



실리콘밸리 AI 영화페스티벌 코리아 2026
Silicon Valley AI Film Festival Korea 2026



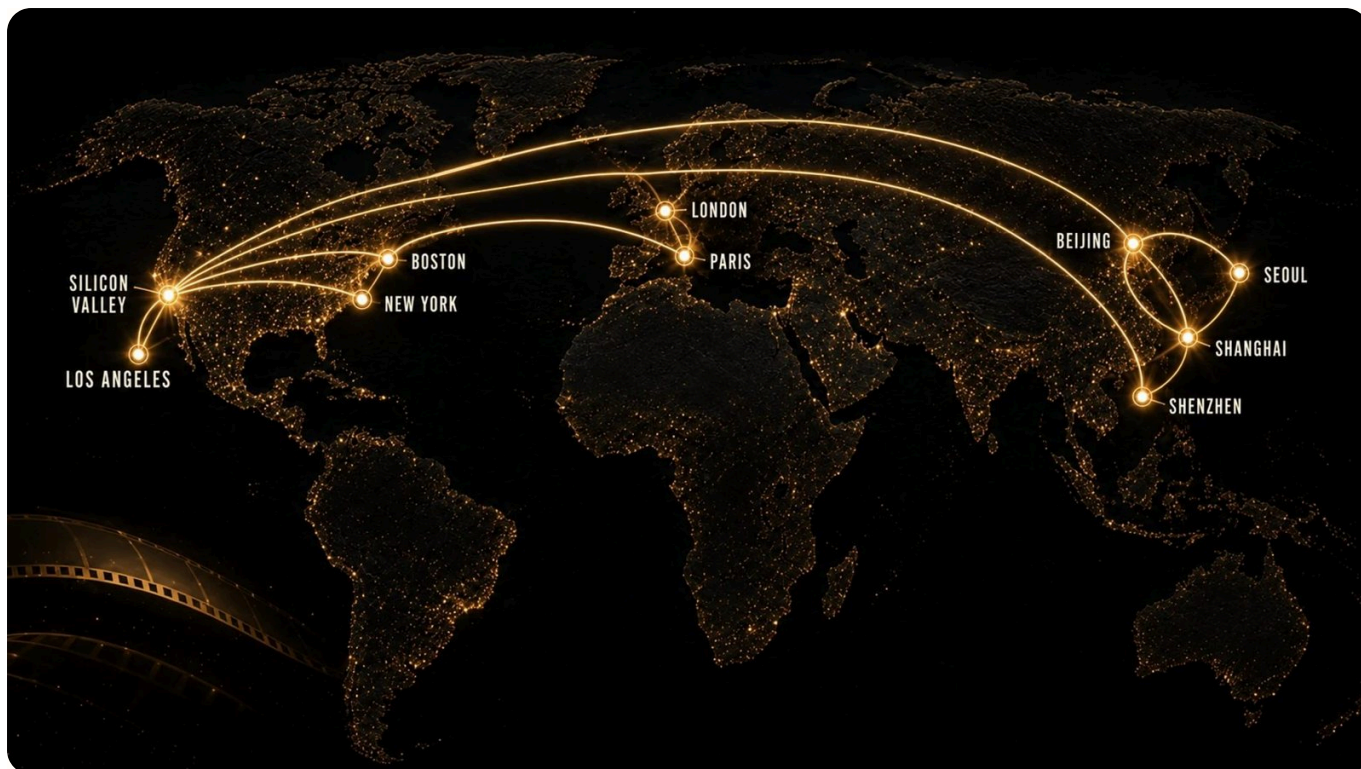
글로벌 AI IDOL 어워드 2026 · 사전 쇼케이스
Global AI IDOL Award 2026 · Showcase

SERIA INFORMACJI PRASOWYCH SVAIFF KOREA 2026 ① PRZEGLĄD 2026.10.24

„Mój film AI jedzie do Doliny Krzemowej” — SVAIFF KOREA 2026 otwiera nabór

- Nabór od 25 października do 25 listopada; festiwal 17 grudnia w Gabin Art Hall, Samseong-dong, Seul
- Łącznie 30 mln wonów nagród, Grand Prix 10 mln wonów; 50 nagrodzonych dzieł z Korei trafia do globalnego finału w Dolinie Krzemowej
- Razem z Global AI IDOL Award 2026; dzięki wsparciu współprzewodniczącego JI LIN zgłoszenie i wstęp są bezpłatne

SVAIFF KOREA 2026 (Silicon Valley AI Film Festival Korea 2026), organizowany przez E-Park AI Co., Ltd. (prezes INGANG SONG) i Korea AI Marketing Institute (dyrektor Dong-hyun Lee) we współpracy z SVAIFF Korea Organizing Committee (współprzewodniczący Young-sang Kim i JI LIN) oraz MBIG Co., Ltd. (prezes Doo-seong Choi), przyjmuje zgłoszenia od 25 października do 25 listopada. Tego samego dnia i w tym samym miejscu odbędzie się także Global AI IDOL Award 2026.

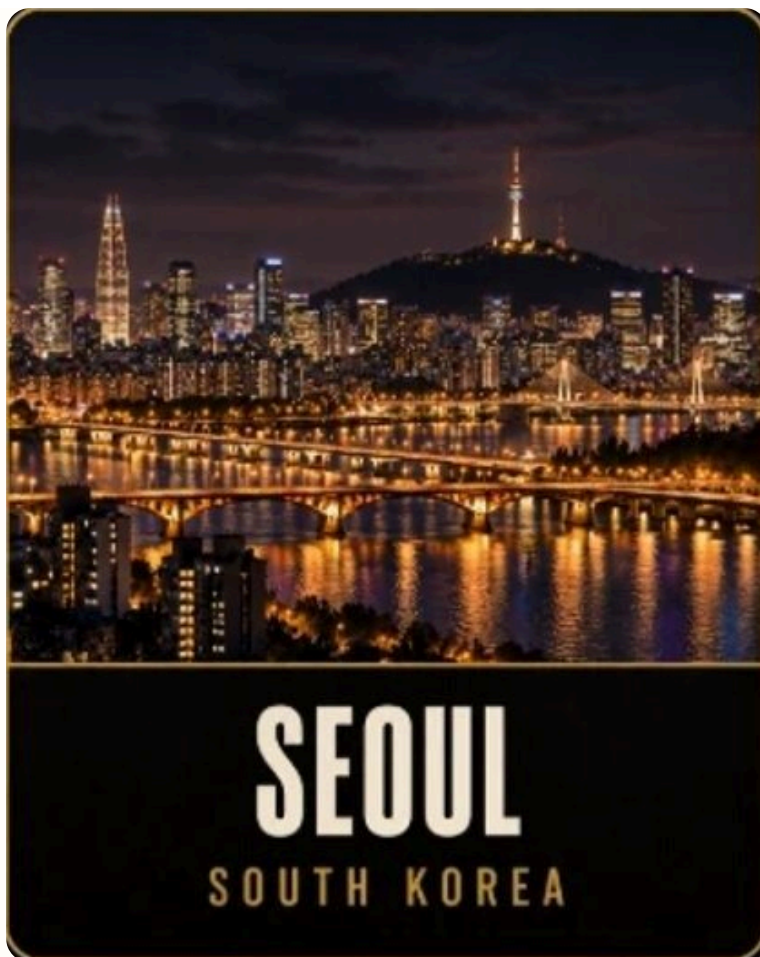


Globalna sieć SVAIFF — festiwal łączący 10 miast i regionów
SVAIFF Korea Organizing Committee · obraz wygenerowany przez AI

Wygraj w Seulu, ruszaj do Doliny Krzemowej

Pod hasłem „Mój film AI jedzie do Doliny Krzemowej” festiwal chce odkrywać filmy i prace wideo stworzone z pomocą generatywnej AI oraz otwierać koreańskim twórcom drogę na scenę międzynarodową. Eksponuje spojrzenie twórcy, jego historię i nowy język wizualny każdego dzieła, a ma być miejscem spotkania twórców, widzów i ludzi z branży technologicznej i kreatywnej.

SVAIFF działa jako globalna sieć łącząca 10 miast i regionów: Dolinę Krzemową, Los Angeles, Boston, Seul, Pekin, Szanghaj, Nowy Jork, Londyn, Paryż i Shenzhen. 50 nagrodzonych dzieł edycji koreańskiej trafia do globalnego finału w styczniu 2027 roku w Dolinie Krzemowej (USA) i w ten sposób na scenę międzynarodową (opłatę za ocenę 19 dzieł z nagrodami pieniężnymi pokrywają organizatorzy; 31 dzieł z Global Final Encouragement Award startuje na własny koszt). Globalny finał prowadzi niezależnie osobny organizator partnerski (Star Alliance Culture Inc.), który ustala jury, harmonogram i warunki.



SVAIFF KOREA 2026 — seulska edycja globalnej sieci SVAIFF
SVAIFF Korea Organizing Committee · obraz wygenerowany przez AI

30 mln wonów nagród, 50 laureatów

Edycja koreańska oferuje łącznie 30 mln wonów nagród, w tym Grand Prix w wysokości 10 mln wonów. Dziewiętnastu laureatów (osób lub zespołów) w 12 kategoriach otrzymuje nagrodę pieniężną, dyplom i jednakowe na całym świecie trofeum; do nich dochodzi 31 laureatów Global Final Encouragement Award — razem 50. Jedno dzieło może otrzymać tylko jedną nagrodę, ale nagrodę w kategorii filmowej i Best AI Idol można otrzymać jednocześnie.

19 laureatów nagród pieniężnych obowiązkowo bierze udział w globalnym finale, a ich opłatę za ocenę (99 USD za dzieło) pokrywają organizatorzy. 31 laureatów Global Final Encouragement Award otrzymuje dyplom i zaświadczenie o awansie do finału i samodzielnie decyduje o udziale; startujący płacą opłatę sami, a nagroda pozostaje ważna także bez udziału. To, w której kategorii finału wystartuje każde dzieło, ustala jury organizatorów zgodnie z globalnymi kategoriami.

Nagrodzone dzieła otrzymują też m.in. emisję na CES, wystawę w centrum sztuki i rekomendację jako kandydaci do programu inkubacyjnego Meta Oriental.

Wydarzenie społeczne, bez opłat

Festiwal jest wydarzeniem służącym dobru publicznemu: bez opłat za udział, bez płatnych miejsc i bez sprzedaży produktów. Dzięki wsparciu współprzewodniczącego JI LIN, który został także sponsorem wydarzenia, zgłoszenie i wstęp są bezpłatne. Miejsca w pierwszej kolejności otrzymują zaproszeni goście, a pozostałe są dostępne po bezpłatnej rejestracji; catering również jest bezpłatny. Ponieważ organizatorzy pokrywają nawet opłatę finałową za 19 nagrodzonych dzieł, twórcy mogą skupić się na pracy bez obaw o koszty.



Widownia Gabin Art Hall — wstęp wolny; najpierw zaproszeni goście, potem bezpłatna rejestracja
Gabin Art Hall

Kategorie i ocena

Kategorie: fabuła AI, animacja AI, dokument AI, reklama AI, teledysk AI, AI IDOL oraz Arirang K-Culture. Przygotowywane są także osobne nagrody dla młodzieży i studentów oraz Nagroda Specjalna.

Ocena przyznaje 75 punktów za gotowe dzieło (historia i struktura, reżyseria i dopracowanie, wyraz artystyczny i wizualny, realizacja wyników AI, montaż, muzyka i dźwięk) oraz 25 punktów za proces twórczy (zamysł i projekt, nauka i inspiracje, porażki i poprawki, własna rola). Wraz z wideo składa się dwustronicowy opis twórczy i trzy sceny potwierdzające; nie ocenia się sprawności pisarskiej, zakresu użycia AI ani wykształcenia. Gdy twórca ukończy dzieło i zatwierdzi wersję dla jury, preselekcja rusza od 1 listopada według kolejności zatwierdzenia.

Global AI IDOL Award 2026

Global AI IDOL Award 2026, samodzielnie zaprojektowany w Korei we współpracy z Silicon Valley AI Film Festival, odbywa się tego samego dnia w tym samym miejscu. W tym roku ma formę przedpremierowego showcase'u przed pełnym startem w 2027 roku i przedstawia publiczności oraz branży idoli AI i powiązane treści. Jeden laureat otrzyma nagrodę Best AI Idol w wysokości 3,5 mln wonów.

17 grudnia, Gabin Art Hall

Festiwal odbędzie się w czwartek 17 grudnia w Gabin Art Hall (Samseong-dong, Gangnam-gu, Seul). O 13:30 rozpocznie się część 1 — konferencja i talk-show o AI, o 15:30 część 2 — pokaz wybranych nagrodzonych dzieł, a o 18:00 część 3 — gala wręczenia nagród i występy. Szczegóły sesji, program pokazów i wykonawcy będą ogłaszani stopniowo.



Scena Gabin Art Hall, na której 17 grudnia odbędą się gala wręczenia nagród i występy
Gabin Art Hall

Motyw festiwalu brzmi „Dwie połowy, jeden księżyc”. Jak księżycowa waza, której górna i dolna połowa są formowane osobno i łączone ludzką ręką, wyraża on ideę spotkania ludzkich rąk i AI, które razem dopełniają nową historię. Motyw, jego filozofię i specjalnie zaproszonych artystów szczegółowo przedstawi trzeci artykuł tej serii.



Księżycowa waza — symbol motywu festiwalu „Dwie
połowy, jeden księżyc”

SVAIFF Korea Organizing Committee · obraz wygenerowany przez AI



W skrócie

Wydarzenie	SVAIFF KOREA 2026 · Global AI IDOL Award 2026
Nabór	25 października – 25 listopada 2026
Data i godzina	Czwartek, 17 grudnia 2026, 13:30–19:30
Miejsce	Gabin Art Hall, Samseong-dong, Gangnam-gu, Seul
Nagrody	50 — 19 laureatów w 12 kategoriach, 31 laureatów Global Final Encouragement Award
Pula nagród	Łącznie 30 mln wonów, Grand Prix 10 mln / Best AI Idol 3,5 mln wonów
Oplaty	Brak — zgłoszenie i wstęp bezpłatne (wydarzenie społeczne)
Organizatorzy	E-Park AI Co., Ltd., Korea AI Marketing Institute
Współorganizatorzy	SVAIFF Korea Organizing Committee, MBIG Co., Ltd.
Jak się zgłosić	korea.svaiff.com → „Zgłoś”
Kontakt dla mediów	Sekretariat SVAIFF KOREA 2026 · help@svaiffkorea.com

#SVAIFFKOREA2026 #SVAIFF #GlobalAIIDOLAward2026 #FestiwalFilmówAI

#FilmAI #KonkursFilmówAI #GeneratywnaAI #BezpłatneZgłoszenie

#WydarzenieSpołeczne #GabinArtHall #DolinaKrzemowa #BestAIIdol

Kontakt dla mediów Sekretariat SVAIFF KOREA 2026 · E-mail: help@svaiffkorea.com
SVAIFF KOREA 2026 · korea.svaiff.com