



실리콘밸리 AI 필름페스티벌 코리아 2026
Silicon Valley AI Film Festival Korea 2026



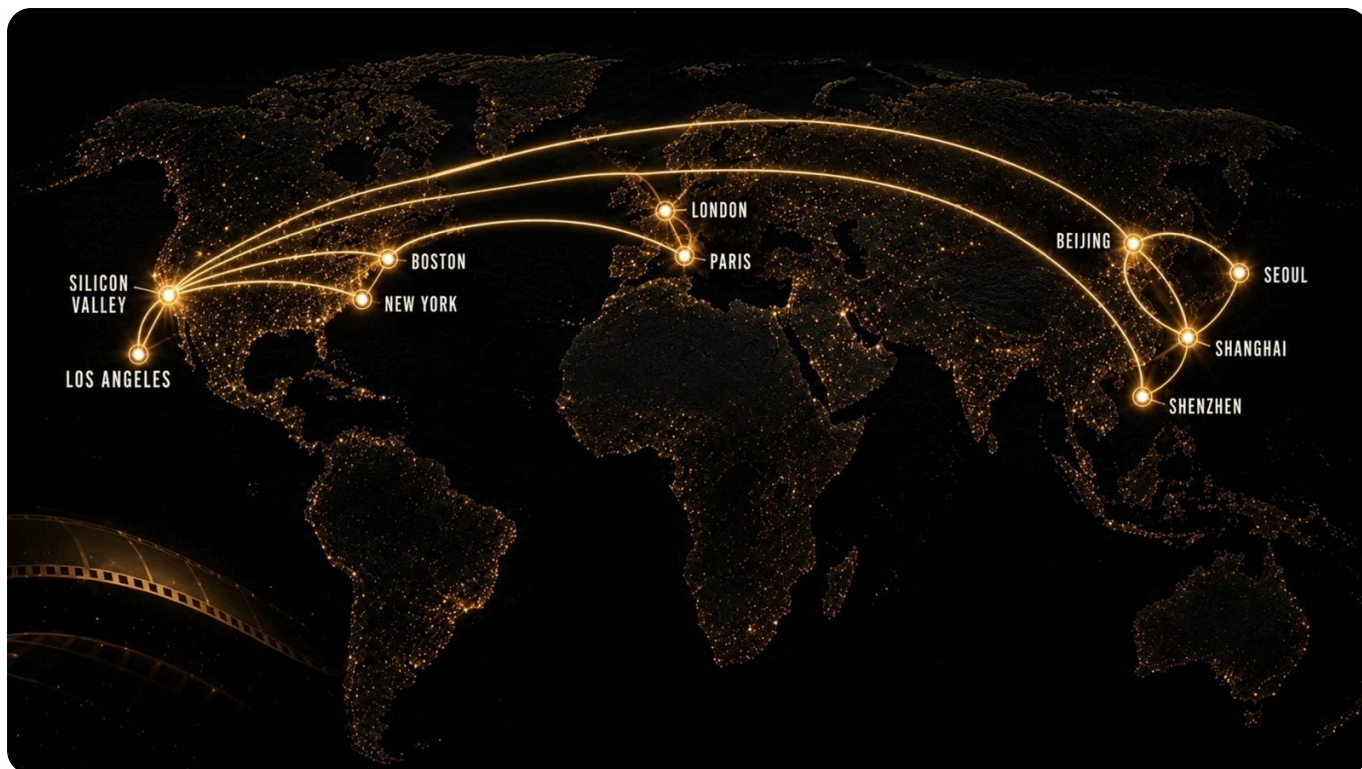
글로벌 AI IDOL 어워드 2026 · 사전 쇼케이스
Global AI IDOL Award 2026 · Showcase

SVAIFF KOREA 2026 보도자료 시리즈 ㉠ 개요 2026.10.24

“내가 만든 AI영화, 실리콘밸리로 간다” — SVAIFF KOREA 2026 출품작 모집

- 10월 25일부터 11월 25일까지 접수... 12월 17일 서울 삼성동 가빈아트홀에서 개최
- 총상금 3천만 원·대상 1천만 원... 한국 대회 수상작 50편, 실리콘밸리 글로벌 결선 진출
- 글로벌 AI IDOL 어워드 2026 함께 개최... JI LIN 공동 조직위원장 후원으로 출품·관람 모두 무료

이파크 에이아이 주식회사(대표 송인강)와 한국AI마케팅연구소(대표 이동현)가 주최하고, 실리콘밸리 AI 필름페스티벌 코리아 조직위원회(공동 조직위원장 김영상·JI LIN)와 (주) 엠빅(대표 최두성)이 공동 주관하는 ‘SVAIFF KOREA 2026’(실리콘밸리 AI 필름페스티벌 코리아 2026)이 10월 25일부터 11월 25일까지 출품작을 모집한다. 같은 날 같은 장소에서는 ‘글로벌 AI IDOL 어워드 2026’도 함께 열린다.



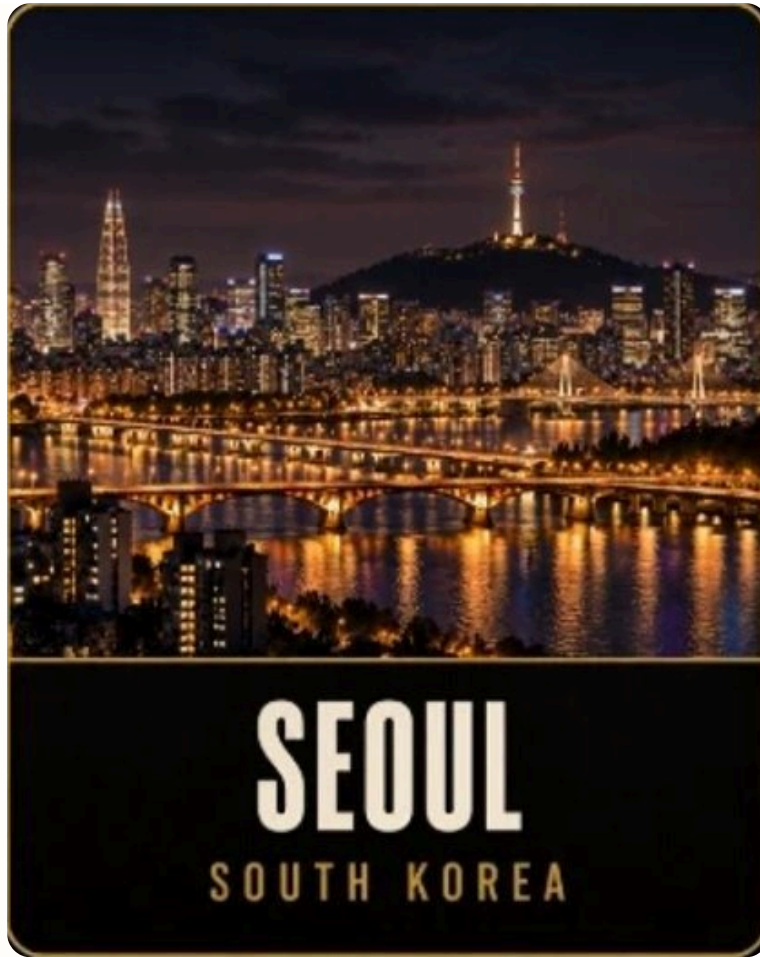
SVAIFF 글로벌 네트워크 — 10개 도시·지역을 잇는 영화제

SVAIFF KOREA 2026 조직위원회 · AI 생성 이미지

서울에서 수상하고, 실리콘밸리로

“내가 만든 AI영화, 실리콘밸리로 간다”를 슬로건으로 내건 이번 영화제는 생성형 AI를 활용한 영화·영상 작품을 발굴하고, 한국 창작자들이 국제 무대와 이어질 기회를 만들기 위해 기획됐다. 작품에 담긴 창작자의 시선과 이야기, 새로운 영상 표현을 조명하고, 창작자와 관객, 기술·콘텐츠 산업 관계자가 한자리에서 만나는 축제를 지향한다.

SVAIFF는 실리콘밸리, 로스앤젤레스, 보스턴, 서울, 베이징, 상하이, 뉴욕, 런던, 파리, 선전 등 10개 도시·지역을 잇는 글로벌 네트워크로 운영된다. 한국 대회 수상작 50편은 2027년 1월 미국 실리콘밸리에서 열리는 글로벌 결선에 진출해 국제 무대로 이어진다(상금 수상 19편은 결선 평가비 주최 측 부담, 결선 진출 장려상 31편은 자비). 글로벌 결선은 협력 관계인 별도 주최 측(Star Alliance Culture Inc.)이 독립적으로 운영하며, 결선의 심사·일정·조건은 결선 측이 정한다.



SVAIFF 글로벌 네트워크의 서울 대회, SVAIFF KOREA 2026
SVAIFF KOREA 2026 조직위원회 · AI 생성 이미지

총상금 3천만 원, 50명(팀)을 시상

이번 한국 대회는 대상 상금 1천만 원을 포함한 총상금 3천만 원 규모로 열린다. 12개 부문 19명(팀)에게 상금과 상장, 전 세계 공통 트로피를 수여하고, 결선 진출 장려상 31명(팀)을 더해 모두 50명(팀)을 시상한다. 한 작품은 상 하나만 받되, 영화 부문 상과 Best AI Idol은 함께 받을 수 있다.

상금 수상자 19명(팀)은 글로벌 결선에 반드시 출품하며, 결선 평가비(작품당 99달러)는 주최 측이 대신 낸다. 결선 진출 장려상 31명(팀)은 상장과 결선 진출 인증서를 받고 결선 출품 여부를 스스로 정한다. 출품할 경우 평가비는 본인이 부담하고, 출품하지 않아도 수상은 유지된다. 수상작이 결선의 어느 부문에 출품될지는 주최 측 심사위원회가 글로벌 시상 항목에 맞춰 정한다. 수상작은 CES 방영, 아트센터 전시회, Meta Oriental 인큐베이팅 후보 추천 등의 특전도 받는다.

참가비 없는 공익형 행사

이번 행사는 참가비와 유료 좌석, 물품 판매가 없는 공익형 행사로 치러진다. 행사 후원자로도 나선 JI LIN 공동 조직위원장의 후원에 힘입어 출품과 관람이 모두 무료다. 관람석은 초청자를 먼저 배정한 뒤 남은 좌석을 무료 사전 등록으로 받으며, 케이터링도 무료로 제공한다. 상금을 받는 수상작 19편은 결선 평가비까지 주최 측이 대신 내는 만큼, 창작자는 비용 걱정 없이 작품에만 집중할 수 있다.



가빈아트홀 객석 — 관람은 무료, 초청자 우선 배정 후 무료 사전 등록
가빈아트홀

모집 분야와 심사

모집 분야는 AI 극영화(서사), AI 애니메이션, AI 다큐멘터리, AI 광고, AI 뮤직비디오, AI IDOL(AI 아이돌), 아리랑 K-컬처 부문으로 구성된다. 청소년과 대학생 창작자를 위한 별도 시상과 특별상도 준비한다.

심사는 완성작 75점(이야기·구조, 연출·완성도, 예술·시각 표현, AI 결과의 구현, 편집·음악·음향)과 창작 과정 25점(의도·설계, 학습·참고, 실패·수정, 본인 역할)으로 평가한다. 출품자는 영상과 함께 2쪽 분량의 창작 설명과 근거 장면 3개를 제출하며, 문장력이나 AI 사용량, 학력은 채점하지 않는다. 작품을 다 만든 출품자가 '심사본 확정'을 하면, 그 작품부터 11월 1일부터 순서대로 1차 예심을 진행한다.

함께 열리는 글로벌 AI IDOL 어워드 2026

실리콘밸리 AI 필름페스티벌과 손잡고 한국에서 독자적으로 기획한 '글로벌 AI IDOL 어워드 2026'이 같은 날, 같은 장소에서 함께 열린다. 올해는 2027년 본격 개최를 앞둔 사전 쇼케이스로 마련해 AI 아이돌과 관련 콘텐츠를 관객과 업계에 소개한다. Best AI Idol 1명에게 350만 원의 상금을 수여한다.

12월 17일, 가빈아트홀

행사는 12월 17일(목) 서울 강남구 삼성동 가빈아트홀에서 열린다. 오후 1시 30분 1부 AI 컨퍼런스·토크쇼를 시작으로, 3시 30분 2부 수상작 선별 상영, 6시 3부 시상식과 축하 공연이 이어진다. 세부 세션과 상영작, 출연진은 순차적으로 발표한다.



가빈아트홀 무대 — 12월 17일 시상식과 축하 공연이 열린다

가빈아트홀

행사의 테마는 「두 반쪽, 하나의 달」이다. 위아래 두 반쪽을 따로 빔어 사람의 손으로 이어 붙이는 달항아리처럼, 사람의 손과 AI가 맞닿아 새로운 이야기를 완성한다는 뜻을 담았다. 테마와 철학, 특별 초대 작가에 대한 이야기는 이 시리즈의 세 번째 기사에서 자세히 전한다.



행사 테마 「두 반쪽, 하나의 달」을 상징하는 달항아리
SVAIFF KOREA 2026 조직위원회 · AI 생성 이미지



한눈에 보기

행사명	SVAIFF KOREA 2026 · 글로벌 AI IDOL 어워드 2026
출품 기간	2026년 10월 25일~11월 25일
행사 일시	2026년 12월 17일(목) 13:30~19:30
행사 장소	서울 강남구 삼성동 가빈아트홀
시상	50명(팀) — 상금 수상 12개 부문 19명(팀), 결선 진출 장려상 31명(팀)
상금	총상금 3천만 원, 대상 1천만 원 / Best AI Idol 350만 원
참가비	없음 — 출품·관람 무료(공익형 행사)
주최	이파크 에이아이 주식회사, 한국AI마케팅연구소
공동 주관	실리콘밸리 AI 필름페스티벌 코리아 조직위원회, (주)엠빅
출품 접수	korea.svaiff.com “출품하기”
취재 문의	SVAIFF KOREA 2026 사무국 · help@svaiffkorea.com

#SVAIFFKOREA2026

#실리콘밸리AI필름페스티벌코리아

#글로벌AIIDOL어워드2026

#AI영화제

#AI영화

#AI영화공모전

#생성형AI

#무료출품

#공익형행사

#가빈아트홀

#실리콘밸리글로벌결선

#BestAIIdol

취재 문의 SVAIFF KOREA 2026 사무국 · 이메일: help@svaiffkorea.com
SVAIFF KOREA 2026 · korea.svaiff.com