

AI IDOL 참가규정

이 웹 페이지가 AI IDOL 참가규정의 정보입니다

내려받는 PDF와 내용과 효력이 같습니다

기준일 2026.10.22 · 공식본 언어 KO · EN · ZH · JA

글로벌 AI IDOL 어워드 2026 · 사전 쇼케이스

Global AI IDOL Award 2026 · Pre-showcase — Official Participation Rules

참가 규정

제1조 (적용과 동의)

- 공식 접수 경로(korea.svaiff.com 'AI IDOL 출품하기'의 공식 접수 화면)로 참가하면 참가요강과 이 규정에 동의한 것으로 봅니다. 팀은 대표 참가자 1명이 팀원과 공동 권리자의 동의를 받아 참가합니다.
- 국문과 번역본(영문·중문·일문)이 다르면 국문을 따릅니다.

제2조 (참가 자격과 제한)

- 국적·거주지 제한 없이 개인 또는 팀이 참가할 수 있습니다. 만 19세 미만 참가자(팀원 포함)는 접수 때 접수 화면의 보호자 동의서를 내야 하며, 동의서가 없으면 접수되지 않은 것으로 봅니다.
- 1팀 1작품입니다. 2025년 1월 1일 이후 완성한 작품이어야 합니다.
- 이미 공개되었거나 다른 대회에서 상영·수상한 작품도 낼 수 있으며, 그 사실은 심사에서 불이익이 되지 않습니다. 다만 공개·상영·수상 이력은 사실대로 적어야 합니다. 저작권을 남에게 넘긴 작품, 배급·독점 계약 때문에 결선 출품·공개가 어려운 작품은 접수 전에 사무국에 알려야 합니다.
- 주최·주관 기관의 임직원과 심사위원, 그 가족은 참가할 수 없습니다.

제3조 (AI 활용과 공개)

- 참가작은 캐릭터·영상·음악 가운데 하나 이상을 AI로 만들거나 AI의 도움을 받아 만든 작품이어야 하며, 사람과 AI가 각각 맡은 부분을 창작 설명에 적습니다.
- 참가자는 사용한 AI 도구·오픈소스 모델·학습 데이터에 대해 상업적 이용 권리가 있음을 신고합니다. 영상의 크레딧이나 작품 정보에 AI 활용 사실을 표시합니다.
- 사무국과 결선 측은 수상 후보에게 제작 기록(프롬프트 예시, 생성 원본, 작업 화면 등)을 요청할 수 있습니다. 참가자는 결선이 끝날 때까지 기록을 보관합니다. 계정 비밀번호·API 키는 받지 않습니다.
- 다른 사람이 만든 작품을 자기 작품으로 내거나 사람이 직접 한 공연을 AI 작품으로 꾸미면 실격입니다.

제4조 (제출과 수정)

- ① 참가자는 참가요강 「무엇을 내나요?」의 네 가지를 접수 화면에 올립니다.
- ② 마감 전에는 '내 참가'에서 고치거나 철회할 수 있습니다. 마감 뒤에는 바꿀 수 없습니다.
- ③ 파일 오류 같은 가벼운 누락은 1회 보완을 요청하며(회신 3일), 보완하지 않으면 심사에서 제외합니다. 제10조 ②의 금지 콘텐츠는 보완 대상이 아닙니다.

제5조 (심사)

- ① 권리 확인(제10조)을 먼저 통과·미통과로 판단하고, 통과한 작품을 참가요강의 심사 기준 다섯 항목으로 심사합니다.
- ② Best AI Idol 심사위원단 5인이 심사합니다. 심사위원은 참가자와 이해관계가 있으면 해당 작품 심사에서 빠집니다. 개별 점수는 공개하지 않으며, 작품의 우열 판정에는 이의를 제기할 수 없습니다. 절차 오류는 결과 통보 후 7일 안에 확인을 요청할 수 있습니다.
- ③ 사무국은 접수 정보의 사실 확인, 파일 손상·중복 확인, 연락 가능 여부 확인, 심사 운영 지원을 위해 자동 검사 도구와 AI 기반 분석 도구를 쓸 수 있습니다. 이 과정에서 작품 파일의 저해상도 사본과 작품 정보(작품명·소개·크레딧의 직무 구성, 이름 제외)가 계약을 맺은 클라우드 처리 업체에 일시적으로 전송될 수 있으며, 처리 후 바로 삭제합니다. 업체는 참가작을 AI 학습에 쓰지 못하도록 계약을 정하며(제9조 ③), 처리를 맡긴 업체 이름은 홈페이지에 알립니다. 참가자의 이름·연락처는 AI 분석에 보내지 않습니다. 자동 검사나 AI 분석 결과만으로 적격 여부, 선정, 탈락을 정하지 않으며, 최종 판단은 사무국과 심사위원이 합니다.

제6조 (Showcase Selection과 시상)

- ① 12월 11일 Showcase Selection 최대 6팀을 발표하고, 이 팀들이 12월 17일 서울 무대에 오릅니다. 무대 구성과 기술 사양은 선정 팀에게 따로 안내합니다.
- ② Best AI Idol 1명(팀)에게 현금 350만 원(세전), 상장, 전세계 공통 트로피를 드립니다.
- ③ 수상 기준에 이르는 작품이 없으면 시상하지 않을 수 있습니다.
- ④ SVAIFF KOREA 2026 영화 부문 상과 Best AI Idol은 함께 받을 수 있습니다.
- ⑤ 수상 후보에게는 12월 초 이메일로 연락하며, 연락 때 안내한 기한 안에 회신이 없으면 차순위 작품을 선정할 수 있습니다. 결과는 12월 17일 시상식에서 발표합니다.
- ⑥ 12월 17일 시상식은 현장 참석, Zoom 실시간 연결, 대리 수상자 지정 중에서 고를 수 있습니다. Zoom을 고르면 시상식 당일 오전 접속 리허설에 참여해야 합니다. 수상자는 30~45초 분량의 수상 소감 영상을 미리 녹화해 내며, 연결이 끊기는 등 현장 진행이 어려우면 이 영상을 대신 상영합니다. 시상식에 참석하지 못해도 수상은 유지됩니다.

제7조 (SVAIFF 수상 체계와 글로벌 결선)

- ① Best AI Idol은 글로벌 AI IDOL 어워드 2026의 최고상이며, SVAIFF KOREA 2026의 상금 수상 부문 가운데 하나로도 함께 시상한다. Best AI Idol 수상작은 SVAIFF KOREA 2026 상금 수상작과 같은 기준으로 실리콘밸리 글로벌 결선에 출품되며, 결선 평가비(작품당 \$99)는 주최측이 부담한다.
- ② 참가자는 이 대회에 참가하면서 자기 작품이 Best AI Idol 수상 후보로 SVAIFF KOREA 2026 수상 체계에 함께 오르는 것에 동의합니다.
- ③ Best AI Idol 수상은 수상작을 실리콘밸리 글로벌 결선에 출품하고 필수 절차(출품·등록, 작품 파일과 영어 자막, 소개·크레딧·포스터 등 자료, 공동 권리자 동의 확인)를 이행하는 것이 조건입니다. 참가자는 수상 시 결선 측이 수상작을 온·오프라인 홍보에 쓰고 비상업 목적으로 온라인(공식·제3자 플랫폼 포함)에 공개하는 것에 동의합니다. 결선 측이 정한 12개월 우선 협력권과 기술 검증 등 결선 조건도 확인했습니다. 12개월 우선 협력권은 결선 수상작을 12개월 안에 제3자와 상업적으로 개발(각색·투자·제작·배급)하려

할 때 결선 측에 조건을 알리고 결선 측이 같은 조건으로 먼저 협력할 수 있게 하는 것이며(15영업일 안 회신), 저작권 양도는 아닙니다. 사무국은 결선 출품 전에 결선 측의 최신 조건을 서면으로 다시 알립니다. 결선 출품을 거부·철회하면 수상이 취소됩니다(제8조).

④ 실리콘밸리 글로벌 결선은 협력 관계인 별도 주최측(Star Alliance Culture Inc.)이 독립적으로 운영하며, 결선의 심사·일정·조건과 출품 부문은 결선 측과 주최측 심사위원회가 정합니다. 결선 출품이 결선에서의 수상을 뜻하지는 않습니다.

⑤ SVAIFF KOREA 2026 상금 상위 3개 상(대상, Best AI Idol, AI 영화(서사) 최우수상) 수상자 중 미국 시상식 참석을 원하는 사람에게 미국 왕복 항공권(일반석 1인, 팀은 1명)을 지급합니다. 항공권은 시상식에 참석하는 경우에만 지급하며, 참석하지 않으면 지급하지 않고 현금이나 다른 혜택으로 대신하지 않습니다. 항공권 외 숙박·식비·현지 교통·비자 등 모든 비용은 참석자가 부담합니다. 미국 시상식 참석은 의무가 아닙니다.

제8조 (수상 취소와 보호)

① 결선 출품 거부·철회, 정당한 사유 없는 자료 미제출, 허위 신고, 권리 침해, 제10조의 금지 콘텐츠가 확인되면 수상을 취소합니다.

② 취소 전에 사유와 보완 기한(통지 후 14일)을 이메일로 알리고 소명 기회를 줍니다. 다만 제10조 ②의 금지 콘텐츠는 사실 확인 후 즉시 실격·취소합니다. 취소되면 상금·상장·트로피를 돌려주고 수상 명칭과 수상 로고를 더 이상 쓰지 않습니다. 취소된 상은 차순위 작품이 이어받으며, 적격자가 없으면 공석으로 둡니다.

③ 결선 취소·일정 변경, 비자 거절, 불가항력 등 참가자 책임이 아닌 사유, 또는 참가 후 새로 생긴 비용·권리 양도 같은 사전에 알리지 않은 조건을 거부한 것만으로는 수상을 취소하지 않습니다.

제9조 (저작권과 이용)

① 캐릭터 IP, 영상, 음원의 권리는 참가자에게 남습니다. 주최측은 우선협상·독점·양도 조항을 두지 않으며, 사업화는 참가자가 원할 때만 별도 계약으로 합니다. 다만 수상작이 글로벌 결선에 출품되면 결선 측이 정한 12개월 우선 협력권과 기술 검증 등 결선 조건이 적용되며(제7조 ③), 사무국은 결선 출품 전에 그 조건을 서면으로 다시 알립니다.

② 참가자는 주최측에 다음 범위의 무상·비독점 이용을 허락합니다. 모든 참가작: 심사용 열람·복제(심사 후 6개월 뒤 파기). Showcase Selection 작품과 수상작: 12.17 행사 상영·공연, 홍보·보도용 이미지·소개 글과 3분 이내 발체 영상 사용(행사 후 2년), 수상 이력 아카이브 게재, 결선 측 제출. 작품 전체의 온라인 공개는 별도 동의를 받습니다. Showcase Selection 팀의 무대 공연 영상·사진은 행사 기록과 홍보(행사 후 2년)에 쓸 수 있습니다.

③ 주최측과 심사위원은 참가작(캐릭터·영상·음원·목소리 포함)을 AI 학습·미세조정·데이터셋에 쓰지 않으며, 그런 목적으로 남에게 주지 않습니다.

제10조 (음악·목소리 권리와 금지 콘텐츠)

① 참가자는 곡의 작곡·작사·편곡, 음원, 목소리, 안무, 의상·캐릭터 디자인에 필요한 권리를 확보했고, 사용한 AI 서비스의 약관(상업적 이용 포함)을 지켰음을 보증합니다.

② 다음 작품은 사실 확인 후 보완 기회 없이 즉시 실격이며 법적 책임은 참가자에게 있습니다: 실존 인물의 목소리·얼굴·이름을 허락 없이 복제하거나 흉내 낸 작품, 남의 곡을 허락 없이 쓴 작품, 하지 않은 말을 사실처럼 꾸민 작품, 성적 허위영상물, 아동·청소년을 성적으로 표현한 작품(가상 인물 포함), 명예훼손·혐오·차별 조장, 개인정보 노출, 사실을 조작해 오인하게 하는 작품.

③ 사람 가수·연주자의 목소리나 연주를 썼다면 본인의 허락을 받았음을 창작 설명에 적습니다.

④ 제3자가 권리 침해를 주장하면 참가자가 자기 책임으로 해결하며, 주최측은 해결 때까지 상영·공연·홍보·시상을 보류할 수 있습니다. 참가자의 보증 위반으로 주최측이 입은 손해는 참가자가 배상합니다(주최측의 고의·과실로 생긴 손해는 제외).

제11조 (상금과 세금)

- ① 상금은 이파크 에이아이 주식회사가 시상 후 30일 이내에 수상자 명의 계좌로 원화 지급합니다. 팀은 대표 참가자가 낸 배분 비율대로 팀원별로 지급합니다. 해외 송금 수수료는 수상자가 냅니다.
- ② 상금은 기타소득입니다. 국내 거주자는 다수가 순위를 거루는 대회 상금으로 80%가 필요경비로 인정되어 지급액의 4.4%(지방소득세 포함)를 원천징수합니다. 1건 25만 원 이하는 원천징수하지 않습니다.
- ③ 해외 거주자는 국내원천 기타소득으로 원천징수하며(지방소득세 포함 최대 22%), 조세조약 감면을 받으려면 거주자증명서 등을 지급 전에 내야 합니다.
- ④ 항공권은 시가로 과세될 수 있습니다. 수상이 취소되면 받은 상금을 돌려주며, 세금 처리는 사무국이 안내합니다.

제12조 (개인정보와 해외 이전)

- ① 접수·심사·연락을 위해 성명, 이메일, 전화, 생년월일, 소속, 팀원 정보, 작품 정보를 수집하고 행사 후 1년 보관합니다. 상금 지급과 원천징수를 위해 수상자의 고유식별번호·계좌·거주 국가를 받아 세법상 기간(5년) 보관합니다.
- ② Best AI Idol 수상자로 확정되면 결선 출품을 위해 대표 참가자의 이름·영문 이름·연락처와 작품 정보가 미국의 글로벌 결선 주최측(Star Alliance Culture Inc.)에 제공되며, 결선 종료 후 1년 보관됩니다. 참가자는 접수 화면에서 이 해외 이전에 별도로 동의합니다. 동의하지 않으면 접수는 되지만 Best AI Idol 수상 후보에서는 빠집니다.
- ③ 동의를 거부할 수 있지만, 필수 항목을 거부하면 접수가 불가능합니다. 만 14세 미만은 법정대리인이 동의합니다.

제13조 (행사 변경)

- ① 주최측은 상영·공연작의 상영등급분류 면제 추천 등 필요한 절차를 밟으며, 참가자는 자료 제출에 협조합니다.
- ② 불가항력으로 일정·장소·형식이 바뀌면 홈페이지와 이메일로 바로 알립니다. 접수가 시작된 뒤에는 참가자에게 불리하게 규정을 바꾸지 않습니다.

제14조 (분쟁)

이 규정은 대한민국 법을 따르며, 분쟁은 협의로 먼저 해결하고 소송은 민사소송법에 따른 관할 법원에서 합니다.

부록 · 접수 때 받는 동의 (필수 체크)

- 1. 이 참가요강과 참가규정에 동의합니다.
- 2. 제 작품이 Best AI Idol 수상 후보로 SVAIFF KOREA 2026 수상 체계에 함께 오르고, 수상 시 실리콘밸리 글로벌 결선에 출품되는 것(제7조)에 동의합니다.
- 3. 수상 시 결선 출품을 위해 개인정보와 작품 정보가 미국의 결선 주최측에 제공되는 것(제12조 ②)에 동의합니다.
- 4. 음악·목소리·초상 권리를 확보했음을 보증합니다(제10조).
- 5. 참가요강의 다섯 가지 약속을 지키겠습니다.
- 6. Showcase Selection에 선정되면 12월 17일 무대 일정과 리허설에 협조합니다.
- 7. (만 19세 미만) 보호자 동의서를 함께 냅니다.

