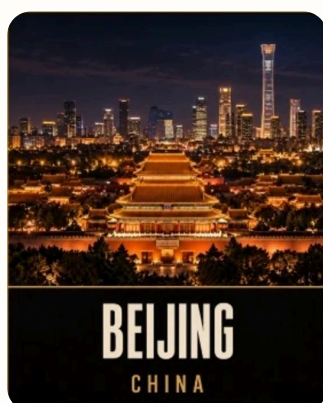
Londres

SVAIFF Korea Organizing
Committee · Image générée
par IA



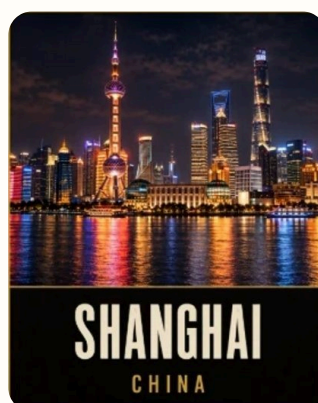
Paris

SVAIFF Korea Organizing
Committee · Image générée
par IA



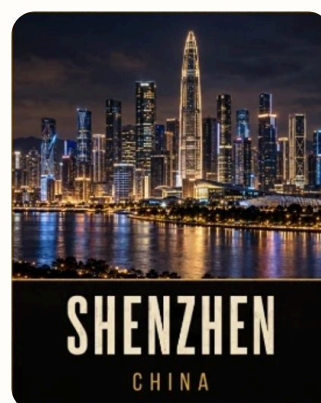
Pékin

SVAIFF Korea Organizing
Committee · Image générée
par IA



Shanghai

SVAIFF Korea Organizing
Committee · Image générée
par IA

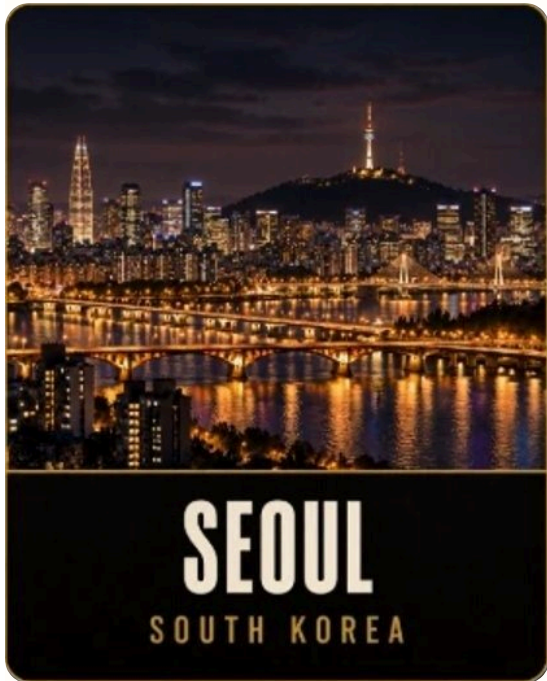


Shenzhen

SVAIFF Korea Organizing
Committee · Image générée
par IA

Chaque festival sélectionne des œuvres sur sa propre scène, et ces œuvres se retrouvent à la finale mondiale de la Silicon Valley en janvier 2027. Les 50 œuvres lauréates de l'édition coréenne accèdent elles aussi à cette finale et rejoignent ainsi la scène internationale (frais d'évaluation des 19 œuvres primées pris en charge par les organisateurs ; les 31 œuvres distinguées par le Global Final Encouragement Award participent à leurs frais). La finale mondiale est organisée de façon indépendante par un autre organisateur partenaire, qui en fixe le jury, le calendrier et les conditions.

Et Séoul, le 17 décembre



À Séoul, SVAIFF KOREA 2026 et le Global AI IDOL Award 2026 se tiennent ensemble le jeudi 17 décembre au Gabin Art Hall de Samseong-dong. Le thème est « Deux moitiés, une lune ». Comme une jarre lune dont les moitiés haute et basse sont assemblées à la main, il exprime l'idée de mains humaines et d'IA qui se rejoignent pour achever une nouvelle histoire. Le maître céramiste d'Icheon Rae-heon Park (Wonjeong) et l'artiste des médias Young-hoon Jeong y participent comme artistes spécialement invités.

Séoul — SVAIFF KOREA 2026

SVAIFF Korea Organizing Committee · Image générée par IA



Le Gabin Art Hall, à Samseong-dong (Séoul), où se tiendra SVAIFF KOREA 2026 le 17 décembre

Gabin Art Hall

Du tapis rouge de Beverly Hills à la jarre lune de Séoul. Dans des villes différentes, sous des formes différentes, ces festivals posent la même question : avec l'IA comme nouvel outil, quelles histoires

les humains vont-ils créer ? Les inscriptions sont ouvertes du 25 octobre au 25 novembre sur le site officiel (korea.svaiff.com).



En bref

Date et horaires	Dimanche 1er novembre 2026 (heure locale), 15 h – 19 h	Jeudi 17 décembre 2026, 13 h 30 – 19 h 30
Lieu	Saban Theatre, Beverly Hills, États-Unis (environ 1 900 places)	Gabin Art Hall, Samseong-dong, Gangnam-gu, Séoul
Organisation	Star Alliance Culture Inc.	Organisateurs : E-Park AI Co., Ltd. et Korea AI Marketing Institute / Co-organisateurs : SVAIFF Korea Organizing Committee et MBIG Co., Ltd.
Entrée	Inscription préalable gratuite + billets payants ; forfait VIP à 688 USD	Gratuite (invités d’abord, puis inscription préalable gratuite)
Participation coréenne	Le Dr Ho-young Lee, conseiller de SVAIFF KOREA 2026, intervenant	—
Site officiel	—	korea.svaiff.com
Contact presse	—	Secrétariat de SVAIFF KOREA 2026 · help@svaiffkorea.com

#SVAIFFKOREA2026

#LASVAIFF2026

#SVAIFF

#SiliconValleyAIFilmFestival

#SabanTheatre

#BeverlyHills

#DrHoyoungLee

#FestivalFilmIA

#RéseauMondial

#GlobalAIDOLAward2026

#ÉvénementDIntérêtPublic

Contact presse Secrétariat de SVAIFF KOREA 2026 · E-mail : help@svaiffkorea.com

SVAIFF KOREA 2026 · korea.svaiff.com