



실리콘밸리 AI 필름페스티벌 코리아 2026
Silicon Valley AI Film Festival Korea 2026



글로벌 AI DOL 어워드 2026 · 사전 쇼케이스
Global AI DOL Award 2026 · Showcase

SVAIFF KOREA 2026 新闻稿系列 ④ 前行之路 2026.10.24

颁奖典礼之后仍在延续的道路 — SVAIFF KOREA 2026 要走的路

- 交流·展览·商业化——从一开始就一同设计活动之后的道路
- 获奖作品50部晋级硅谷全球决赛，美国尔湾 NOVARTA 艺术中心特别展与 CES 2027 连续放映
- 参赛者零费用原则.....不为盈利，而是拓宽文化内容成长土壤的公益活动

电影节一天就结束了。但对创作者而言，获奖应当是开始，而不是终点。获奖作品要能遇见更多观众，获奖创作者要能走向下一部作品。SVAIFF KOREA 2026 从一开始就一同设计了这一点——颁奖典礼结束之后的道路。

在韩国举办的电影节真正与海外接轨的机会并不多，也很难做好。谈论走向海外的活动很多，但作品真正漂洋过海、与观众相见的情况却很少。本届电影节把这条路分为交流、展览、商业化三条，计划一步一步地真正走下去。



从首尔走向世界——SVAIFF全球网络
SVAIFF KOREA 2026 组委会 · AI生成图像

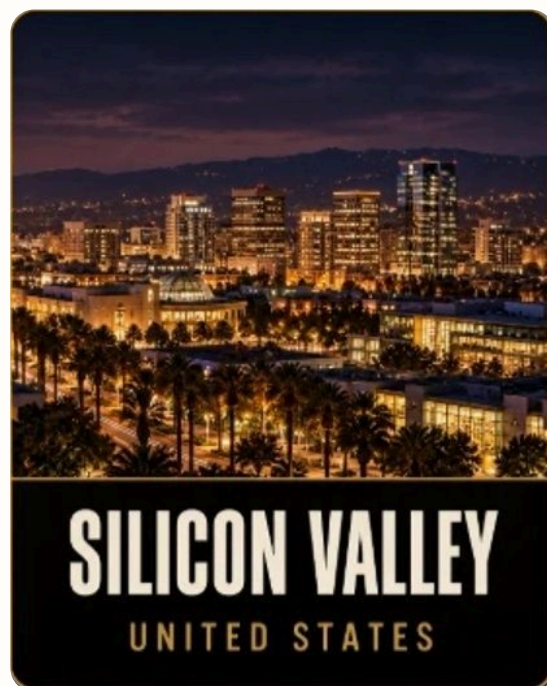
1. 交流——硅谷全球决赛

第一条路是交流。SVAIFF以连接硅谷、洛杉矶、波士顿、首尔、北京、上海、纽约、伦敦、巴黎、深圳等10个城市与地区的全球网络运营。韩国赛区获奖作品50部将晋级2027年1月在美国硅谷举行的全球决赛，走向国际舞台。

19部奖金获奖作品必须参加决赛，决赛评审费（每件作品99美元）由主办方代付。

31部决赛晋级鼓励奖作品自行决定是否参加，参加者自行负担评审费。获奖作品参加决赛的哪个类别，由主办方评审委员会依照全球奖项设置决定。

全球决赛由具有合作关系的另一主办方（Star Alliance Culture Inc.）独立运营，决赛的评审·日程·条件由决赛方决定。韩国赛区与决赛携手合作，



2027年1月举办全球决赛的硅谷
SVAIFF KOREA 2026 组委会 · AI生成图像

同时各自独立运营自己的舞台。这是让在韩国获得认可的作品，在世界评委与观众面前再次接受评价的结构。

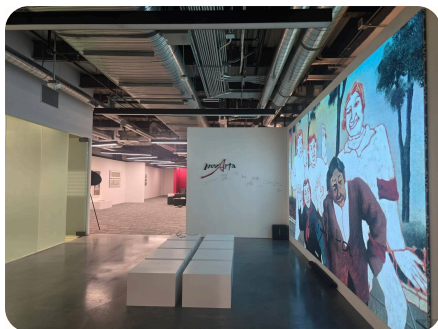
2. 展览——在尔湾的艺术中心，在 CES 的屏幕上

第二条路是展览。电影节计划通过美国加州尔湾 NOVARTA 艺术中心特别展，以及全球最大信息技术展 CES 2027 的 E-Park AI 展位连续放映，介绍获奖作品。韩国AI创作者的作品，将在美国当地的展厅与全球科技产业的中心与观众相见。



美国加州尔湾 NOVARTA 艺术中心展厅
NOVARTA 艺术中心提供

NOVARTA 艺术中心拥有宽敞的展厅与大型媒体墙，可以同时展示绘画、工艺与影像作品。影像作品走出银幕、与美术馆的墙面和空间相遇的体验，可能成为AI电影超越影院、被视为一件艺术作品的契机。



NOVARTA 艺术中心的大型媒体墙
NOVARTA 艺术中心提供



NOVARTA 艺术中心画廊
NOVARTA 艺术中心提供



NOVARTA 艺术中心的媒体展
NOVARTA 艺术中心提供

展览之路并不只向获奖者敞开。电影节也在为特邀艺术家 Wonjeong Rae-heon Park 名匠与媒体艺术家 Young-hoon Jeong 寻找海外展览机会，让传统之手与前沿之眼超越首尔的舞台，与海外观众相见。



Rae-heon Park 名匠的陶罐——电影节也在为特邀艺术家寻找海外展览机会
艺术家提供

3. 商业化——让作品延续到下一次创作

第三条路是商业化：连接合作与发行的机会，让好作品不止于一次放映，让创作者能继续下一部作品。获奖作品将获得CES播映、艺术中心展览、Meta

Oriental孵化候选推荐等福利。电影节希望把作品与创作者和产业一线的小伙伴连接起来，打造从创作到工作、再从工作到下一次创作的循环。

4. 全球AI IDOL大奖，迈向2027

同日举办的全球AI IDOL大奖2026，是与硅谷AI电影节携手、在韩国独立策划的活动。今年以2027年正式举办前的先导展演形式举行，首次向观众与业界介绍由AI诞生的偶像及相关内容，并以此反响与经验为基础筹备明年的正式舞台。Best AI Idol 将授予1名获奖者，奖金350万韩元。



5. 不为盈利，而是拓宽土壤

这所有道路的基础，是一项原则：参赛者零费用。不向参赛者、参加者、观众收取参赛费、参加费、评审费、报名费或入场费。观展免费，座位优先安排给获奖者等受邀嘉宾，余座开放免费预先登记。不设付费座位，现场也不销售物品。

奖金与运营费由主办方预算及赞助·协办筹集，赞助方不参与评审。尤其是同时担任活动赞助人的联合组委会主席JASON LIM的支持，为这一公益运营增添了力量。主办方能为19部奖金获奖作品代付决赛评审费，也正是得益于此。

活动的目的不是商业盈利，而是培育文化内容，拓宽未来产业得以成长的土壤——让没有创作者因为费用而犹豫挑战，也让更多人能亲眼看见、亲身体验AI电影。



怀着众人同望一轮明月的心
SVAIFF KOREA 2026 组委会 · AI生成图像

6. 让人始终是故事主人的道路

归根结底，这届电影节想走的路可以归结为一句话：无论AI如何发展，故事的主人依然是人。

本届电影节在评审完成作品的同时评审创作过程，并邀请传统艺术家与媒体艺术家担任特邀艺术家，也是出于同样的原因。电影节希望，这在首尔迈出的小小一步，能成为韩国AI创作者与世界相遇的漫长道路。

参赛报名自10月25日至11月25日通过官方网站（korea.svaiff.com）受理，参赛与观展全部免费。

一览

交流	韩国赛区获奖作品50部晋级2027年1月硅谷全球决赛 (奖金获奖19部评审费由主办方承担, 决赛晋级鼓励奖31部自费)
展览	美国尔湾 NOVARTA 艺术中心特别展、CES 2027 E-Park AI 展位连续放映、为特邀艺术家寻找海外展览机会
商业化	CES播映、艺术中心展览、Meta Oriental孵化候选推荐等获奖作品福利, 连接合作与发行
AI IDOL	全球AI IDOL大奖2026先导展演 → 2027年正式举办
运营原则	参赛者零费用, 参赛·观展免费, 赞助方不参与评审
活动	2026年12月17日 (周四) 首尔三成洞 Gabin Art Hall
官方网站	korea.svaiff.com
媒体垂询	SVAIFF KOREA 2026 秘书处 · help@svaiffkorea.com

#SVAIFFKOREA2026

#全球AIIDOL大奖2026

#AI电影节

#硅谷全球决赛

#NOVARTA艺术中心

#CES2027

#AI内容产业

#走向世界

#公益活动

#免费参赛

#生成式AI

#AI电影

媒体垂询 SVAIFF KOREA 2026 秘书处 · 邮箱：help@svaiffkorea.com
SVAIFF KOREA 2026 · korea.svaiff.com