



실리콘밸리 AI 필름페스티벌 코리아 2026
Silicon Valley AI Film Festival Korea 2026



글로벌 AI DOL 어워드 2026 · 사전 쇼케이스
Global AI DOL Award 2026 · Showcase

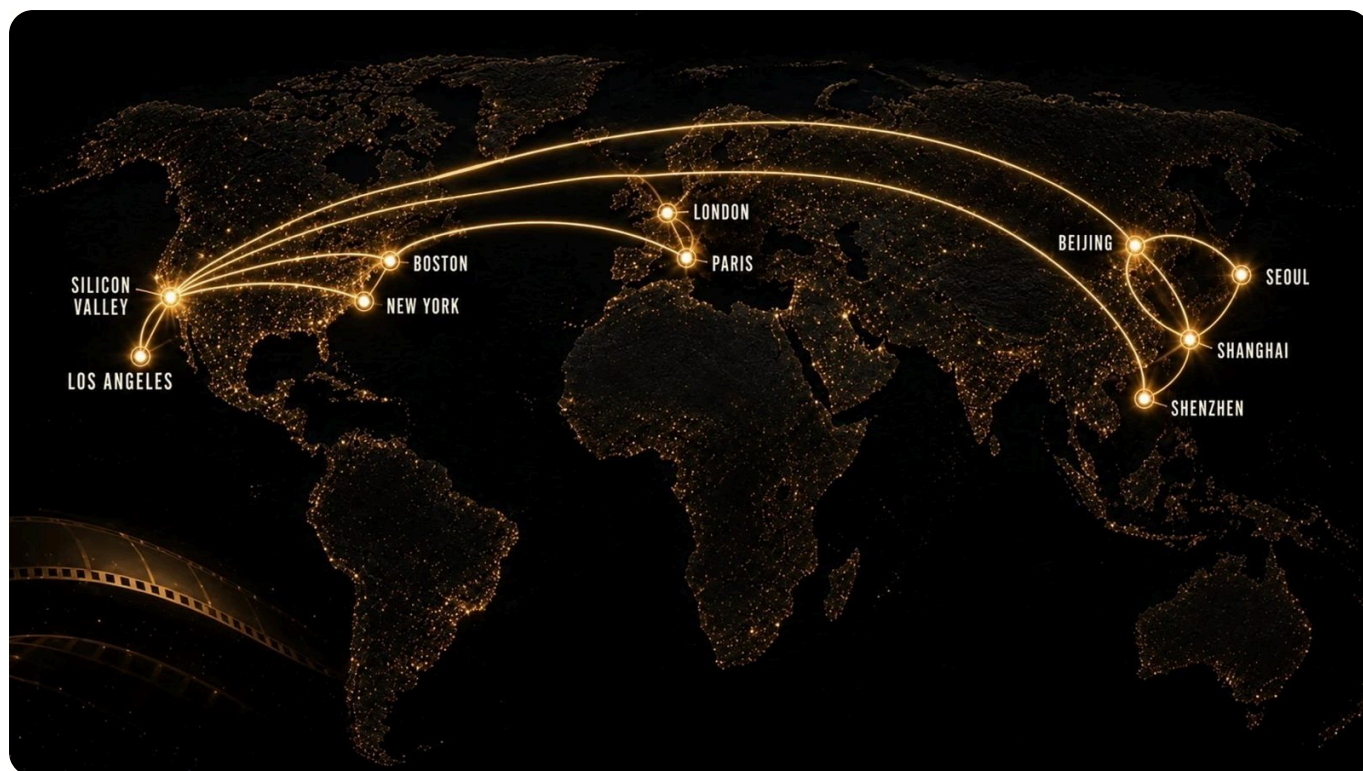
LOẠT THÔNG CÁO BÁO CHÍ SVAIFF KOREA 2026 ④ CON ĐƯỜNG PHÍA TRƯỚC 2026.10.24

Con đường vẫn tiếp nối sau lễ trao giải — SVAIFF KOREA 2026 hướng tới đâu

- Giao lưu, triển lãm và thương mại hóa: những con đường sau liên hoan, được thiết kế ngay từ đầu
- 50 tác phẩm đoạt giải vào Chung kết toàn cầu tại Thung lũng Silicon; triển lãm đặc biệt tại NOVARTA Art Center ở Irvine (Mỹ) và trình chiếu liên tục tại CES 2027
- Nguyên tắc chi phí 0 đồng cho người tham gia: sự kiện vì cộng đồng mở rộng nền tảng cho nội dung văn hóa, không vì lợi nhuận

Liên hoan phim kết thúc trong một ngày. Nhưng với nhà sáng tạo, giải thưởng phải là khởi đầu chứ không phải kết thúc. Tác phẩm đoạt giải cần đến được với nhiều khán giả hơn, và người đoạt giải cần có thể bước tới tác phẩm tiếp theo. SVAIFF KOREA 2026 đã thiết kế chính điều này ngay từ đầu: con đường vẫn tiếp nối sau lễ trao giải.

Cơ hội để một liên hoan phim tổ chức tại Hàn Quốc thực sự kết nối với thế giới rất hiếm và khó làm cho tốt. Nhiều sự kiện nói về vươn ra thế giới, nhưng không nhiều tác phẩm thực sự vượt biển để gặp khán giả. Liên hoan lần này chia con đường ấy thành ba lối — giao lưu, triển lãm và thương mại hóa — và lên kế hoạch hiện thực hóa từng bước một.

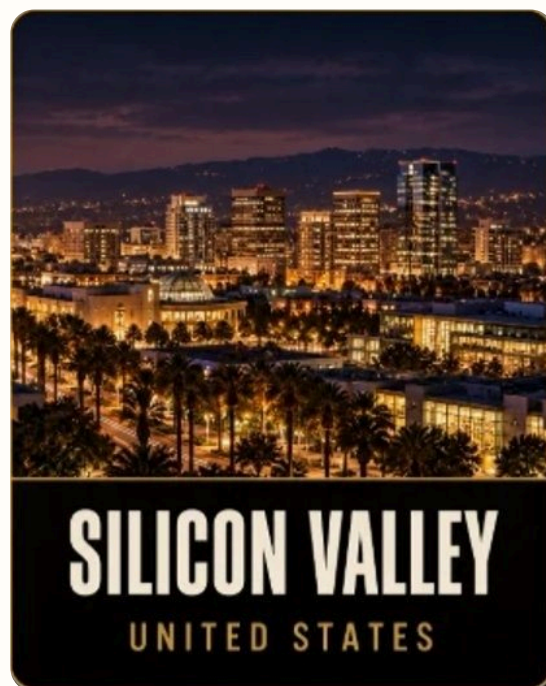


Từ Seoul ra thế giới — mạng lưới toàn cầu SVAIFF
SVAIFF Korea Organizing Committee · Hình ảnh tạo bằng AI

1. Giao lưu — Chung kết toàn cầu tại Thung lũng Silicon

Lối thứ nhất là giao lưu. SVAIFF vận hành như một mạng lưới toàn cầu kết nối 10 thành phố và khu vực: Thung lũng Silicon, Los Angeles, Boston, Seoul, Bắc Kinh, Thượng Hải, New York, London, Paris và Thâm Quyển. 50 tác phẩm đoạt giải của phiên bản Hàn Quốc sẽ vào Chung kết toàn cầu tại Thung lũng Silicon (Mỹ) vào tháng 1/2027, bước ra sân khấu quốc tế.

19 tác phẩm có tiền thưởng bắt buộc tham dự chung kết và ban tổ chức trả phí thẩm định (99 USD mỗi tác phẩm). 31 tác phẩm nhận Global Final Encouragement Award tự quyết định; nếu tham dự thì tự trả phí. Hội đồng giám khảo của ban tổ chức quyết định mỗi tác phẩm tham dự hạng mục nào ở chung kết theo các hạng mục toàn cầu.



Thung lũng Silicon, nơi diễn ra Chung kết toàn cầu tháng 1/2027

SVAIFF Korea Organizing Committee · Hình ảnh tạo bằng AI

Chung kết toàn cầu do một đơn vị tổ chức đối tác riêng (Star Alliance Culture Inc.) vận hành độc lập, tự quyết định việc chấm, lịch trình và điều kiện. Phiên bản Hàn Quốc hợp tác với chung kết, đồng thời mỗi bên tự vận hành sân khấu của mình. Như vậy, những tác phẩm được công nhận ở Hàn Quốc sẽ được đánh giá lại trước giám khảo và khán giả khắp thế giới.

2. Triển lãm — tại trung tâm nghệ thuật ở Irvine, trên màn hình CES

Lối thứ hai là triển lãm. Liên hoan dự kiến giới thiệu các tác phẩm đoạt giải qua triển lãm đặc biệt tại NOVARTA Art Center ở Irvine, California, và trình chiếu liên tục tại gian hàng E-Park AI ở CES 2027 — triển lãm công nghệ lớn nhất thế giới. Tác phẩm của các nhà sáng tạo AI Hàn Quốc sẽ gặp khán giả tại các phòng trưng bày ở Mỹ và ngay giữa lòng ngành công nghệ toàn cầu.



Không gian triển lãm của NOVARTA Art Center ở Irvine, California
Ảnh do NOVARTA Art Center cung cấp

NOVARTA Art Center có không gian rộng và một bức tường truyền thông lớn, có thể cùng lúc giới thiệu hội họa, thủ công và video. Khi tác phẩm video bước ra khỏi màn hình để gặp những bức tường và không gian của bảo tàng, đó có thể là dịp để phim AI được đón nhận không chỉ như điện ảnh mà còn như một tác phẩm nghệ thuật.



Bức tường truyền thông lớn của
NOVARTA Art Center

Ảnh do NOVARTA Art Center cung cấp



Một phòng trưng bày của
NOVARTA Art Center

Ảnh do NOVARTA Art Center cung cấp



Một triển lãm truyền thông tại
NOVARTA Art Center

Ảnh do NOVARTA Art Center cung cấp

Lối triển lãm không chỉ dành cho người đoạt giải. Liên hoan cũng tìm cơ hội triển lãm ở nước ngoài cho các nghệ sĩ được mời đặc biệt — nghệ nhân gốm Rae-heon Park (Wonjeong) và nghệ sĩ truyền thông Young-hoon Jeong — để bàn tay truyền thống và đôi mắt tương lai được gặp cả khán giả nước ngoài, vượt khỏi sân khấu Seoul.



Chiếc bình của nghệ nhân gốm Rae-heon Park — liên hoan cũng tìm cơ hội triển lãm ở nước ngoài cho các
nghệ sĩ được mời

Ảnh do nghệ sĩ cung cấp

3. Thương mại hóa — để tác phẩm dẫn tới tác phẩm tiếp theo

Lối thứ ba là thương mại hóa: kết nối cơ hội hợp tác và phát hành để một tác phẩm hay không dừng lại ở một lần trình chiếu, và người làm có thể tiếp tục dự án tiếp theo. Tác phẩm đoạt giải nhận các ưu đãi như trình chiếu tại CES, triển lãm ở trung tâm nghệ thuật và đề cử làm ứng viên ương tạo của Meta Oriental. Liên hoan muốn nối tác phẩm và nhà sáng tạo với các đối tác trong ngành, tạo nên dòng chảy mà ở đó sáng tạo thành công việc, và công việc thành sáng tạo tiếp theo.

4. Global AI IDOL Award, hướng tới 2027

Global AI IDOL Award 2026, diễn ra cùng ngày, được Hàn Quốc độc lập xây dựng cùng Silicon Valley AI Film Festival. Năm nay đây là buổi giới thiệu trước khi chính thức khởi động năm 2027. Sự kiện lần đầu giới thiệu với khán giả và ngành những thần tượng ra đời cùng AI và nội dung liên quan, rồi dựa trên phản hồi và kinh nghiệm đó chuẩn bị sân khấu chính năm sau. Một người thắng nhận giải Best AI Idol cùng 3,5 triệu won.



Global AI IDOL Award — chuẩn bị cho lần khởi động chính
thức năm 2027

SVAIFF Korea Organizing Committee

5. Mở rộng nền tảng, không vì lợi nhuận

Tất cả những lối đi này dựa trên một nguyên tắc: chi phí 0 đồng cho người tham gia. Không thu lệ phí dự thi, tham gia, chấm giải, đăng ký hay vé vào cửa từ người dự thi, người tham gia và khán giả. Vào xem miễn phí; ghế ưu tiên cho khách mời như người đoạt giải, số còn lại dành cho đăng ký trước miễn phí. Không có ghế trả tiền và không bán hàng tại chỗ.

Tiền thưởng và chi phí vận hành đến từ ngân sách ban tổ chức và các khoản tài trợ, và nhà tài trợ không can thiệp vào việc chấm giải. Đặc biệt, sự tài trợ của Đồng Chủ tịch JI LIN — người cũng đứng ra là nhà tài trợ của sự kiện — đã tiếp sức cho mô hình vì cộng đồng này. Nhờ đó ban tổ chức có thể chi trả phí chung kết cho 19 tác phẩm có tiền thưởng.

Mục đích của sự kiện không phải lợi nhuận thương mại, mà là nuôi dưỡng nội dung văn hóa và mở rộng nền tảng để các ngành công nghiệp tương lai phát triển — để không nhà sáng tạo nào ngần ngại thử sức vì chi phí, và để nhiều người hơn được tận mắt xem và trải nghiệm phim AI.



Với tấm lòng của mọi người cùng ngắm một vầng trăng
SVAIFF Korea Organizing Committee · Hình ảnh tạo bằng AI

6. Con đường mà con người vẫn là tác giả câu chuyện

Rốt cuộc, con đường liên hoan muốn đi gói gọn trong một câu: dù AI tiến xa đến đâu, con người vẫn là tác giả của câu chuyện. Vì thế liên hoan chấm cả quá trình sáng tạo cùng với tác phẩm hoàn chỉnh, và vì thế mời một nghệ sĩ truyền thống và một nghệ sĩ truyền thông làm nghệ sĩ được mời đặc biệt. Liên hoan mong bước chân nhỏ bé khởi đầu ở Seoul này sẽ trở thành con đường dài để các nhà sáng tạo AI Hàn Quốc gặp gỡ thế giới.

Tác phẩm được nhận từ 25/10 đến 25/11 trên trang chính thức (korea.svaiff.com); dự thi và vào xem đều miễn phí.



Tóm tắt

Giao lưu	50 tác phẩm đoạt giải phiên bản Hàn Quốc vào Chung kết toàn cầu tại Thung lũng Silicon tháng 1/2027 (phí của 19 tác phẩm có tiền thưởng do ban tổ chức chi trả; 31 tác phẩm Global Final Encouragement Award tự chi trả)
Triển lãm	Triển lãm đặc biệt tại NOVARTA Art Center, Irvine (Mỹ); trình chiếu liên tục tại gian hàng E-Park AI ở CES 2027; tìm cơ hội triển lãm ở nước ngoài cho nghệ sĩ được mời
Thương mại hóa	Ưu đãi cho tác phẩm đoạt giải như trình chiếu tại CES, triển lãm ở trung tâm nghệ thuật, đề cử Meta Oriental; kết nối hợp tác và phát hành
AI IDOL	Global AI IDOL Award 2026 buổi giới thiệu → khởi động chính thức năm 2027
Nguyên tắc	Chi phí 0 đồng cho người tham gia; dự thi và vào xem miễn phí; nhà tài trợ không can thiệp chấm giải
Liên hoan	Thứ Năm 17/12/2026, Gabin Art Hall, Samseong-dong, Seoul
Trang chính thức	korea.svaiff.com
Liên hệ báo chí	Ban thư ký SVAIFF KOREA 2026 · help@svaiffkorea.com

#SVAIFFKOREA2026

#GlobalAIIDOLAward2026

#LienHoanPhimAI

#ThungLungSilicon

#NOVARTAArtCenter

#CES2027

#NganhNoiDungAI

#VuonRaTheGioi

#SuKienViCongDong

#DuThiMienPhi

#AITaoSinh

#PhimAI