



실리콘밸리 AI 영화페스티벌 코리아 2026
Silicon Valley AI Film Festival Korea 2026



글로벌 AI DOL 어워드 2026 · 사전 쇼케이스
Global AI DOL Award 2026 · Showcase

SERI SIARAN PERS SVAIFF KOREA 2026 © FORMAT 2026.10.24

Apa yang dibuat, dan bagaimana membuatnya — Begini cara mendaftar dan menilai di SVAIFF KOREA 2026

- 75 poin untuk karya jadi + 25 poin untuk proses kreatif; kemampuan menulis, banyaknya AI, dan pendidikan tidak dinilai
- Video hanya diterima sebagai file MP4 yang diunggah langsung di halaman resmi; seleksi awal dimulai dari karya yang sudah selesai
- Satu hari, tiga bagian: konferensi, pemutaran, dan upacara penghargaan pada 17 Desember
- Acara untuk kepentingan umum: pendaftaran, penilaian, dan masuk gratis berkat Ketua Bersama JI LIN

Kini siapa pun bisa membuat video dengan AI. Lalu, apa yang seharusnya dilihat sebuah festival film? SVAIFF KOREA 2026 menjawab: “prosesnya, bersama hasilnya.” Selain kualitas yang tampak di layar, festival juga akan menilai apa yang dimaksudkan pembuat karya dan bagaimana ia menggarapnya. Artikel ini menjelaskan jalannya festival, dari pendaftaran dan penjurian hingga penghargaan dan hari acara.



Kisah-kisah yang melangkah keluar dari pita film — ragam wajah film AI

SVAIFF Korea Organizing Committee · Gambar buatan AI

Tujuh pintu: kategori

Kategorinya adalah Film Naratif AI, Animasi AI, Dokumenter AI, Iklan AI, Video Musik AI, AI IDOL, dan Arirang K-Culture. Dari kreator perorangan hingga tim produksi, semua masuk lewat pintu yang sama. Penghargaan khusus remaja dan mahasiswa serta Penghargaan Spesial membuka panggung bagi pendatang baru yang baru mulai membuat video AI. Rincian spesifikasi dan syarat tiap kategori ada di Panduan dan Peraturan Pendaftaran di situs resmi.

Kategori Arirang K-Culture menanti karya yang menceritakan ulang kisah dan rasa Korea dengan AI. Festival akan memperhatikan secara khusus bagaimana lagu lama, pemandangan, dan kehidupan sehari-hari lahir kembali di layar saat bertemu alat baru.

AI berdiri di atas sejarah panjang layar



Sejarah layar: dari bulan ke lukisan gua, wayang bayangan, bioskop, televisi, hingga AI
SVAIFF Korea Organizing Committee · Gambar buatan AI

Sejak lama manusia berkumpul untuk memandang sesuatu bersama dan berbagi cerita: malam-malam memandang bulan, lukisan di dinding gua, wayang bayangan di depan pelita, layar bioskop dan televisi di ruang keluarga. Alatnya terus berganti, tetapi pencipta ceritanya selalu ada. Penjurian festival berangkat dari gagasan itu: AI adalah alat untuk membuat layar baru, dan apa yang ditampilkan di sana tetap ditentukan manusia.

75 poin untuk karya, 25 untuk proses

Penilaian bernilai 100 poin: 75 untuk karya jadi dan 25 untuk proses kreatif.

Karya jadi dinilai dari lima aspek: cerita dan struktur, penyutradaraan dan kualitas, ekspresi artistik dan visual, perwujudan hasil AI, serta penyuntingan, musik, dan suara. Ini kriteria dasar untuk menilai film sebagai film.

Penilaian proses kreatif adalah ciri paling khas festival ini. Yang dilihat: dengan niat apa karya dirancang (niat dan rancangan), apa yang dipelajari dan dijadikan rujukan (pembelajaran dan referensi), di mana gagal dan bagaimana memperbaikinya (kegagalan dan revisi), serta apa peran pribadi dalam karya itu (peran pribadi). Yang dinilai bukan hasil yang dibuat AI menggantikan seseorang, melainkan pikiran dan tangan manusia yang menghadirkan hasil itu.

Karena itu, bersama video, peserta menyerahkan penjelasan kreatif dua halaman dan tiga adegan pendukung. Yang penting adalah isinya, bukan gaya tulisannya — maka kemampuan menulis tidak

dinilai. Banyaknya penggunaan AI dan latar pendidikan juga tidak dihitung. Semua bersaing setara, hanya dengan karya dan pemikiran.

Satu file, adil untuk semua

Karya diterima dengan satu cara saja: file MP4 yang diunggah langsung di halaman pendaftaran resmi, yang dibuka lewat tombol “Kirim” di situs resmi (korea.svaiff.com). Format yang disarankan adalah H.264, 1080p, dan file hingga 10 GB dapat diunggah. Jika unggahan besar terputus, unggahan dapat dilanjutkan.

Tautan ke situs video luar tidak diterima karena suatu alasan: nama kanal yang terlihat dapat mengungkap pemilik karya dan mengganggu keadilan penilaian, dan video bisa diubah atau dihapus saat penjurian. Festival memilih cara ini agar semua karya ditonton dalam kondisi yang sama.

Mendaftar dan dinilai tidak dipungut biaya: tidak ada biaya pendaftaran, partisipasi, penjurian, maupun registrasi. Berkat dukungan Ketua Bersama JI LIN, yang juga tampil sebagai sponsor acara, festival ini digelar sebagai acara untuk kepentingan umum tanpa biaya, tanpa kursi berbayar, dan tanpa penjualan barang. Berkat dukungan itu pula penyelenggara dapat menanggung biaya penilaian Final Global di AS (99 dolar per karya) untuk 19 karya berhadiah. Kreator cukup fokus pada karyanya.

Karya yang selesai lebih dulu, berurutan

Periode pendaftaran berlangsung 25 Oktober hingga 25 November. Setelah karya selesai, peserta menekan “Konfirmasi versi penjurian”, dan mulai 1 November karya masuk seleksi awal sesuai urutan konfirmasi. Alih-alih menonton semuanya terburu-buru menjelang tenggat, festival akan menelaah karya satu per satu dengan saksama begitu siap. Jadwal selanjutnya diumumkan di situs resmi.

50 pemenang, dan setelahnya

Total ada 50 pemenang. Di 12 kategori, 19 pemenang (perorangan atau tim) menerima uang hadiah, sertifikat, dan trofi yang sama di seluruh dunia; 31 pemenang Global Final Encouragement Award menerima sertifikat dan surat kelolosan final. Total hadiah 30 juta won, Grand Prix 10 juta won. Satu karya hanya bisa menerima satu penghargaan, tetapi penghargaan kategori film dan Best AI Idol bisa diterima bersamaan.

Ke-50 karya pemenang maju ke Final Global pada Januari 2027 di Silicon Valley, AS, dan terhubung ke panggung internasional. Ke-19 karya berhadiah wajib ikut dan biaya penilaiannya (99 dolar per karya) dibayar penyelenggara. Ke-31 karya Global Final Encouragement Award memutuskan sendiri; yang ikut membayar biaya sendiri. Hasil tidak diumumkan sebelum upacara penghargaan.

Bersamaan: Global AI IDOL Award 2026



Pada hari dan tempat yang sama digelar Global AI IDOL Award 2026. Sebagai pra-showcase menjelang peluncuran penuh 2027, acara ini memperkenalkan idola buatan AI dan konten terkait kepada penonton dan industri. Satu pemenang menerima Best AI Idol dengan hadiah 3,5 juta won. Cara ikut serta dijelaskan di Panduan dan Peraturan Partisipasi di situs resmi, dan bisa didaftarkan bersama film.

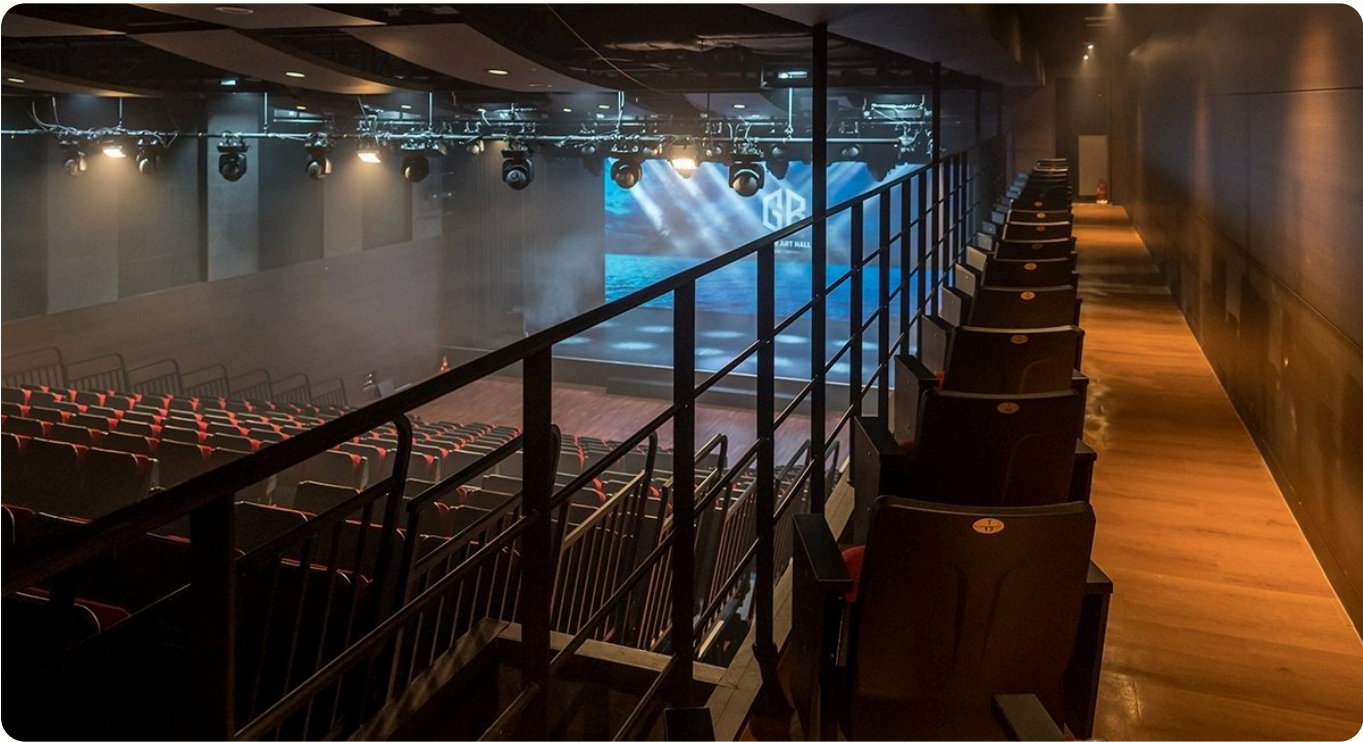
Karakter dan idola baru yang lahir bersama AI

SVAIFF Korea Organizing Committee · Gambar buatan AI

17 Desember: satu hari, tiga babak

Festival berlangsung Kamis, 17 Desember, di Gabin Art Hall, Samseong-dong, Gangnam-gu, Seoul, dalam tiga babak selama satu hari.

13.30–15.00	Bagi an 1	Konferensi dan talk show AI — seniman undangan khusus dan pembicara tentang seni di era AI
15.30–17.30	Bagi an 2	Pemutaran pilihan karya pemenang — film AI tahun ini di layar lebar
18.00–19.30	Bagi an 3	Upacara penghargaan dan pertunjukan perayaan



Balkon Gabin Art Hall
Gabin Art Hall

Masuk gratis. Kursi diberikan lebih dulu kepada tamu undangan seperti para pemenang, sisanya melalui pendaftaran awal gratis. Tidak ada kursi berbayar dan tidak ada penjualan barang di lokasi.



Panggung Gabin Art Hall, tempat Bagian 3 — upacara penghargaan dan pertunjukan
Gabin Art Hall

Sekilas

Kategori	Film Naratif AI, Animasi AI, Dokumenter AI, Iklan AI, Video Musik AI, AI IDOL, Arirang K-Culture + penghargaan remaja dan mahasiswa, Penghargaan Spesial
Penilaian	75 poin karya jadi + 25 poin proses kreatif (tulisan, penggunaan AI, dan pendidikan tidak dinilai)
Yang diserahkan	Video MP4 + penjelasan kreatif dua halaman + tiga adegan pendukung
Format video	H.264, 1080p disarankan; hingga 10 GB; unggahan dapat dilanjutkan
Pendaftaran	25 Oktober – 25 November 2026
Seleksi awal	Mulai 1 November, sesuai urutan konfirmasi
Festival	Kamis, 17 Desember 2026, Gabin Art Hall — Bagian 1 13.30 · Bagian 2 15.30 · Bagian 3 18.00
Biaya	Tidak ada — pendaftaran dan masuk gratis (acara untuk kepentingan umum, didukung Ketua Bersama JI LIN)
Informasi	korea.svaiff.com — Panduan dan Peraturan Pendaftaran serta Partisipasi
Kontak media	Sekretariat SVAIFF KOREA 2026 · help@svaiffkorea.com

- #SVAIFFKOREA2026
- #GlobalAIIDOLAward2026
- #FestivalFilmAI
- #LombaFilmAI
- #CaraMendaftar
- #KriteriaPenilaian
- #ProsesKreatif
- #AIGeneratif
- #AnimasiAI

#VideoMusikAI

#PendaftaranGratis

#GabinArtHall

Kontak media Sekretariat SVAIFF KOREA 2026 · Email: help@svaiffkorea.com
SVAIFF KOREA 2026 · korea.svaiff.com