



실리콘밸리 AI 영화페스티벌 코리아 2026
Silicon Valley AI Film Festival Korea 2026



글로벌 AI DOL 어워드 2026 · 사전 쇼케이스
Global AI DOL Award 2026 · Showcase

SVAIFF KOREA 2026 新闻稿系列 © 形式 2026.10.24

做出了什么，又是怎样做出来的 — SVAIFF KOREA 2026 的参赛与评审方式

- 完成作品75分 + 创作过程25分.....文字功底、AI使用量与学历均不计分
- 影片只接受在官方报名页面直接上传MP4文件一种方式，作品完成后即按顺序进入初审
- 12月17日一天，以论坛·放映·颁奖典礼三部分举行的盛会
- 在联合组委会主席JASON LIM的赞助下，参赛·评审·观展全部免费的公益活动

如今，任何人都可以用AI制作影像。那么，电影节应该看什么？SVAIFF KOREA 2026 的回答是：“既看结果，也看过程。”除了屏幕上作品的完成度，电影节还将一并评价创作者的意图与思考过程。本文将梳理本届电影节从参赛、评审、颁奖到活动当天的进行方式。



从胶片中走出的故事——AI电影的多种面貌

SVAIFF KOREA 2026 组委会 · AI生成图像

七扇门：征集类别

征集类别包括AI剧情片、AI动画、AI纪录片、AI广告、AI音乐视频、AI IDOL（AI偶像）及阿里郎K文化。无论是个人创作者还是团队制作公司，都从同一扇门进入。电影节还为青少年与大学生创作者设立专门奖项及特别奖，为刚刚开始AI影像创作的新人拓宽舞台。各类别的详细规格与参赛资格，请参阅官方网站的参赛指南与参赛规程。

阿里郎K文化类别期待以AI重新诠释韩国故事与情感的作品。古老的歌谣、风景与人们的生活遇上新的工具，会以怎样的画面重生，是电影节特别关注的地方。

站在屏幕历史之上的AI



从月亮到洞穴壁画、皮影戏、电影、电视，再到AI的屏幕历史

SVAIFF KOREA 2026 组委会 · AI生成图像

人们自古以来就喜欢一同注视某样东西、彼此分享故事：仰望明月的夜晚、洞穴墙上的壁画、灯前上演的皮影戏，直到电影院的银幕与客厅的电视。工具不断更替，但讲故事的人始终都在。本届电影节的评审方式正是从这一想法出发：AI是制作新屏幕的工具，而屏幕上要呈现什么，依然由人来决定。

完成作品75分，创作过程25分

评审满分100分，分为完成作品75分与创作过程25分。

完成作品评价五个方面：故事与结构、导演与完成度、艺术与视觉表现、AI成果的实现，以及剪辑·音乐·音效。这是把电影当作电影来评价的基本项目。

创作过程评价是本届电影节最大的特色。评审将考察创作者以何种意图设计作品（意图·设计）、学习与参考了什么（学习·参考）、在哪里失败又如何修改（失败·修改），以及本人在作品中承担的角色（本人角色）。评价的不是AI代为生成的结果，而是引导出这一结果的人的思考与双手。

为此，参赛者须与影片一同提交2页篇幅的创作说明，以及支持该说明的3个依据场景。重要的是内容而非文笔，因此文字功底不计分。AI用了多少、参赛者的学历，也都不计入分数。所有人都在同样的条件下，只以作品与思考一较高下。

一个文件，公平参赛

参赛影片只接受一种方式：点击官方网站（korea.svaiff.com）的“参赛报名”进入官方报名页面，直接上传MP4文件。推荐格式为H.264、1080p，文件最大可达10GB。上传大文件时即使中断，也可以续传。

不接受外部视频网站链接是有原因的。频道名称一旦显示，就能知道是谁的作品，评审的公正性会受到影响；而且在评审过程中，视频也可能被更换或删除。电影节为了让所有作品在同样的条件下被观看，选择了这种方式。

参赛与评审不产生任何费用：不收取参赛费、参加费、评审费或报名费。在同时担任活动赞助人的联合组委会主席JASON LIM的支持下，本届电影节作为不收参加费、不设付费座位、不销售物品的公益活动举行。主办方能为19部奖金获奖作品代付美国全球决赛评审费（每件作品99美元），也正是得益于此。创作者只需专注于作品本身。

完成的作品先审，依序进行

报名期间为10月25日至11月25日。参赛者完成作品后点击“确定评审版本”，作品即自11月1日起按确定顺序进入初审。电影节不会在截止前集中观看，而是从准备好的作品开始依次细致审看。此后的评审日程将通过官方网站公布。

表彰50名（组），以及之后的道路

本届共表彰50名（组）。12个类别的19名（组）获颁奖金、奖状及全球通用奖杯，31名（组）决赛晋级鼓励奖获奖者获颁奖状与决赛晋级证书。总奖金3,000万韩元，大奖奖金1,000万韩元。一件作品只能获得一个奖项，但电影类别奖项与Best AI Idol可同时获得。

50部获奖作品将晋级2027年1月在美国硅谷举行的全球决赛，走向国际舞台。19部奖金获奖作品必须参加决赛，评审费（每件作品99美元）由主办方代付。31部决赛晋级鼓励奖作品自行决定是否参加决赛，参加者自行负担评审费。获奖结果在颁奖典礼前不予公开。

同期举办的全球AI IDOL大奖2026



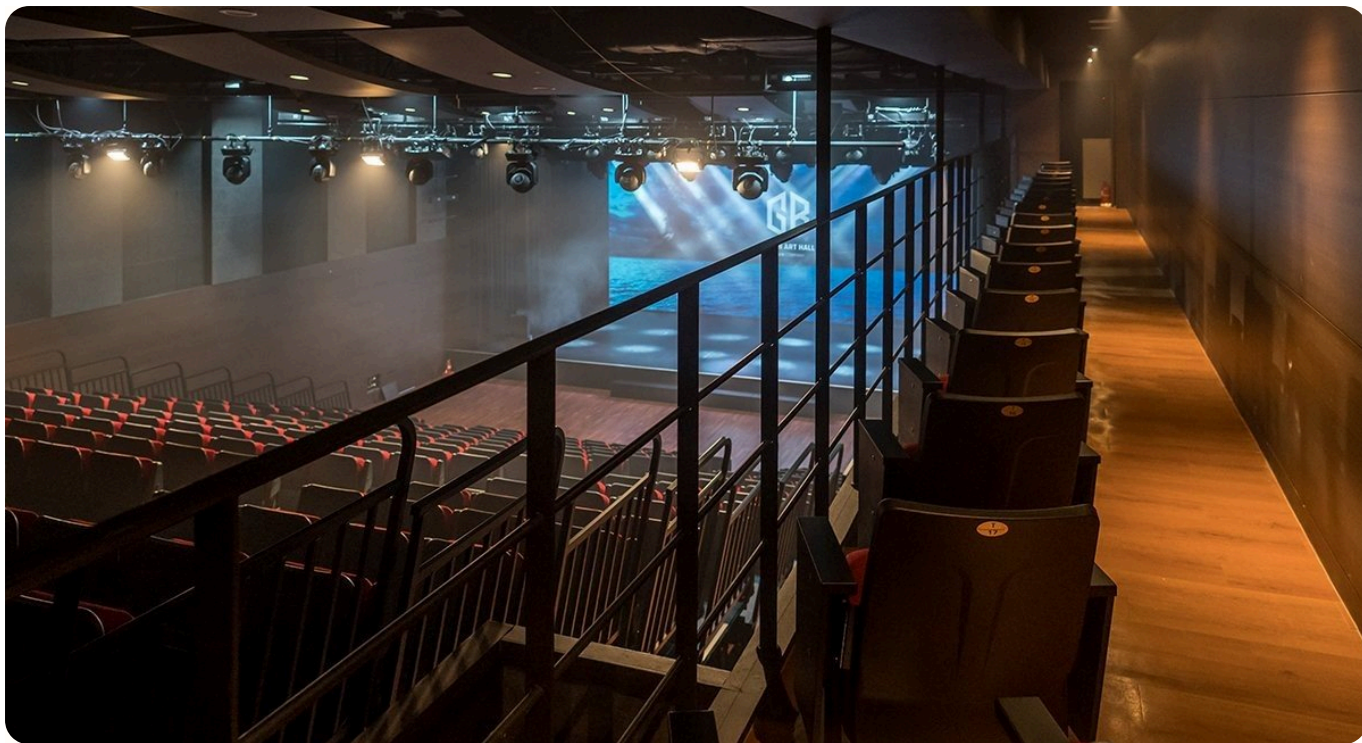
由AI诞生的新角色与偶像
SVAIFF KOREA 2026 组委会 · AI生成图像

“全球AI IDOL大奖2026”将于同日在同一地点同期举办。作为2027年正式举办前的先导展演，它将向观众与业界介绍由AI打造的偶像及相关内容。Best AI Idol 将授予1名获奖者，奖金350万韩元。参加方式请参阅官方网站的参加指南与参加规程，也可与电影作品一同报名。

12月17日，一天三幕的盛会

活动将于12月17日（周四）在首尔江南区三成洞 Gabin Art Hall 举行，一天分为三幕。

13:30~15:00	第一部分	AI论坛·脱口秀—— 特邀艺术家与演讲嘉宾讲述AI时代的艺术
15:30~17:30	第二部分	获奖作品精选放映——在大银幕上欣赏本年度AI电影
18:00~19:30	第三部分	颁奖典礼与庆祝演出



Gabin Art Hall 二楼观众席

Gabin Art Hall

观展免费。座位优先安排给获奖者等受邀嘉宾，余座开放免费预先登记。不设付费座位，现场也不销售物品。



将举行第三部分颁奖典礼与庆祝演出的 Gabin Art Hall 舞台

Gabin Art Hall

一览

征集类别	AI剧情片、AI动画、AI纪录片、AI广告、AI音乐视频、AI IDOL、阿里郎K文化 + 青少年·大学生奖、特别奖
评审	完成作品75分 + 创作过程25分（文字功底·AI使用量·学历不计分）
提交材料	MP4影片 + 2页创作说明 + 3个依据场景
影片规格	推荐H.264·1080p, 最大10GB, 可续传
报名期间	2026年10月25日~11月25日
初审	自11月1日起, 按确定评审版本的顺序
活动	2026年12月17日（周四）Gabin Art Hall, 第一部分13:30 · 第二部分15:30 · 第三部分18:00
费用	无——参赛·观展免费（公益活动, 联合组委会主席JASON LIM赞助）
指南	korea.svaiff.com 参赛指南·参赛规程、参加指南·参加规程
媒体垂询	SVAIFF KOREA 2026 秘书处 · help@svaiffkorea.com

- #SVAIFFKOREA2026
- #全球AIIDOL大奖2026
- #AI电影节
- #AI电影大赛
- #参赛方法
- #评审标准
- #创作过程评审
- #生成式AI
- #AI动画
- #AI音乐视频
- #免费参赛
- #GabinArtHall

媒体垂询 SVAIFF KOREA 2026 秘书处 · 邮箱：help@svaiffkorea.com
SVAIFF KOREA 2026 · korea.svaiff.com