



실리콘밸리 AI 영화페스티벌 코리아 2026
Silicon Valley AI Film Festival Korea 2026



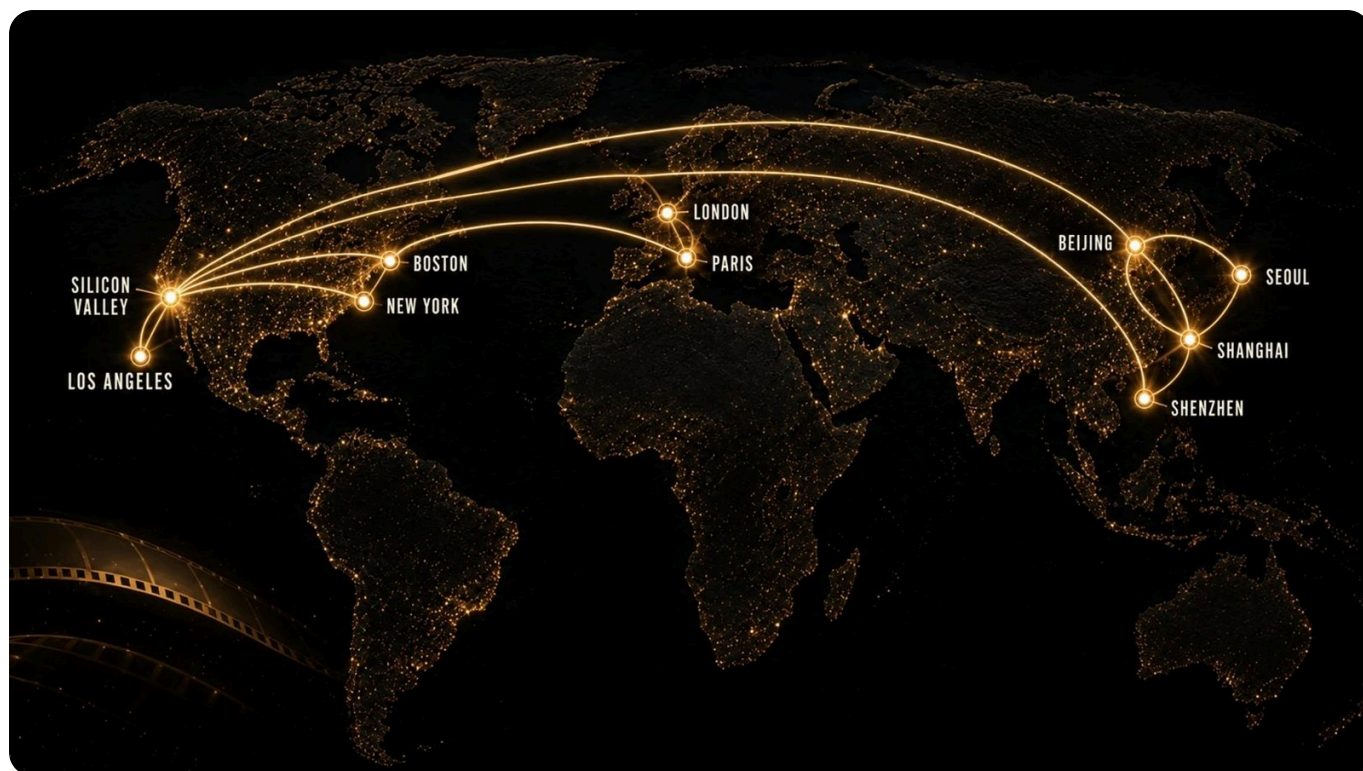
글로벌 AI IDOL 어워드 2026 · 사전 쇼케이스
Global AI IDOL Award 2026 · Showcase

SÉRIE DE COMUNICADOS SVAIFF KOREA 2026 © VISÃO GERAL 2026.10.24

“Meu filme de IA vai para o Vale do Silício” — SVAIFF KOREA 2026 abre inscrições

- Inscrições de 25 de outubro a 25 de novembro; festival em 17 de dezembro no Gabin Art Hall, Samseong-dong, Seul
- 30 milhões de won em prêmios, Grande Prêmio de 10 milhões; 50 obras vencedoras da Coreia seguem para a Final Global no Vale do Silício
- Junto com o Global AI IDOL Award 2026; graças ao apoio do copresidente JI LIN, inscrição e entrada são gratuitas

O SVAIFF KOREA 2026 (Silicon Valley AI Film Festival Korea 2026), realizado pela E-Park AI Co., Ltd. (CEO INGANG SONG) e pelo Korea AI Marketing Institute (diretor Dong-hyun Lee), em coorganização com o SVAIFF Korea Organizing Committee (copresidentes Young-sang Kim e JI LIN) e a MBIG Co., Ltd. (CEO Doo-seong Choi), recebe obras de 25 de outubro a 25 de novembro. No mesmo dia e no mesmo local também acontece o Global AI IDOL Award 2026.



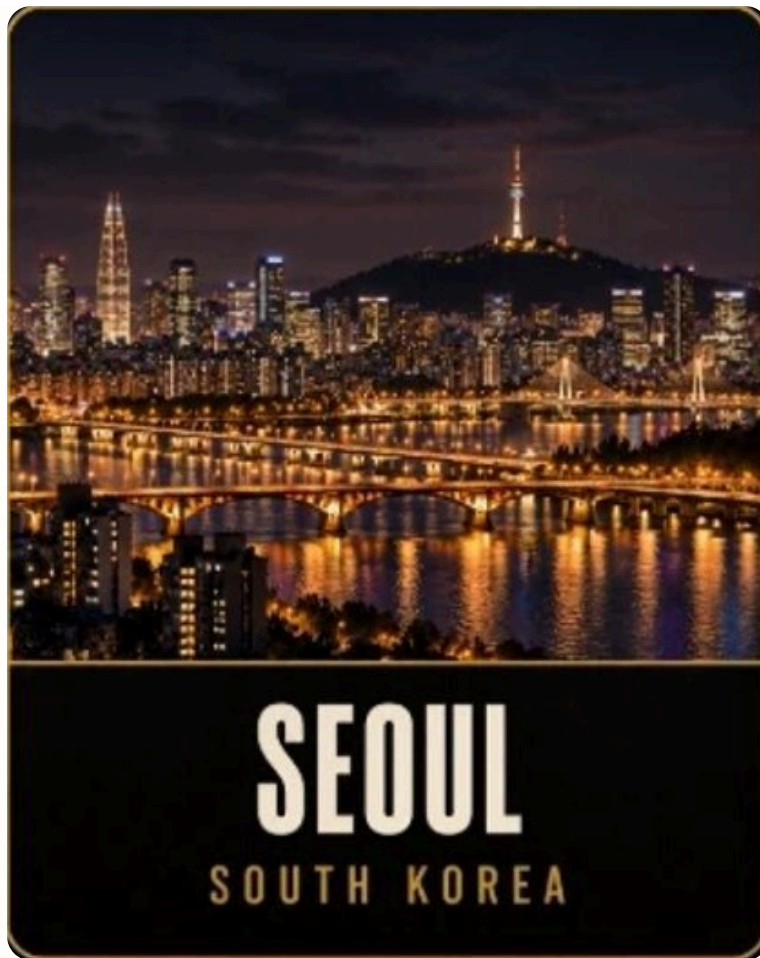
A rede global SVAIFF — um festival que liga 10 cidades e regiões

SVAIFF Korea Organizing Committee · Imagem gerada por IA

Vencer em Seul, seguir para o Vale do Silício

Com o lema “Meu filme de IA vai para o Vale do Silício”, o festival quer descobrir filmes e obras audiovisuais feitos com IA generativa e abrir aos criadores coreanos um caminho para o palco internacional. Ele destaca o olhar do criador, sua história e as novas linguagens visuais de cada obra, e quer ser um ponto de encontro entre criadores, público e profissionais de tecnologia e conteúdo.

O SVAIFF funciona como uma rede global que liga 10 cidades e regiões: Vale do Silício, Los Angeles, Boston, Seul, Pequim, Xangai, Nova York, Londres, Paris e Shenzhen. As 50 obras vencedoras da edição coreana seguem para a Final Global de janeiro de 2027 no Vale do Silício (EUA), chegando assim ao palco internacional (a taxa de avaliação das 19 obras premiadas é paga pelos organizadores; as 31 obras com Global Final Encouragement Award participam por conta própria). A Final Global é conduzida de forma independente por outro organizador parceiro (Star Alliance Culture Inc.), que define júri, calendário e condições.



SVAIFF KOREA 2026, a edição de Seul da rede global SVAIFF
SVAIFF Korea Organizing Committee · Imagem gerada por IA

30 milhões de won em prêmios, 50 premiados

A edição coreana distribui 30 milhões de won em prêmios, incluindo um Grande Prêmio de 10 milhões. Dezenove vencedores (pessoas ou equipes) em 12 categorias recebem prêmio em dinheiro, certificado e um troféu comum no mundo todo; somam-se 31 vencedores do Global Final Encouragement Award, num total de 50 premiados. Cada obra pode receber apenas um prêmio, mas um prêmio de categoria de cinema e o Best AI Idol podem ser recebidos juntos.

Os 19 premiados participam obrigatoriamente da Final Global, e os organizadores pagam sua taxa de avaliação (99 USD por obra). Os 31 vencedores do Global Final Encouragement Award recebem um certificado e um atestado de classificação e decidem se participam da final; quem participa paga a taxa, e o prêmio é mantido mesmo sem participação. O júri dos organizadores define em qual categoria da final cada obra concorre, de acordo com as categorias globais. As obras

vencedoras também recebem benefícios como exibição na CES, exposição em um centro de arte e indicação como candidatas à incubação da Meta Oriental.

Um evento de interesse público, sem taxas

O festival é um evento de interesse público, sem taxa de participação, sem assentos pagos e sem venda de produtos. Graças ao apoio do copresidente JI LIN, que também se apresentou como patrocinador do evento, inscrição e entrada são gratuitas. Os lugares vão primeiro para os convidados, e os restantes são oferecidos por inscrição prévia gratuita; o catering também é gratuito. Como os organizadores pagam até a taxa da final das 19 obras premiadas, os criadores podem se concentrar no trabalho sem se preocupar com custos.



A plateia do Gabin Art Hall — entrada gratuita; primeiro os convidados, depois inscrição prévia gratuita

Gabin Art Hall

Categorias e avaliação

As categorias são Ficção com IA, Animação com IA, Documentário com IA, Publicidade com IA, Videoclipe com IA, AI IDOL e Arirang K-Culture. Também estão previstos prêmios para jovens e universitários e um Prêmio Especial.

A avaliação atribui 75 pontos à obra finalizada (história e estrutura, direção e acabamento, expressão artística e visual, realização dos resultados da IA, edição, música e som) e 25 pontos ao processo criativo (intenção e projeto, aprendizado e referências, falhas e revisões, papel próprio). Junto com o vídeo, entrega-se uma explicação criativa de duas páginas e três cenas de apoio; não são pontuados a escrita, a quantidade de IA usada nem a formação acadêmica. Quando o participante conclui a obra e confirma a versão para o júri, a pré-seleção começa a partir de 1º de novembro, na ordem de confirmação.

O Global AI IDOL Award 2026

O Global AI IDOL Award 2026, criado de forma independente na Coreia em parceria com o Silicon Valley AI Film Festival, acontece no mesmo dia e no mesmo local. Neste ano, é um pré-showcase antes do lançamento completo em 2027 e apresenta ao público e à indústria ídolos de IA e conteúdos relacionados. Um vencedor receberá o prêmio Best AI Idol, no valor de 3,5 milhões de won.

17 de dezembro, Gabin Art Hall

O festival acontece na quinta-feira, 17 de dezembro, no Gabin Art Hall, Samseong-dong, Gangnam-gu, Seul. Às 13h30 começa a Parte 1, com conferência e talk show sobre IA; às 15h30, a Parte 2, com uma seleção das obras vencedoras; e às 18h, a Parte 3, com a cerimônia de premiação e apresentações. Sessões, obras e convidados serão anunciados aos poucos.



O palco do Gabin Art Hall, onde em 17 de dezembro acontecem a cerimônia de premiação e as apresentações

Gabin Art Hall

O tema do festival é “Duas metades, uma lua”. Como o vaso lua, cujas metades superior e inferior são moldadas separadamente e unidas à mão, ele expressa a ideia de mãos humanas e IA que se encontram para completar uma nova história. O terceiro artigo desta série apresenta em detalhe o tema, sua filosofia e os artistas convidados especiais.



Um vaso lua, símbolo do tema do festival "Duas metades,
uma lua"

SVAIFF Korea Organizing Committee · Imagem gerada por IA



Em resumo

Evento	SVAIFF KOREA 2026 · Global AI IDOL Award 2026
Inscrições	25 de outubro – 25 de novembro de 2026
Data e horário	Quinta-feira, 17 de dezembro de 2026, 13h30–19h30
Local	Gabin Art Hall, Samseong-dong, Gangnam-gu, Seul
Prêmios	50 — 19 premiados em 12 categorias, 31 vencedores do Global Final Encouragement Award
Valores	30 milhões de wons no total, Grande Prêmio 10 milhões / Best AI Idol 3,5 milhões
Taxas	Nenhuma — inscrição e entrada gratuitas (evento de interesse público)
Realização	E-Park AI Co., Ltd., Korea AI Marketing Institute
Coorganização	SVAIFF Korea Organizing Committee, MBIG Co., Ltd.
Como se inscrever	korea.svaiff.com → “Inscrever”
Contato para imprensa	Secretaria do SVAIFF KOREA 2026 · help@svaiffkorea.com

#SVAIFFKOREA2026

#SVAIFF

#GlobalAIIDOLAward2026

#FestivalDeCinemaIA

#CinemaIA

#ConcursoDeFilmesIA

#IAGenerativa

#InscriçãoGratuita

#EventoDeInteressePúblico

#GabinArtHall

#ValeDoSilício

#BestAIIdol